



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-проректор по учебной работе

А.Б. Безбородов

«13» сентября 2016 г.

Аннотации практик образовательной программы высшего образования по направлению 51.03.04 – «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

**Направленность (профиль) «Выставочная деятельность»
(уровень бакалавриат)**

Блок II	Практики	Аннотации
	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Археологическая)	<p>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Археологическая) является частью блока БII учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Дисциплина реализуется на факультете истории искусства кафедрой музеологии.</p> <p>Цель практики: обеспечить связь между научно- теоретической и практической подготовкой студентов, дать им первоначальный опыт ведения исследовательской работы в полевых условиях на археологических памятниках, ознакомить с проблемами музеефикации археологических объектов, а также выработать определенные навыки документирования археологических материалов.</p> <p>Задачи: ознакомить студентов с археологическим памятником, на котором предстоят работы: его общей характеристикой, историей исследования, методами изучения и документирования; выработать навыки ведения археологических раскопок в различных гидрогеологических условиях, в частности, в условиях сухого и влажного культурного слоя; сформировать у студентов умения, связанные с исследованием культурного слоя (переборка грунта, горизонтальная и вертикальная зачистка напластований), а также с расчисткой отдельных объектов; ознакомить студентов с методами первичной фиксации и консервации объектов; выработать у студентов навыки первичной камеральной обработки массового материала (керамика), а также обработки индивидуальных находок; ознакомить студентов с ведением научной документации в процессе проведения археологических раскопок, а также с возможностями применения методов естественных наук на памятниках различного типа и в условиях на конкретного памятнике, на котором проводится практика.</p> <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <p>ОПК-4: способностью понимать, изучать и критически</p>

		<p>анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации</p> <p>ПК-2: способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок</p> <p>ПК-2В: уметь эвристически распознавать в окружающей культурной реальности объекты, представляющие потенциальную музейную ценность и способные быть носителями культурной ценности как единицы музейного хранения.</p> <p>В результате прохождения практики обучающийся должен:</p> <p>Знать: основные методы работы с археологическим памятником, методы его исследования и документирования.</p> <p>Уметь: исследовать культурный слой, расчищать объекты, вести научную документацию в процессе проведения раскопок.</p> <p>Владеть: навыками ведения археологических раскопок в различных гидрогеологических условиях, в частности, в условиях сухого и влажного культурного слоя; первичной камеральной обработки массового материала (керамика), а также обработки индивидуальных находок.</p> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме отчёта; промежуточный контроль в форме зачёта.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е.</p>
	<p>Музейно-ознакомительная практика. Выездная</p>	<p>Музейно-ознакомительная практика (выездная) является частью блока БП учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Дисциплина реализуется на факультете истории искусства кафедрой музеологии.</p> <p>Цель практики: знакомство с экспозициями музеев различных типов и профилей, основными видами музейной деятельности.</p> <p>Задачи: изучение содержания основных направлений деятельности музея; знакомство студентов с главными задачами музейной работы – хранением, описанием, изучением и демонстрацией музейных предметов; знакомство с разнообразными направлениями</p>

		<p>деятельности музея как научного учреждения, ознакомление с методами изучения различных типов предметов материальной культуры как исторического источника, взаимодействию музея и других научных организаций; углубление и закрепление знаний, полученных студентами в процессе изучения общих гуманитарных дисциплин и специальных курсов по истории и теории музейного дела; изучение содержания фондовой, научно – исследованной, экспозиционно – выставочной, просветительской деятельности музея; формирование интереса к музейной работе; формирование умения общаться в профессиональном коллективе; привитие навыков организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач.</p> <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <p>ОПК-4: способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации</p> <p>ПК-2: способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок</p> <p>ПК-3В: быть готовым к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе.</p> <p>В результате прохождения практики обучающийся должен:</p> <p>Знать: специфику музея как социокультурного института во всем многообразии его функций.</p> <p>Уметь: ориентироваться в музейной сети Москвы и Подмосковья.</p> <p>Владеть: навыками анализа музейной экспозиции, ведения научно-просветительной и фондовой работы в музее.</p> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме реферата/эссе; промежуточный контроль в форме зачёта.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е.</p>
	Практика по получению	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Фондовая) является частью блока

