

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

Институт Массмедиа  
Факультет журналистики  
Кафедра литературной критики



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-  
проректор по научной работе

О.В. Павленко

2019 г.

## ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ И ПУБЛИЦИСТИКИ XX в.

Рабочая программа дисциплины для подготовки аспирантов

Направление подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение  
Направленность программы подготовки научно-педагогических кадров в  
аспирантуре «Журналистика»

Москва 2019

## **История отечественной журналистики и публицистики XX в.**

*Рабочая программа дисциплины*

Направление подготовки 45.06.01

– Языкознание и литературоведение;

Направленность программы подготовки

научно-педагогических кадров в аспирантуре «Журналистика».

### **Составитель:**

д. и. н., проф. Д.М. Фельдман

Программа утверждена

на заседании кафедры литературной критики

04 сентября 2019 г., протокол № 7

Программа утверждена

на заседании Совета института Массмедиа

24 октября 2019 г., протокол № 10

Программа утверждена

на заседании Научно-методического совета

по аспирантуре и докторантуре

28 ноября 2019 г., протокол № 1

## АННОТАЦИЯ

Дисциплина «История отечественной журналистики и публицистики XX в.» является обязательной дисциплиной вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение; направленность программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Журналистика». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой литературной критики.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей отечественной журналистики и публицистики XX в., основными периодами и методологией ее изучения.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

### **универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

### **общепрофессиональные (ОПК):**

способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

### **профессиональные (ПК):**

готовностью к научному сравнительному, сопоставительному и типологическому исследованию истории отечественной журналистики и публицистики в общеевропейском контексте, к исследованию новейших явлений в журналистике и публицистике с учетом накопленного в российской традиции опыта (ПК-1).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 5 зачётных единиц, 180 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (6 часов), практические занятия (12 часов), самостоятельная работа аспиранта (162 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета.

## 1. Пояснительная записка

**Цель дисциплины** – сформировать у аспирантов представление об истории отечественной журналистики и публицистики XX в.

**Задачи дисциплины** – показать значение журналистики и публицистики XX в. в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе в России, познакомить аспирантов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся публицистов XX в., выявить взаимосвязь в развитии отечественной публицистики, литературы и журналистики XX в.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы высшего образования – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре:**

Дисциплина «История отечественной журналистики и публицистики XX в.» является обязательной дисциплиной вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 45.06.01 – Языкознание и литературоведение; направленность программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Журналистика».

### **Требования к уровню освоения дисциплины:**

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

#### **универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

#### **общепрофессиональные (ОПК):**

способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2).

#### **профессиональные (ПК):**

готовностью к научному сравнительному, сопоставительному и типологическому исследованию истории отечественной журналистики и публицистики в общеевропейском контексте, к исследованию новейших явлений в журналистике и публицистике с учетом накопленного в российской традиции опыта (ПК-1).

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

**Знать:** историю отечественной журналистики и публицистики XIX в., факторы, определяющие её развитие, механизмы влияния на неё со стороны власти, знать творчество выдающихся журналистов и публицистов, особенности публицистического стиля изучаемой эпохи (УК 1-3, ОПК 1-2, ПК 1).

**Уметь:** анализировать произведения, написанные выдающимися отечественными журналистами и публицистами XIX в., соотносить этот анализ с историко-культурной ситуацией в России; определять жанровую специфику журналистских и публицистических произведений XIX в., ориентируясь на современные теорию и практику публицистического творчества (УК 1-3, ОПК 1-2, ПК 1).

**Владеть:** навыками применения полученных знаний в научно-исследовательской работе (УК 1-3, ОПК 1-2, ПК 1).

## 2. Структура дисциплины (тематический план)

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единицы, 180 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Полугодие обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости  Форма промежуточной аттестации
			Лекции	Практ. Занятия	Самостоятельная работа	
1	Раздел 1. Политическая ситуация конца XIX в. – начала XX в, первая русская революция	3	2	3	40	В ходе практических занятий
2	Раздел 2. Первая Мировая война: подготовка и ход военных действий		2	3	40	В ходе практических занятий
3	Раздел 3. Февральская и октябрьская революции 1917 г.		2	3	36	Реферат
4	Раздел 4. Общая характеристика хрущевской «оттепели»		2	3	38	В ходе практических занятий
5	Подготовка к зачету				8	
<b>5</b>	<b>Итого</b>			<b>8</b>	<b>12</b>	<b>162</b>

Структура дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

№ п/п	Раздел дисциплины	Полугодие обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости  Форма промежуточной аттестации
			Лекции	Практ. Занятия	Самостоятельная работа	
1	Раздел 1. Политическая	3	2	3	40	В ходе практических

	ситуация конца XIX в. – начала XX в, первая русская революция				занятий
2	Раздел 2. Первая Мировая война: подготовка и ход военных действий	2	3	40	В ходе практических занятий
3	Раздел 3. Февральская и октябрьская революции 1917 г.	2	3	36	Реферат
4	Раздел 4. Общая характеристика хрущевской «оттепели»	2	5	36	В ходе практических занятий
5	Подготовка к зачету			8	
<b>5</b>	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>160</b>	<b>Зачет</b>

### 3. Содержание дисциплины

Раздел 1. Политическая ситуация конца XIX в. – начала XX в, первая русская революция. Политика властей по отношению к периодической печати в 1905 – 1907 гг. Освещение реформаторского процесса в либеральной публицистике начала XX в.: государственное устройство, национальные автономии, местное самоуправление, аграрный вопрос, рабочий вопрос. Проблемы интеллигенции и изменения в идейном настроении российских интеллектуальных слоев на рубеже 1900 – 1910-х гг. Сборник «Вехи». Авторы публикаций, изданий и аудитория полемики, корпоративные и политические организации, идейные направления. Этапы полемики. Подход участников полемики к проблемам русской интеллигенции. Правые конституционалисты и социальные христиане (веховцы). Консерваторы. Левые конституционалисты. Неонародники. Марксисты. Внеполитические идейные течения. Ницшеанство в отечественной публицистике начала XX в.

