

Календарный учебный график на 2018-2019 учебный год  
 Направление подготовки: 50.03.03 "История искусств"  
 Направленность/профиль: История зарубежного искусства  
 Форма обучения: очная  
 Год начала подготовки по учебному плану: 2016

Утвержден решением  
 Ученого совета факультета (института)  
 от 20.03.2018г.  
 Протокол №3

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель			Май					Июнь				Июль				Август								
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
I																		К																													У	У	К	К	К	К	К	К	К
II									*									*				К				*				У	У				*				*					К	К	К	К	К	К	К	К	К			
III									*									*				Э	К				*									*				*			Э	Э	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
IV									*									*				Э	К				*									*			Пд	Пд	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	

Сводные данные

	Теоретическое обучение и расщедоточенные практики	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого			
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего				
Э	Экзаменационные сессии							1	1	4/6	2	4/6	1	1	2	4	
У	Учебная практика		2	2	2	2									4		
П	Производственная практика								2	2					2		
Пд	Преддипломная практика										2	2	2		2		
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты											4	4		4		
К	Каникулы	1	8	9	1	9	10	1	8	9	1	8	9	1	8	9	38
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)				1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	6
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед						
Итого		23	29	<b>52</b>	23	29	<b>52</b>	22	30	<b>52</b>	22	30	<b>52</b>	208			