	<p>профессиональн х умений и опыта профессионально й деятельности (Фондовая)</p>	<p>БП учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Дисциплина реализуется на факультете истории искусства кафедрой музеологии.</p> <p>Цель практики: обеспечить связь между научно-теоретической и практической подготовкой студентов, расширить представления студентов о научно-фондовой деятельности в музее;</p> <p>ознакомить студентов с организацией и условиями хранения музейных коллекций, видами хранительской деятельности; дать первоначальный опыт ведения работы по учету и хранению музейных коллекций в фондах музеев, а также способствовать освоению студентами определенных навыков работы в этой области музейной деятельности.</p> <p>Задачи: ознакомить студентов со специализированными зданиями и помещениями для хранения музейных коллекций, в которых проходит практика: система безопасности, оборудование и т.д.; ознакомить студентов с правилами пребывания в специализированных зданиях и помещениях для хранения музейных коллекций; выработать у студентов навыки работы с предметом во время его обработки (перекладка, обеспыливание и т.д.); ознакомить студентов с методами компьютеризации музейных коллекций; выработать у студентов навыки описания музейного предмета, необходимые для его регистрации; ознакомить студентов с научной документацией в области учета и хранения в конкретном музее, на котором проводится практика.</p> <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <p>ПК-2: способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок</p> <p>ПК-6: способностью выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея</p> <p>ПК-7: способностью выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия</p> <p>ПК-8: способностью осуществлять контроль режимов музейного хранения</p> <p>ПК-9: способностью применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>В результате прохождения практики обучающийся должен:</p> <p>Знать: основные правила работы в фондохранилище, работы с музейным предметом и учетной документацией.</p> <p>Владеть: навыками ведения компьютерной базы данных, маркировки, составления топографических описей, корректировки постеллажных описей, фотофиксации и обеспыливания музейных предметов.</p> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме отчёта, промежуточный контроль в форме зачёта.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е.</p>
	Музейно-педагогическая практика	<p>Музейно-педагогическая практика является частью блока БП учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Дисциплина реализуется на факультете истории искусства кафедрой музеологии.</p> <p>Цель практики: разработать и апробировать любую форму культурно-образовательной деятельности в музее.</p> <p>Задачи: знакомство с культурно-образовательной деятельностью музеев различных типов и профилей; знакомство с основными формами работы с различными категориями посетителей, а также их особенностями восприятия экспозиции; обобщить ранее полученные знания по работе с памятниками; научить разрабатывать маршрут экскурсии и подбирать экспонаты для показа; научить подбирать наиболее оптимальные приемы показа и рассказа для экскурсии в соответствии с её темой и целями; научить составлять текст экскурсии; научить составлять методические документы (план-конспект экскурсии, занятия); апробировать экскурсию на детской или взрослой аудитории; сформировать интерес к музейной работе; привить навыков организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач.</p> <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <p>ПК-13: способностью к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм.</p>

		<p>В результате прохождения практики обучающийся должен:</p> <p>Знать: историю музейного дела в России; информационные технологии в музейной деятельности; основы учета, хранения и комплектования музейных предметов.</p> <p>Уметь: излагать и аргументировать свою позицию в письменной форме.</p> <p>Владеть: навыками работы с литературой и источниками; умением видеть и описывать предметы материальной культуры, произведения искусства и памятники архитектуры; умением подготовить устное сообщение на заданную тему; правильной и грамотной речью.</p> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме отчёта и разработанной экскурсии; промежуточный контроль в форме зачёта.</p> <p>Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е.</p>
	<p>Преддипломная практика</p>	<p>Дисциплина «Преддипломная практика» является частью блока БП учебного плана по направлению подготовки 51.03.04 – Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Дисциплина реализуется на факультете истории искусства кафедрой музеологии.</p> <p>Цель практики: овладение навыками, предусмотренными государственными требованиями к уровню подготовки выпускников и присваиваемой квалификацией музеолога.</p> <p>Задачи: приобретение студентами практического опыта работы в коллективе; сбор материалов для выполнения выпускной квалификационной работы в архивах, музеях, библиотеках.</p> <p>Практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника:</p> <p>ОК-7: способностью к самоорганизации и самообразованию</p> <p>ОПК-1: способностью применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия</p> <p>ОПК-2: способностью к профессиональной мобильности и</p>

		<p>изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-3: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p> <p>ОПК-4: способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации</p> <p>ОПК-5: осознанием социальной значимости будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности</p> <p>ПК-1В: владеть знаниями о происхождении и функционировании музея, о принципах его взаимодействия с культурным наследием и обществом;</p> <p>ПК-2В: уметь эвристически распознавать в окружающей культурной реальности объекты, представляющие потенциальную музейную ценность и способные быть носителями культурной ценности как единицы музейного хранения;</p> <p>ПК-3В: быть готовым к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе.</p> <p>В результате прохождения практики обучающийся должен:</p> <p>Уметь: самостоятельно и в составе научно-производственного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности при выполнении работ в соответствии с профилизацией.</p> <p>Владеть: практическими навыками участия в научно-исследовательских и прикладных разработках в соответствии с профилизацией; навыками работы с архивными материалами и научной литературой.</p> <p>Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме собеседования, отчёта промежуточный контроль в форме зачёта.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 з.е.
--	--	----------------------------------------------------------