Раздел 2. Первая Мировая война: подготовка и ход военных действий. Реакция общества на события Первой Мировой войны. Проблема «Россия и Запад» в отечественной публицистике на первом этапе войны (июль 1914 – середина 1915 г.). Специфика восприятия войны русскими публицистами в условиях патриотического подъема. Образы Германии и немецкого народа в русской публицистике. Образы союзников России в работах отечественных публицистов. Отношение русских публицистов к западной цивилизации. Эволюция решения проблемы «Россия и Запад» отечественными публицистами на втором этапе войны (середина 1915 – февраль 1917 г.). Изменения в восприятии войны русскими публицистами. Эволюция представлений о Германии и немецком народе в отечественной публицистике. Изменения в представлении отечественных публицистов о союзниках России. Перемены в восприятии западной цивилизации русскими публицистами. Консервативная печать о Первой Мировой войне. Интерпретация смысла войны в консервативной мысли. Образ «германского империализма». «Национализм» как «подлинный патриотизм». Вопрос о роли и месте общественных сил в жизни страны. Взгляд на будущее политического режима. Пути ликвидации «немецкого экономического засилья». Реформирование системы образования. «Водворение» народной трезвости.

Раздел 3. Февральская и октябрьская революции 1917 г. Социально-политические представления о демократии в отечественной публицистике 1917 г. Отсрочка созыва учредительного собрания и тема «темноты народа». Проблема абсолютизма власти: «конституционность» и «самодержавие народа». Народный суверенитет в условиях «временного» политического режима. Проблема демократии в международном контексте. Соотношение идей демократии и социализма. Представления о демократизации и демократическом государстве. Тема «высших ценностей» при демократии. Вопрос о диктатуре летом 1917 г. Представления о правопорядке при демократии. Идеи временного парламента и предпарламентаризм. Влияние представлений о выборах на авторитет Учредительного собрания.

Советская Россия в условиях гражданской войны. Военный коммунизм. Переход к НЭПу, отказ от курса на мировую революцию. Общая характеристика литературного процесса 1920-х гг. Основные черты журнальной публицистики первой половины 1920-х гг. и общие принципы ее источниковедческого исследования. Идейно-политический облик интеллигенции по материалам журнальной публицистики первой половины 1920-х гг. Отношение монархической интеллигенции к революционной действительности, ее представления о своем месте в обществе. Сменовеховство и интеллигенция. Советская печать (журналы «Красная новь», «Печать и революция») об интеллигенции. Проблемы литературной и научной интеллигенции по материалам журнальной публицистики. Политическая публицистика Русского Зарубежья 1920-х гг. Интерпретация исторических событий после 1917 г. в периодике Русского Зарубежья.

Общая характеристика исторической ситуации конца 1920-х гг. 1929 г. – «год великого перелома». Историко-литературный процесс 1930-х гг. Журнал «Бюллетень оппозиции» как ведущее оппозиционное эмигрантское издание. Создание и задачи «Бюллетеня оппозиции». Общая характеристика политической публицистики на страницах «Бюллетеня оппозиции». Советский политический процесс в оценке левой коммунистической оппозиции. Оценка социально-экономического положения СССР. Мировые социально-экономические и политические процессы глазами «троцкистов». Оценка внешней политики СССР до 1941 г.

Внешняя и внутренняя политика Советского Государства в 1939 – 1945 гг. Пропагандистские кампании предвоенного и военного времени. Рассуждение о ходе Второй Мировой и, в частности, Великой Отечественной войны в журнале «Посев» (феномен фашизма, идея «Великой отечественной», как читать советских историков, советская пропаганда, народ, режим и армия, «Освободительные походы» 1939 – 1940 гг., Агитпроп, Главлит и советское общество, сражения и мифы о них, власовское движение, красная армия в Европе). Общая характеристика отечественной публицистики военного времени. Публицистика А.Н. Толстого, К.М. Симонова, И.Г. Эренбурга и Л. Леонова. Характер образности и некоторые особенности стиля статей И.Г. Эренбурга. Принцип историзма в публицистике А.Н. Толстого. Место и роль личности в публицистике К.М. Симонова. Советская модель аргументации в передовых статьях газеты «Правда» периода Великой Отечественной войны.

Общая характеристика послевоенного времени. Роль СССР в международном политическом процессе. Начало холодной войны. СССР и США – две «сверхдержавы». Пропагандистские кампании 1945 – 1953 гг. в публицистике. Социология и публицистика Питирима Сорокина: от конфронтации к идее конвергенции.

Раздел 4. Общая характеристика хрущевской «оттепели». Описание и анализ историко-литературного процесса 1953 – 1964 гг. Предпосылки развития публицистики в период «оттепели». Субъективные факторы развития публицистики в 1953 – 1964 гг. Роль публицистики в «десталинизации» и проведении реформ Н.С. Хрущева. Исследование человека в «пограничной ситуации» как один из главных методов публицистики периода «оттепели». Тематика публицистических произведений периода «оттепели». Соотношение вымысла и документальности в очерках хрущевского периода. Особенности авторского «я» в публицистике 1953 – 1964 гг. Образ героя в публицистике «оттепели». Публицистические произведения на страницах журналов «Новый мир», «Знамя», «Октябрь».

Роль публицистики в эпоху «перестройки». Проблемы отечественной истории в литературно-художественных и общественно-политических журналах «Знамя», «Новый мир» и «Октябрь» 1985 – 1991 гг. Источниково-видовая характеристика текстов публикаций. Тематический анализ содержания. Авторский корпус исторических публикаций. Военная история, культурное и политическое развитие России. История культуры и общественной мысли в России. Общественно-политическая история России XX в. Публицистика на исторические темы. Историографический жанр в журналах.

