

Российский государственный гуманитарный университет
Факультет культурологии
Дни студенческой науки РГГУ

Студенческая научная конференция

«Изучение культуры в современном мире – III»

9 октября 2020 г.

Утреннее заседание
10.30 – 13.00

Модератор: В.В. Плужник

Анастасия Соловьева, 4 курс, очное

Репрезентация трансгендерности в европейском кинематографе 2010-х гг. (науч. рук. Б.В. Рейфман)

Екатерина Папкина, 4 курс, очное

Репрезентация маскулинности в видеоиграх посредством игровых модификаций (науч. рук. А.В. Тарасова)

Анна Алферова, 4 курс, очное

Конструирование личных отношений в РПГ на примере Dragon Age: Inquisition (науч. рук. Е.И. Викулина)

Алина Першина, 4 курс, очное

Конструирование «реальности» в видеоблогах российских Интернет-селебрити (науч. рук. В.В. Плужник)

Анжелика Пинчук, 4 курс, очное

Идеология и кухня: телевизионная репрезентация традиционного корейского мировоззрения в контексте повседневности (на примере сериала "Вок любви") (науч. рук. А.В. Тарасова)

13.00 – 13.30 перерыв

Дневное заседание

13.30 – 16.30

Модератор: Н.С. Галушина

Алина Руденко, 4 курс, очное

Новая телесность в контексте современной визуальной культуры (науч. рук.

О.В. Гавришина)

Лилия Голубева, 3 курс, очное

Стратегии работы Юрия Бутусова с текстами Брехта на примере спектакля «Барабаны в ночи» (науч. рук. Г.А. Шматова)

Анастасия Баширова, 4 курс, очное

Особенности трансляции знания о прошлом в графическом романе (науч. рук.

О.В. Гавришина)

Анастасия Кузнецова, 4 курс, очное

Постколониальный дискурс в современном искусстве на примере деятельности художника Рашида Араина (науч. рук. Е.Е. Савицкий)

София Осокина, 4 курс, очное

Русский чиновник на присоединенных польских землях: специфика автобиографического нарратива (науч. рук. И.М. Чирскова)

Ксения Дубинчик, 4 курс, очное

Трансляция памяти между поколениями: семейный фотоальбом (науч. рук.

Н.С. Галушина)

Общая дискуссия

Российский государственный гуманитарный университет
Факультет культурологии
Дни студенческой науки РГГУ

Студенческий круглый стол

«Проблемные поля современной культурологии»

10 октября 2020 г.

10.30 – 13.00

Модератор: Н.С. Галушина

Участники круглого стола:

3/4 курс:

Анастасия Баширова (Учебный художественный музей им. И.В. Цветаева, РГГУ)

Николай Кононец (Научный кабинет-библиотека Вяч. Вс. Иванова, Факультет культурологии РГГУ)

Егор Березин (Музей истории ГУЛАГа)

София Осокина (Научно-информационный и просветительский центр «Мемориал»)

Александра Меламуд (Научная библиотека ГМИИ им. Пушкина)

2/3 курс:

Александра Везломцева (Проект "Прожито")

Элина Середина (кафедра социокультурных практик и коммуникаций, Факультет культурологии РГГУ)

Обсуждаемые вопросы:

- как практика встраивается в профессиональную подготовку культуролога?
- какие новые навыки может получить культуролог к ходе практики?
- практика в дистанционном формате: что удалось, что не получилось, какие рекомендации вы могли бы дать для подобных случаев?

К участию в круглом столе приглашаются студенты, преподаватели, выпускники, а также все желающие!