

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Российский государственный гуманитарный университет"
Институт массмедиа

Утверждаю

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 23.06.2015

42.03.02

Направление 42.03.02 Журналистика

Профиль: Телевизионная журналистика

Факультет: журналистики

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4г
Виды деятельности
- журналистская авторская
- редакторская
- проектно-аналитическая
- организационно-управленческая
- социально-организаторская
- производственно-технологическая

Год начала подготовки 2015

Образовательный стандарт 951
07.08.2014

Ректор Пивовар Е.И.
2015 г.



Согласовано

Проректор по учебной работе

[Signature] / Безбородов А.Б./

Начальник Учебного управления

[Signature] / Солянкина Л.Н./

Декан

[Signature] / Макарова Н.Я./

ПЛАН Учебный план бакалавров '42.03.02 Журналистика д-о 2015 Телевизионная журналистика.plm.xml', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов									ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам								Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.									
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по мод. зан.)	в том числе				СР	Экспертное	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4													
									из них							Лек	Лаб	Пр	Сем	p 1	p 2	p 1	p 2	p 3			p 4	p 1	p 2	p 3	p 4	p 1	p 2	p 3	p 4
95	Б1.Б.16	Основы теории литературы		2			72	72	32	20		12	40	2	2		2										36								
98	Б1.Б.17	История отечественной литературы	1	3			324	324	134	92		42	190	9	9	2	2	2	3								-								
101	Б1.Б.17.1	<i>История отечественной литературы до XIX в.</i>		1			72	72	32	20		12	40	2	2	2											36								
104	Б1.Б.17.2	<i>История отечественной литературы первой половины XIX в.</i>		2			72	72	32	20		12	40	2	2		2										36								
107	Б1.Б.17.3	<i>История отечественной литературы второй половины XIX в.</i>		3			72	72	28	20		8	44	2	2			2									36								
110	Б1.Б.17.4	<i>История отечественной литературы XX в.</i>	4				108	108	42	32		10	66	3	3				3								36								
114	Б1.Б.18	История зарубежной литературы	1	3			288	288	112	64		12	36	176	8	8			2	2	2	2					-								
117	Б1.Б.18.1	<i>История зарубежной литературы. Средневековье и Эпоха Возрождения</i>		3			72	72	28	16		12	44	2	2			2									36								
120	Б1.Б.18.2	<i>История зарубежной литературы XVII-XVIII вв.</i>		4			72	72	28	16		12	44	2	2			2									36								
123	Б1.Б.18.3	<i>История зарубежной литературы XIX в.</i>		5			72	72	28	16		12	44	2	2				2								36								
126	Б1.Б.18.4	<i>История зарубежной литературы XX в.</i>	6				72	72	28	16		12	44	2	2					2							36								
130	Б1.Б.19	Современный русский язык	2	1	1		360	360	148	76		32	40	212	10	10	2	2	3	3							-								
133	Б1.Б.19.1	<i>Современный русский язык. Фонетика, словообразование, лексикология</i>			2		72	72	32	20		12	40	2	2		2										36								
136	Б1.Б.19.2	<i>Современный русский язык. Морфология</i>	3				108	108	42	28		14	66	3	3			3									36								
139	Б1.Б.19.3	<i>Современный русский язык. Синтаксис</i>	4				108	108	42	28		14	66	3	3				3								36								
142	Б1.Б.19.4	<i>Практический курс русского языка</i>		1			72	72	32			32	40	2	2	2											36								
146	Б1.Б.20	Основы творческой деятельности журналиста	2		1		288	288	112	58	10		44	176	8	8			3	2	3						-								
149	Б1.Б.20.1	<i>Основы творческой деятельности журналиста. Печатные СМИ</i>	3				108	108	42	28		14	66	3	3			3									36								
152	Б1.Б.20.2	<i>Основы творческой деятельности журналиста. Радиовещание</i>			4		72	72	28	20		8	44	2	2			2									36								
155	Б1.Б.20.3	<i>Основы творческой деятельности журналиста. Телевидение</i>	5				108	108	42	10	10		22	66	3	3				3							36								
159	Б1.Б.21	Стилистика и литературное редактирование	2				216	216	84	26	40	12	6	132	6	6				3	3						-								
162	Б1.Б.21.1	<i>Стилистика и литературное редактирование. Функциональная стилистика</i>	5				108	108	42	16	20		6	66	3	3				3							36								
165	Б1.Б.21.2	<i>Стилистика и литературное редактирование. Практическая стилистика</i>	6				108	108	42	10	20	12		66	3	3					3						36								
169	Б1.Б.22	Профессиональная этика журналиста		6			72	72	28	8			20	44	2	2						2					36								

ПЛАН Учебный план бакалавров '42.03.02 Журналистика д-о 2015 Телевизионная журналистика.plm.xml', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2015

	Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов								ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.							
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе					Экспертное	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4											
										из них							Лек	Лаб	Пр	Сем	СР	р 1	р 2	р 3	р 4			р 5	р 6	р 7	р 8			
										Лек	Лаб	Пр	Сем	СР																				
262	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	5	15		3	1732	1732	790	126	76	406	182	942	39	39										2	2	2	2	2	14	15	-	
264		Элективные курсы по физической культуре		1-6			328	328	328			328																				36		
268 Б1.В.ДВ.1																																		
269	1	История телевидения и радиовещания		3			72	72	28	20			8	44	2	2										2					36			
272	2	Основы драматургии		3			72	72	28	20			8	44	2	2										2					36			
273	3	История кино		3			72	72	28	20			8	44	2	2										2					36			
276 Б1.В.ДВ.2																																		
277	1	Сценарное мастерство		5			72	72	28	6	12		10	44	2	2										2					36			
280	2	Межкультурные коммуникации в современных медиа		5			72	72	28	6	12		10	44	2	2										2					36			
281	3	Основы операторского мастерства		5			72	72	28	6	12		10	44	2	2										2					36			
284 Б1.В.ДВ.3																																		
285	1	Практикум редакторской деятельности		7			72	72	28	10	18			44	2	2										2					36			
288	2	Статистические исследования медиарынка		7			72	72	28	10	18			44	2	2										2					36			
289	3	Медиаэкономика и взаимодействие с обществом		7			72	72	28	10	18			44	2	2										2					36			
292 Б1.В.ДВ.4																																		
293	1	Продюсирование на телевидении	7				108	108	42	14	28			66	3	3														3	36			
296	2	Ведение телевизионной программы	7				108	108	42	14	28			66	3	3														3	36			
297	3	Практикум по копирайтингу	7				108	108	42	14	28			66	3	3														3	36			
300 Б1.В.ДВ.5																																		
301	1	Актуальные подходы производства культурно-просветительских программ	8				108	108	42	10			32	66	3	3														3	36			
304	2	Медиатор в системе социально-функциональных ролей журналиста	8				108	108	42	10			32	66	3	3														3	36			
305	3	Информационно-аналитическое обеспечение и планирование новостного вещания	8				108	108	42	10			32	66	3	3														3	36			
308 Б1.В.ДВ.6																																		
309	1	Репортаж на телевидении		7			72	72	28	10			18	44	2	2													2		36			
312	2	Технология интервью		7			72	72	28	10			18	44	2	2													2		36			
313	3	Современные медиакоммуникации		7			72	72	28	10			18	44	2	2													2		36			
316 Б1.В.ДВ.7																																		
317	1	Журналистика глазами журналиста	8				108	108	42			42	66	3	3															3	36			
320	2	Взаимодействие PR служб и журналиста	8				108	108	42			42	66	3	3															3	36			