#### **4. Информационные и образовательные технологии**

**Лекции:** проблемная, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция с применением техники обратной связи.

**Семинары:** развернутая беседа на основании плана, предложенного преподавателем. Семинарские занятия могут проходить как в традиционной для такой формы обучения форме, так и форме ролевой игры – в том случае, когда аспирантам предлагается обсудить тот или иной дискуссионный вопрос. Аспирантам также может быть предложена реконструкция исторических событий, в которой они станут



участниками исторического процесса и попытаются, опираясь на прочитанные публицистические произведения, публично отстаивать свои позиции.

**Реферат-презентация** по теме.

Пример задания: подготовка реферата и презентации по теме реферата. Тема должны быть согласована с преподавателем.

Критерии оценки: полнота раскрытия темы, корректность использования методов и представленных выводов, уместное использование терминологии, использование источников и литературы, не включённых в основной список, в том числе, литературы на иностранных языках, качество ответов на вопросы аудитории, соблюдение регламента презентации.

## 5. Система текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Система текущего и промежуточного контроля знаний аспирантов по дисциплине включает реферат и зачет с оценкой.

Объем реферата по дисциплине - 15-25 страниц печатного текста. При защите реферата аспирант кратко излагает концепцию реферата и основные выводы, отвечает на поставленные вопросы.

Критерии оценки за реферат

Оценка	Содержание
Отлично	Реферат написан четко и грамотно. Тема реферата хорошо раскрыта. Приведена качественно подобранная российская и зарубежная литература. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные.
Хорошо	Реферат написан четко и грамотно. Тема реферата раскрыта не полностью. Приведена российская и зарубежная литература. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные.
Удовлетворительно	Тема реферата раскрыта не полностью. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные, но неполные.
Неудовлетворительно	Тема реферата не раскрыта. Ответы на дополнительные вопросы по реферату неправильные.

Критерии оценки уровня знаний аспирантов по итогам промежуточной аттестации

Оценка	Содержание
Зачтено	Аспирант способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры.
	Ответ аспиранта правильный, но неполный. Не приведены иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение аспиранта недостаточно четко выражено.
	Ответ правильный в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, отсутствует собственное мнение аспиранта, есть ошибки в деталях.
Не зачтено	В ответе аспиранта существенные ошибки в основных аспектах темы.

## 6. Фонд оценочных средств

для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

### ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

№ пп	Примерная тематика рефератов	Формируемые компетенции
1.	Роль публицистики в формировании светской культуры	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
2.	Полемика о новых этических представлениях в публицистике XVIII в.	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
3.	Публицистика Феофана Прокоповича	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
4.	Нищезанство в отечественной публицистике начала XX в.	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
5.	Реакция отечественных публицистов на события первых месяцев Первой Мировой войны	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
6.	Проблема «Россия и Запад» в освещении русских публицистов на различных этапах Первой Мировой войны	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1

### ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ С ОЦЕНКОЙ

№ пп	Перечень вопросов к зачету с оценкой	Формируемые компетенции
1.	Первая русская революция и политика властей по отношению к периодической печати в 1905 – 1907 гг.	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
2.	Реформаторский процесс в России начала XX в. в освещении отечественных публицистов	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
3.	Проблемы интеллигенции и ее роль в политическом процессе XX в. Сборник «Вехи»	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
4.	Публицистические выступления представителей различных политических течений	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
5.	Нищезанство в отечественной публицистике начала XX в.	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
6.	Реакция отечественных публицистов на события первых месяцев Первой Мировой войны	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
7.	Проблема «Россия и Запад» в освещении русских публицистов на различных этапах Первой Мировой войны	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
8.	Специфика восприятия войны русскими публицистами в условиях патриотического подъема	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
9.	Образы Германии и немецкого народа в русской публицистике на разных этапах Первой Мировой войны	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1

10.	Образы союзников России в работах отечественных публицистов на разных этапах Первой Мировой войны	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
11.	Будущее политического режима Николая Второго в интерпретации отечественных публицистов	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
12.	События февральской революции в освещении отечественной публицистики	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
13.	Социально-политические представления о демократии в отечественной публицистике 1917 г.	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
14.	Обоснование необходимости перехода к НЭПу в отечественной публицистике	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
15.	Образ русской интеллигенции в отечественной публицистике 1920-х гг.	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
16.	Интерпретация исторических событий 1917 – 1920-х гг. в публицистических произведениях Русского Зарубежья	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
17.	«Год великого перелома» на страницах отечественной публицистики	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
18.	Общая характеристика политической публицистики на страницах журнала «Бюллетень оппозиции»	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
19.	Публицистика «Посева», посвященная событиям Второй Мировой войны	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
20.	Общая характеристика публицистических произведений А.Н. Толстого, К.М. Симонова, И.Г. Эренбурга	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
21.	Пропагандистские кампании послевоенного времени (1945 – 1953 гг.) в отечественной публицистике	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
22.	Публицистическая роль социологии П.А. Сорокина	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
23.	Роль и место публицистики в политическом процессе эпохи «оттепели» (1953 – 1964 гг.)	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
24.	Публицистические произведения на страницах журналов «Новый мир», «Знамя», «Октябрь»	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
25.	Роль публицистики в эпоху «перестройки» (1985 – 1991 гг.)	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1
26.	Проблемы отечественной истории в литературно-художественных и общественно-политических журналах «Знамя», «Новый мир» и «Октябрь» 1985 – 1991 гг.	УК-1, УК-2, УК-3, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

#### ОСНОВНЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Аджубей А.И. Те десять лет. М., 1989. С. 34 – 90.

2. Аргументы и факты. 1985 – 1991. Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/463>
3. Архив Троцкого : Коммунистическая оппозиция в СССР. 1923-1927: В 4 т. / ред.-сост. Ю. Г. Фельштинский. - [Репр. воспр.]. - М. : Терра, 1990.- 4 т.
4. Вестник Европы. 1917.
5. Вехи. Сборник статей о русской интеллигенции. М., 1909. С. 3 – 76.
6. Витте С. Ю. Воспоминания: В 3 т. Т. 2./ С.Ю. Витте. - Таллинн – М., 1994.- С. 34–89.
7. Витте С. Ю. Воспоминания: В 3 т. Т. 3./ С.Ю. Витте. - Таллинн – М., 1994.- С. 114–356.
8. Вишняк М.В. «Современные записки». Воспоминания редактора. СПб. Дюссельдорф, 1993. С. 23 – 90.
9. Власть и пресса. К истории правового регулирования отношений. 1700 – 1917. Хрестоматия. М., 1999. С. 29 – 48.
10. Власть и художественная интеллигенция. М., 1999
11. Гершензон М.О. Исторические записки (о русском обществе). М., 1910. С. 5 – 67.
12. Архив русской революции : [в 22 т.]. Т.21-22/ изд. Г. В. Гессеном. - М. : Терра : Политиздат, 1993.- 466, 413 с. - (Русский архив ; 11).
13. Зависит от нас. Перестройка в зеркале прессы. М., 1988. С. 18 – 46.
14. Знамя. 1953 – 1964.
15. Знамя. 1985 – 1991.
16. Иного не дано. М., 1988.
17. История советской политической цензуры. Документы и комментарии. М., 1997. С. 4 – 89.
18. Кизеветтер А. А. На рубеже двух столетий : Воспоминания, 1881-1914 / А. А. Кизеветтер ; Рос. акад. наук, Ин-т рос. истории. - М., 1997
19. Архив Троцкого: Коммунистическая оппозиция в СССР: 1923 – 1927. В 4 т. М., 1990. Т.1. С. 5 – 18; Т.2. С. 34 – 50; Т.3. С. 89 – 103; Т. 4. С. 124 – 178.
20. Красная новь. 1921 – 1929.
21. Материалы XIX всесоюзной конференции КПСС, 28 июня – 1 июля 1988 г. М., 1988. С. 34 – 187.
22. Мережковский Д.С. Полное собрание сочинений: В 18 т. Т. 12: Большая Россия; В тихом омуте/ Мережковский Д.С.- СПб.; М., 1911
23. Милюков П.Н. Воспоминания. М., 1991. С. 24 – 78.
24. Милюков П.Н. История второй русской революции. М., 2001. С. 127 – 176.
25. Новый мир. 1953 – 1964.
26. Новый мир. 1985 – 1991.
27. Октябрь. 1985 – 1991.
28. Ортенберг Д. И. Время не властно : писатели на войне.- М., 1979 1 экз.
29. Правда («Рабочий и солдат», «Пролетарий», «Рабочий», «Рабочий путь»). 1917 г. <http://dlib.eastview.com/browse/udb/870>
30. Правда. 1941 – 1945. <http://dlib.eastview.com/browse/publication/9305>
31. Правда. 1945 – 1953. <http://dlib.eastview.com/browse/publication/9305>
32. Правда. 1953 – 1964. <http://dlib.eastview.com/browse/publication/9305>
33. Правда. 1985 – 1991. <http://dlib.eastview.com/browse/publication/9305>
34. Розанов В.В. Когда начальство ушло. 1905 – 1906. СПб., 1910. С. 35 – 56.
35. Русская мысль. 1922–1923:
36. Савинков Б.В. Избранное / Борис Савинков. - М.: Новости, 1990.- Содерж.: Воспоминания террориста; Конь бледный ; Конь вороной.
37. Свет и тени «великого десятилетия»: Н.С. Хрущев и его время / сост. Л.А. Киршнер, С.А. Прохватилова. Л., 1989. С. 324 – 358.

38. Справочник партийного работника. М., 1957. С. 4 – 14.
39. Справочник партийного работника. Выпуск 2. М., 1959. С. 6 – 29.
40. Справочник партийного работника. Выпуск 3. М., 1961. С. 102 – 142.
41. Симонов К.М. Глазами человека моего поколения. М., 1990. С. 3 – 56.
42. Симонов К.М. Собрание сочинений : в 10 т. Т. 8: Разные дни войны; Дневник писателя. Т.1 1941 год / Константин Симонов. – М., 1982.
43. Сорокин П.А. Заметки социолога. СПб, 2000. С. 125 – 156.
44. Сорокин П.А. Социология революции. М., 2010. С. 102 – 112.
45. Сталин И.В. Сочинения: в 13 т. Т. 9. – М., 1954.- С. 34 – 79.
46. Струве, П. Б. Patriotika : политика, культура, религия, социализм / П. Б. Струве ; [сост. В. Н. Жукова и А. П. Полякова]. - М. : Республика, 1997. - 526 с.
47. Толстой А.Н. Публицистика. М., 1975. С. 234 – 258.
48. Эренбург И.Г. Люди, годы, жизнь: Воспоминания: В 3 т. - М. : Сов. писатель, 1990-1990.
49. Юность. 1955 – 1964.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Алферьев П.П. Первый дебют Русского парламента. М., 1907.
2. Богданов А.А. Вопросы социализма: Работы разных лет. М., 1990.
3. Гиппиус. З.Н. Дневники. В 2 кн. Кн. 1. М., 1999.
4. Эрн В.Ф. Сочинения. М., 1991.

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Булдаков В. П. Революция, которую мы выбираем. Итоги и перспективы "юбилейного" бумага // Российская история. - 2018. - № 6. - С. 3-26.
2. Киянская О.И., Фельдман Д.М. Очерки истории русской советской литературы и журналистики. Портреты и скандалы. М.: Форум, 2015. 448 с.
3. Киянская О.И., Фельдман Д.М. Словесность на допросе : следственные дела советских писателей и журналистов 1920 - 1930-х годов. – М.: Неолит, 2018. - 382 с.
4. Куляпин А. И. Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи. - Москва : Яз. славян. культуры, 2013.
5. Скатов Н.Н. О культуре. СПб: СПбГУ, 2010.
6. Фельдман Д. М. Салон-предприятие: писательское объединение и кооперативное издательство "Никитинские субботники" в контексте литературного процесса 1920 - 1930-х годов. – М.: Неолит, 2018. - 224 с.
7. Юрганов А.Л. Культурная история России. Век двадцатый. М.: СПб: Центр гуманитарных инициатив, 2018. 382 с.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Аграновский В.А. Вторая древнейшая (Беседы о журналистике). М., 1999. С. 134 – 156.
2. Аксютин Ю.В. Хрущевская «оттепель» и общественные настроения в СССР в 1953 – 1964 гг. М., 2004. С. 245 – 280.
3. Андреевский Г.В. Повседневная жизнь Москвы в сталинскую эпоху (30 – 40-е годы). М., 2003. С. 4 – 87.
4. Баранов В.И., Бочаров А.Г., Суровцев Ю.И. Литературно-художественная критика. М., 1982. С. 45 – 112.
5. Бережной А.Ф. Русская легальная печать в годы первой мировой войны. Л., 1975. С. 145 – 176.
6. Булдаков В.П. «Военный коммунизм»: идеология и общественное развитие // Вопросы истории. 1990. № 3. С. 40 – 58.

7. Булдаков В.П. Красная смута. Природа и последствия революционного насилия. М., 1997. С. 134 – 176.
8. Васецкий Н.А. Троцкий: Опыт политической биографии. М., 1992. С. 3 – 238.
9. Волобуев П.В. Октябрьская революция: путь к демократии или диктатуре // Россия в XX веке: Историки мира спорят. М., 1994. С. 147 – 152.
10. Голубков М.М. Русская литература XX в.: После раскола. - М.: Аспект Пресс, 2001. – С. 143 – 178.
11. Грехов А.В. 1917 год в «толстых журналах» 1985 – 1994 гг. Опыт историко-социологического исследования. // Социологические исследования. 2003. № 7. С. 130 – 134.
12. Громов Е.С. Сталин: власть и искусство. - М.: Республика, 1998
13. Гусев А.В. Левокоммунистическая оппозиция в СССР в конце 20-х годов // Отеч. ист. 1996. № 1. С. 85 – 103.
14. Дойчер И. Троцкий в изгнании. М., 1991. С. 3 – 56.
15. Дьяков В.А. Славянский вопрос в русской общественной мысли 1914 – 1917 годов // Вопросы истории. 1991. № 6.
16. Журбина Е.И. Теория и практика художественно-публицистических жанров (Очерк. Фельетон). М., 1969. С. 39 – 103.
17. Исторические исследования в России. Тенденции последних лет. М., 1996. С. 35 – 119.
18. История советской политической цензуры. Документы и комментарии. М., 1997. С. 134 – 187.
19. Карцов А.С. Правовая идеология русского консерватизма. М., 1999. С. 105 – 151.
20. Ключ Э. Ницше в России. Революция морального сознания. СПб., 1999. С. 17 – 71.
21. Ковлер А.И. Исторические формы демократии: проблемы политико-правовой теории. М., 1990. С. 34 – 76.
22. Козлов В.А. Крамола и инакомыслие в СССР во времена Н. Хрущева и Л. Брежнева // Общественные науки и современность. 2002. № 3. С. 75 – 88.
23. Колеров М.А. Не мир, но меч: Русская религиозно-философская печать от «Проблем идеализма» до «Вех». 1902 – 1909. СПб, 1996. С. 36 – 98.
24. Костырченко Г.В. Советская цензура в 1941 – 1952 гг. // Вопросы истории. 1996. № 11-12. С. 37 – 43.
25. Лакшин В.Я. Пути журнальные: Из литературной полемики 60-х гг. М., 1990. С. 183 – 197.
26. Мединский В.Р. Война. Мифы СССР. 1939 – 1945. М., 2014. С. 106 – 116.
27. Минералова И.Г. Русская литература серебряного века: Поэтика символизма. - М. : Флинта, 2003; : Наука. – С. 154 – 260.
28. Наджафов Д.Г. Антиамериканские пропагандистские пристрастия сталинского руководства // Сталинское десятилетие холодной войны. М., 1999. С. 134 – 150.
29. НЭП: экономические, политические и социокультурные аспекты. / А. С. Сенявский (отв. ред.) и др. М., 2006. С. 29 – 53.
30. Пихоя Р.Г. Москва. Кремль. Власть. Сорок лет после войны, 1945 – 1985. М., 2007. С. 35 – 98.
31. Прохоров Е.П. Публицист и действительность. М., 1973. С. 45 – 90.
32. Роговин. В.З. Мировая революция и мировая война. М., 1998. С. 214 – 234.
33. Россия в XX веке. Историки мира спорят. М., 1994. С. 35 – 89.
34. Россия в XX веке. Судьбы исторической науки. М., 1996. С. 125 – 167.

35. Русский консерватизм XIX столетия. Идеология и практика. М., 2000. С. 45 – 98.
36. Русский либерализм: Исторические судьбы и перспективы. М., 1999. С. 67 – 87.
37. Симонов Н.С. Термидор, брюмер или фрюктидор? Эволюция сталинского режима власти: прогнозы и реальность // Отеч. ист. 1993. № 4. С. 3 – 18.
38. Степанов А.С. Черная сотня в России 1905 – 1914. М., 1992. С. 34 – 90.
39. Федорова О.П. Журнальная публицистика 20-х годов как источник по истории советской интеллигенции. М., 1985. С. 103 – 136.
40. Федотов Г.П. Историческая публицистика // Новый мир. 1989. № 4. С. 207 – 230.
41. Вайль П.Л., Генис А.А. 60-е. Мир советского человека. М., 2001
42. Веретенникова Е.В. Новая экономическая политика в социалистической и либеральной периодике русского зарубежья двадцатых годов XX века : автореф. дис. ... канд. истор. наук. - Ростов н/Д : Б/и, 2005. - 26 с.
43. Советская историография. М., 1996.
44. Лакшин В.Я. Новый мир во времена Хрущева: Дневник и попутное (1953 – 1964). М., 1991.
45. Роговин В.З. Власть и оппозиции. М., 1993.
46. Русский либерализм: исторические судьбы и перспективы. М., 1999.
47. Шевцов А.В. Издательская деятельность русских несоциалистических партий начала XX века. - СПб. : РНБ, 1997. - 315 с

#### РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТ

- Фундаментальная электронная библиотека: <http://www.feb-web.ru/>
- Рутения – Филологический сайт кафедры русской литературы Тартуского университета и Объединенного гуманитарного издательства: <http://www.ruthenia.ru/>
- Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы: <http://www.vehi.net/>.
- Русский филологический портал: <http://www.philology.ru/>
- Библиотека Максима Мошкова: <http://www.lib.ru/>
- Сайт «Новое литературное обозрение»: <http://www.nlobooks.ru/>
- Русская виртуальная библиотека: <http://www.rvb.ru/>
- Зарубежная литература // Университетская библиотека онлайн:  
Зарубежная литература XX века: <http://reader.vspu.ac.ru/>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

**Мультискринный видеокomпьютерный класс (538 ауд.). А) Устройства отображения информации и аудиооборудование:** Проектор Sony VHP 1000 Q/ 1000 QM. Проекционный экран Spectra, 240x210 см. Акустическая система Radio Technika S70. Музыкальный центр Aiwa – XR101EZ. DVD-плеер Toshiba SD-1200. Видеомагнитофон Samsung SVR-121 Clip Board. Доска маркерная. **Б) Компьютерное оборудование:** Celeron 700/128/10,2/Riva TNT2 32 Mb/ Aureal128/ Samsung 15' (1 шт.) Монитор VGA 15' (12 шт.) Splitter [разветвитель сигнала] (5 шт.)

**Класс новых компьютерных технологий (513 ауд.). А) Устройства отображения информации и аудиооборудование:** Мультимедиа-проектор Panasonic PT-L557

Проекционный экран 210x200 см. Мобильная копирующая доска Panaboard. Мультизвонный DVD-плеер Yamaha DVD –s700 (2 шт.). Мультисистемный видеомагнитофон Samsung SVR-121 Многоканальный усилитель Yamaha RX-V692RDS. Акустическая система Yamaha многоканального звука 5.1 (5+1). Головная гарнитура (наушники + микрофон) (12 компл.). **Б) Компьютерное оборудование:** Pentium 200/64/512/4,3/x40/DVD-Rom/17'. Pentium 200/64/128/2,1/x40/17' АМВ-К6466/64/512/4/x40/15' (12 шт.) Hub на 24 порта. Струйный принтер HP DeskJet 520

**Многофункциональный мультимедийный класс «Дельфин» (510 ауд.). А) Устройства отображения информации и аудиооборудование:** Интерактивная доска обратной проекции SmartBoard 1602. Мультимедиа-проектор Mitsubishi LVP-X100. Слайд-проектор Kindermann. Документ-камера VideoLabs. Дигитайзер NewSketch 1812. Многоканальный усилитель Yamaha RX-V395RDS. Двухкассетная дека Yamaha KX-W321. Мультизвонный DVD-плеер Samsung DVD –907. Мультисистемный видеомагнитофон Sony SLV-X711. Ресивер для приема ТВ-программ «Космос -ТВ». Акустический центр Yamaha 5.1

Головная гарнитура Yamaha (12 шт.). **Б). Компьютерное оборудование:** Pentium 333/64/128/4,2/x40/DVD-Rom/17'. Pentium 366/64/128/3,4/x40/15' (12 шт.) Hub 16-портовый. Сканер планшетный ScannerJet 3300C. Лазерный принтер HP LaserJet 1100.

**Мультискринный видеокomпьютерный класс (538 ауд.). А) Устройства отображения информации и аудиооборудование:** Проектор Sony VHP 1000 Q/ 1000 QM. Проекционный экран Spectra, 240x210 см. Акустическая система Radio Technika S70. Музыкальный центр Aiwa – XR101EZ. DVD-плеер Toshiba SD-1200. Видеомагнитофон Samsung SVR-121. Clip Board. Доска маркерная. **Б) Компьютерное оборудование:** Celeron 700/128/10,2/Riva TNT2 32 Mb/ Aureal128/ Samsung 15' (1 шт.) Монитор VGA 15' (12 шт.) Splitter [разветвитель сигнала] (5 шт.)

Перечень необходимого программного обеспечения:

MicrosoftOffice 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2013, договор №16 от 13..06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

MicrosoftSharePoint 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «Софтлайн Трейд»

KasperskyEndpointSecurity, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»

VisualStudio 2019, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

AdobeCreativeCloud, договор №05аэ от 24.05.19 ООО «Софтлайн Проекты»

**Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:** обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, лифтов, наличие специальных кресел и других приспособлений).



Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов с разными видами ограничений здоровья:

- с нарушениями зрения:

- устройство для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплей Брайля PAC Mate 20;
- принтер Брайля EmBraille ViewPlus;

- с нарушениями слуха:

- автоматизированное рабочее место для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;

- с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижные, регулируемые эргономические парты СИ-1;
- компьютерная техника со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические указания по организации практических занятий ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

### Занятие № 1.

*Политический процесс начала XX в. в освещении отечественной публицистики.*

#### Вопросы к семинару:

1. Политические проблемы России в начале XX в.;
2. Государственная политика в отношении прессы в условиях войны и революции;
3. Реакция публицистики на события русско-японской войны и Первой русской революции.

#### Источники (обязательные)

1. Власть и пресса. К истории правового регулирования отношений. 1700 – 1917. Хрестоматия. М., 1999. С. 12 – 313.
2. Витте С.Ю. Воспоминания. Т. 3. Таллин – М., 1994. С. 114 – 356.
3. Вехи. Сборник статей о русской интеллигенции. М., 1909.
4. Гершензон М.О. Исторические записки (о русском обществе). М., 1910.

#### Источники (дополнительные)

1. Богданов А.А. Культурные задачи нашего времени. М., 1911. С. 12 – 15.
2. Мережковский Д.С. Большая Россия. СПб., 1910.

#### Литература (обязательная)

1. Бик-Булатов А.Ш. История отечественной публицистики XIX – XX веков: дискурсы нигилизма. Казань, 2010. С. 314 – 402.
2. Русский либерализм: Исторические судьбы и перспективы. М., 1999. С. 33 – 75.
3. Колеров М.А. Не мир, но меч: Русская религиозно-философская печать от «Проблем идеализма» до «Вех». 1902 – 1909. СПб, 1996. С. 45 – 76.
4. Интеллигенция России в истории XX века: неоконченные споры (К 90-летию сборника «Вехи»). Екатеринбург, 1998. С. 24 – 116.
5. Фельдман Д. М. Салон-предприятие: писательское объединение и кооперативное издательство "Никитинские субботники" в контексте литературного процесса 1920 - 1930-х годов. – М.: Неолит, 2018. - 224 с.

#### Литература (дополнительная)

1. Ключ Э. Ницше в России. Революция морального сознания. СПб., 1999. С. 32 – 174.

**Занятие № 2.**

*Первая Мировая война на страницах отечественной публицистики.*

**Вопросы к семинару:**

1. События 1914 – 1918 гг. Причины войны, этапы военных действий, положение России на мировой сцене после февральской революции 1917 г.;
2. Политические и философские проблемы эпохи Первой Мировой войны на страницах отечественной публицистики;
3. Варианты решения проблемы «Россия и Запад» в отечественной публицистике на разных этапах.

**Источники (обязательные)**

1. Ардов Т. (Тардов В.Г.) Меч Грюнвальда // Утро России. 1914. 3 августа, № 179.
2. А.С. Немецкий вопрос в русской публицистике. М., 1915.
3. Базаров В.А. (Руднев В.А.) О современном идеологическом кризисе. Статья первая. Византийская ориентация общественного мнения. // Современник. 1915. № 5. С. 157 – 170.
4. Бердяев Н.А. Современная Германия // Утро России. 1914. 19 октября, № 225.
5. Бердяев Н.А. О дремлющих силах человека (к психологии войны) // Утро России. 1914. 5 ноября, № 272.

**Источники (дополнительные)**

1. Жаботинский В.Е. Из политической психологии // Русские ведомости. 1915. 3 декабря, № 227.
2. Кизеветтер А.А. Дуновение свободы // Русские ведомости. 1914. 17 сентября, № 213.
3. Кизеветтер А.А. Россия и Европа // Русские ведомости. 1915. 8 января, № 5.

**Литература (обязательная)**

1. Бережной А.Ф. Русская легальная печать в годы первой мировой войны. Л., 1975. С. 20 – 74.
2. Дьяков В.А. Славянский вопрос в русской общественной мысли 1914 – 1917 годов // Вопросы истории. 1991. № 6.
3. Носков В.В. «Война, в которую мы верим»: Начало Первой Мировой войны в восприятии духовной элиты России. М., 1915.

**Литература (дополнительная)**

1. Россия и Запад: Формирование внешнеполитических стереотипов в сознании Российского общества первой половины XX века. М., 1998. С. 15 – 214.
2. Политические партии и общество в России 1914 – 1917 гг.: Сборник статей и документов. С. 35 – 74.

**Занятие № 3.**

*От февральской к октябрьской революции: реакция отечественной публицистики.*

**Вопросы к семинару:**

1. События февраля – октября 1917 г.: стратегия и тактики Временного Правительства и Советов;
2. Вопрос о демократии в отечественной публицистике 1917 г.;
3. Освещение деятельности большевистской партии в отечественной публицистике 1917 г.

**Источники (обязательные)**

1. Вестник Европы. 1917.
2. Биржевые ведомости. 1917.
3. Искра. 1917.
4. Правда («Рабочий и солдат», «Пролетарий», «Рабочий», «Рабочий путь»). 1917.

**Источники (дополнительные)**

1. Воля народа. 1917.
2. День. 1917.

**Литература (обязательная)**

1. Волобуев П.В. Октябрьская революция: путь к демократии или диктатуре // Россия в XX веке: Историки мира спорят. М., 1994. С. 147 – 152.
2. Грехов А.В. 1917 год в «толстых журналах» 1985 – 1994 гг. Опыт историко-социологического исследования. // Социологические исследования. 2003. № 7. С. 130 – 134.
3. Киянская О.И., Фельдман Д.М. Словесность на допросе : следственные дела советских писателей и журналистов 1920 - 1930-х годов. – М.: Неолит, 2018. - 382 с.
4. Ковлер А.И. Исторические формы демократии: проблемы политико-правовой теории. М., 1990. С. 112 – 342.
5. Булдаков В.П. Красная смута. Природа и последствия революционного насилия. М., 1997.

**Литература (дополнительная)**

1. 1917 год в исторических судьбах России. М., 1992.
2. 1917 год в исторических судьбах России и мира. М., 1997.

**Занятие № 4.**

*Публицистические произведения, посвященные событиям Великой Отечественной войны.*

**Вопросы к семинару:**

1. «Идеологическое обеспечение» действий Красной армии. Политические маневры советского руководства во время Второй Мировой войны;
2. Роль публицистики во время Великой Отечественной войны;
3. Положение в литературе и журналистике в 1941 – 1945 гг.;
4. Публицистика военного времени;
5. Альтернативный взгляд на события ВОВ. Публицистика журнала «Посев».

**Источники (обязательные)**

1. Красная звезда. 1941 – 1945.
2. Правда. 1941 – 1945.
3. Леонов Л.М. Статьи военных лет. М., 1946.
4. Ортенберг. Время не властно. (Любое издание). Главы, посвященные творчеству В.С. Гроссмана, А.Н. Толстого, Л.М. Леонова, И.Г. Эренбурга.
5. Симонов К., Эренбург И. В одной газете. Репортажи и статьи 1941 – 1945. М., 1979.
6. Симонов К.М. Разные дни войны. Дневник писателя. В 2 кн. М., 2005. Кн. 1. С. 26 – 84; 113 – 216. Кн. 2. С. 54 – 178.

**Источники (дополнительные)**

1. Эренбург И.Г. Люди, годы, жизнь: изд. в 3 т. / подгот. Б.Я. Фрезинским. М., 2005. Т. 2. С. 213 – 547.
2. Толстой А.Н. Публицистика. М., 1975. С. 153 – 285.

**Литература (обязательная)**

1. Вторая мировая: иной взгляд: историческая публицистика журнала «Посев» / сост. и ред. Ю.С. Цурганов. М., 2008. С. 34 – 75; 83 – 214; 315 – 546.
2. Мединский В.Р. Война. Мифы СССР. 1939 – 1945. М., 2011. С. 125 – 314.
3. Баранов В.И., Бочаров А.Г., Суровцев Ю.И. Литературно-художественная критика. М., 1982. С. 14 – 212.

**Литература (дополнительная)**

1. Костырченко Г.В. Советская цензура в 1941 – 1952 гг. // Вопросы истории. 1996. № 11. С. 37 – 43.
2. Дробышевская Н.Н. Художественная публицистика советских писателей в русской периодике 1941 – 1945 гг. Дисс. ... канд. филол. наук. М., 2003. С. 48 – 96.

**Занятие № 5.**

*Политическая публицистика эпохи «перестройки» как символ общественного мнения.*

**Вопросы к семинару:**

1. Роль публицистики в эпоху «перестройки»;
2. Специфика публицистического языка. Тематический ряд публицистических произведений 1985 – 1991 г.;
3. Выдающиеся публицисты переломного времени, зарождение рыночной журналистики.

**Источники (обязательные)**

1. Правда. 1985 – 1991.
2. Аргументы и факты. 1985 – 1991.
3. Новый мир. 1985 – 1991.
4. Октябрь. 1985 – 1991.
5. Знамя. 1985 – 1991.

**Источники (дополнительные)**

1. Зависит от нас. Перестройка в зеркале прессы. М., 1988. С. 21 – 216.
2. Иного не дано. М., 1988. С. 8 – 54.

**Литература (обязательная)**

1. Федотов Г.П. Историческая публицистика // Новый мир. 1989. № 4. С. 207 – 230.
2. Россия в XX веке. Историки мира спорят. М., 1994. С. 17 – 216.
3. Отечественная публицистика (1950 – 2000). Взгляд молодых исследователей. Вып. 1 – 2. СПб., 2001.

**Литература (дополнительная)**

1. Исторические исследования в России. Тенденции последних лет. М., 1996. С. 67 – 185.
2. Россия в XX веке. Судьбы исторической науки. М., 1996. С. 34 – 174.

## **10. Рекомендации по организации самостоятельной работы аспирантов**

Самостоятельная работа аспирантов организуется в форме аннотирования и реферирования научной литературы, статей отечественных и зарубежных авторов. По итогам самостоятельной работы аспиранты готовят рефераты, лучшие из которых заслушиваются на научном семинаре кафедры. Организация самостоятельной работы аспирантов направлена на осуществление научно-исследовательской работы, подготовку научных статей, диссертационной работы, подготовку к преподавательской деятельности.

**Сведения об авторах (составителях) рабочей программы дисциплины  
«ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ И ПУБЛИЦИСТИКИ XX в.»**

**Авторы (составители):**

д. и.н., проф. Д.М. Фельдман



**Лист изменений**  
**в рабочей программе дисциплины**  
**«ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ И**  
**ПУБЛИЦИСТИКИ XX В.»**

№ п/п	Дата внесения изменений	Дата и № протокола заседания кафедры	Содержание изменения	Подпись
1.	08.05.2020	Приказ РГГУ от 08.05.2020 г. № 01-229/осн	<p>Зачет проводится в дистанционной форме устно в утвержденные даты и время согласно расписанию промежуточной аттестации.</p> <p>Перед началом зачета аспирант устанавливает с доступного ему устройства видеоконференцсвязь с преподавателем посредством ПО.</p> <p>До начала зачета аспирант демонстрирует через камеру преподавателю отсутствие посторонних лиц в помещении, где он находится, и посторонних предметов перед монитором (экраном) и камерой своего устройства.</p> <p>Преподаватель передает аспиранту в рамках конференцсвязи содержание вопросов, на которые ему необходимо ответить и дает время для подготовки ответа.</p> <p>В процессе подготовки ответа аспирант должен находиться перед камерой своего устройства так, чтобы преподаватель мог его видеть все время подготовки к ответу.</p> <p>В случае неполного или некорректного ответа преподаватель имеет право задавать аспиранту дополнительные вопросы в рамках материалов дисциплины.</p> <p>По окончании ответа преподаватель озвучивает аспиранту итоги зачета и вносит соответствующие сведения в электронную аттестационную ведомость, которую по итогам сдачи зачета передает в Управление аспирантурой и докторантурой в электронном виде.</p>	Управление аспирантурой и докторантурой

			<p>Возможны различные варианты сдачи зачета: устный, письменный или комбинированный (письменно+устно).</p> <p>Для визуальной и голосовой коммуникации возможно использование Zoom, Skype, WhatsApp и т.п.</p> <p>Для отправки выполненных заданий в письменной форме возможно использование электронной почты, WhatsApp и т.п.</p> <p>Всю необходимую информацию о проведении зачета каждый преподаватель должен довести до аспирантов в письменной форме по электронной почте.</p> <p>Информация о проведении зачета должна быть получена каждым аспирантом не позднее чем за 3 дня до зачета.</p>	