

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)
Философский факультет

Кафедра истории отечественной философии



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-
проректор по научной работе
О.В. Павленко

28.11.2019

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМАТИКА В ИСТОРИИ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

Рабочая программа дисциплины для подготовки аспирантов

Направление подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение

Направленность программы подготовки научно-педагогических кадров
в аспирантуре «История философии»

Москва 2019

Культурно-историческая проблематика в истории русской философии

Направление подготовки 47.06.01 Философия, этика и религиоведение

Направленность программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «История философии»

Автор (составитель): Сербиненко В.В., д.филос.наук, профессор.

Программа утверждена
на заседании кафедры истории отечественной философии
15.10 2019 г., протокол № 4

Программа утверждена на заседании совета факультета
20.10 2019 г., протокол № 2

Программа утверждена
на заседании Научно-методического совета
по аспирантуре и докторантуре
28.11.2019 г., протокол № 1

Аннотация

Дисциплина «Культурно-историческая проблематика в истории русской философии» является дисциплиной по выбору вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «История философии». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой «Истории отечественной философии»

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с культурно-исторической проблематикой в русской философии.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

общепрофессиональные (ОПК):

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

профессиональные (ПК):

ПК-1

способность самостоятельно формулировать конкретные задачи историко-философских исследований, проводить их углубленную разработку на основе современных методов научного познания и получать новые научные результаты, обладающие теоретической и практической значимостью.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (18 часов), самостоятельная работа аспиранта (36 часов), контроль 18 часов.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины: выявление и аналитическая характеристика ведущих мотивов и основных концептов отечественной философской традиции в области культуры и истории.

Задачи дисциплины:

- определение ключевых, проблемных моментов в генезисе философской мысли;
- характеристика позиций русских мыслителей в широком историко-философском контексте, предполагающим, в том числе, и обращение к опыту современных философских дискуссий;
- целостный и систематический подход к наиболее фундаментальным и актуальным аспектам истории отечественной философии.

Место дисциплины в структуре образовательной программы высшего образования – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре:

Дисциплина «Культурно-историческая проблематика в истории русской философии» является дисциплиной по выбору вариативной части направленности

программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «История философии».

Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

универсальные (УК):

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

общепрофессиональные (ОПК):

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

профессиональные (ПК):

ПК-1

способность самостоятельно формулировать конкретные задачи историко-философских исследований, проводить их углубленную разработку на основе современных методов научного познания и получать новые научные результаты, обладающие теоретической и практической значимостью.

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать:

основные принципы и понятия культурно-исторического процесса в русской философии, начиная от средневековья до современности; основные модели культурно-исторического процесса в русской мысли; содержание учений и историософские идеи в русской философии XI - XVIII вв.; основные тексты выдающихся представителей отечественной философии XIX-XX (УК-1, УК-3)

уметь:

осуществлять комплексную исследовательскую работу по профилю своей специальности с учетом специфики культурно-исторической проблематики русской философской мысли; участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3, ОПК-1, ПК-1)

владеть:

способностью к генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач в области русской философской мысли; способностью отбирать и использовать в преподавательской деятельности необходимую информацию по культурно-исторической проблематике с использованием современных образовательных технологий; навыками ведения дискуссии по вопросам отечественной философской мысли; способностью самостоятельно изучать и ориентироваться в массиве научно-исследовательской литературы. (УК-1, ОПК- 1 ПК- 1)

2. Структура дисциплины (тематический план)

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Полугодовые обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости
			Лекции	Практ. занятия	Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации
1.	Специфика русской историософии	1	2		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Собеседование
2	Образ истории и культуры в русской мысли 18 - нач.19 века.	1	2		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Доклад
3	Западники и славянофилы в контексте европейской философии и культурной традиции	1	4		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат
4	«Органицистские» модели культурно-исторического процесса в русской философии XIX в.		2		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Собеседование Доклад
5	Восточная тема в русской философии XIX в.		2		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Доклад

6	Философия истории в метафизике всеединства Вл. Соловьева.		2		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Доклад
7	Культурно-историческая тема в русской метафизике XX в.		4		6 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат
8	Подготовка к зачету с оценкой				18	
	ИТОГО:		18		54	Зачет с оценкой

Структура дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

№ п/п	Раздел дисциплины	Полугодие обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации
			Лекции	Практ. занятия	Самостоятельная работа	
1.	Специфика русской историософии	1	2		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Собеседование
2	Образ истории и культуры в русской мысли 18 - нач.19 века.	1	2		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Доклад
3	Западники и славянофилы в контексте европейской философии и культурной традиции	1	4		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат

4	«Органицистские» модели культурно-исторического процесса в русской философии XIX в.		2		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Собеседование Доклад
5	Восточная тема в русской философии XIX в.		2		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Доклад
6	Философия истории в метафизике всеединства Вл. Соловьева.		2		4 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Доклад
7	Культурно-историческая тема в русской метафизике XX в.		4		5 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат
8	Подготовка к зачету с оценкой				18	
	ИТОГО:		20		52	Зачет с оценкой

3. Содержание дисциплины

Тема 1. Специфика русской средневековой историософии

Историчность русской мысли. Онтологизм отечественной историософии: ранний этап. Историософские категории древнерусской культуры. Вопрос о византийско-болгарских влияниях. Историософские идеи в «Изборнике 1073 г» и «Слове о законе и благодати» киевского митр. Илариона; идея государства в церковном сознании; Иосиф Волоцкий и Нил Сорский - два религиозно-общественных идеала; историософия Филофея Псковского: Москва - третий Рим; проблема эсхатологизма русского религиозного сознания; религиозный утопизм.

Тема 2. Образ истории и культуры в русской мысли 18 - нач.19 века.

Культурно-историческая тема в российской философии 18 века. Русская философско-литературная утопия. Историософские программы русского Просвещения. Специфика русского философского романтизма. Философия истории и культуры Вл.Одоевского: критика «односторонности» в познании и исторической

жизни, концепция символического познания, трактовка иррациональных («инстинктуальных») сил в человеческой природе, культуре и истории. Традиции европейского и русского философского романтизма.

Тема 3. Западничество и славянофильство в контексте европейской философской и культурной традиции.

Историософия П.Я.Чаадаева: провиденциализм, "страшная сила" свободы, сакральный характер истории, Запад и Россия. Связь историософских и антропологических представлений Чаадаева. Либеральный историцизм в российском западничестве. Философия истории Хомякова: миф и история; диалектика духовной свободы и "вещественного" фатализма в истории; Запад и Восток. Спор с Гегелем. Славянофильский проект особого исторического пути России и опыт обоснования славянофилами идентичности отечественной культурной традиции. Российское и западное славянофиловедение: некоторые итоги.

Тема 4. «Органицистские» модели культурно-исторического процесса в русской мысли XIX в.

А.Григорьев: "органические типы" общественной и культурной жизни; критика прогрессизма и идеи "отвлеченного человечества". Теория культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского, принцип культурно-исторической «полифонии». К.Леонтьев об органичности культурно-исторического творчества и «механистичности» цивилизационного прогресса. О «глобалистских» и «антиглобалистских» интенциях в истории русской мысли.

Тема 5. Восточная тема в русской философии XIX века.

Традиция отечественного востоковедения и опыт философского осмысления типологических особенностей восточных культурных традиций (Н.Я. Бичурин и славянофилы, С.М.Георгиевский и Вл.Соловьев и др.). «Китайская тема» в русской мысли: Вл.Одоевский (дистопия «4338-й год»), А.С.Хомяков («Семирамида»), российские западники (В.Белинский, А.Герцен, И.Гагарин). Спор Н.Данилевского и Вл.Соловьева о единстве культурно-исторического процесса и о месте Китая в истории. Вл. Соловьев о взаимосвязи китайской и японской культур. Российский опыт преодоления европоцентристских идеологических схем в ориенталистике и философии.

Тема 6. Философия истории в метафизике всеединства Вл. Соловьева.

Концепция трех сил мировой истории: Запад, Восток и Россия. Учение о Богочеловечестве. Онтология всеединства Вл.Соловьева и его историософия : принципиальные связи. Идеал "свободной теократии". Идеи "христианской политики" и "христианской культуры". Русская идея. Оправдание добра в истории. Эволюция историософских воззрений. Идея «конфликта цивилизаций» и образ «постисторического» будущего в позднем творчестве мыслителя. Философская эсхатология Вл.Соловьева и обсуждение проблемы «конца истории» в современной философии.

Тема 7. Культурно-историческая тема в русской метафизике XX в. (типологический анализ)

Персоналистские модели культурно-исторического процесса. Экзистенциальный персонализм Н.Бердяева: эсхатологизм, личность в мире «объективации», "великая неудача" культуры, "экзистенциальная диалектика божественного и человеческого", смысл истории. Философия истории и культуры Г.Федотова. Концепт личностного характера культурного творчества. Историческая «трагедия христианской культуры». «Культур-критика» Л.Шестова. Историософский персонализм в метафизике всеединства: онтология истории Л.Карсавина.

Д.Мережковский о «катастрофическом» понимании мировой истории, его проект «мистической революции». В.Розанов: религия и культура, Россия и Запад,

революционный апокалипсис. Евразийская концепция России-Евразии. Судьбы евразийства.

Типология «русской идеи»: образ России и русской истории в философии русского зарубежья.

4. Информационные и образовательные технологии

В учебном процессе широко используются как традиционные технологии обучения (лекции, семинары, практические занятия), так и интенсивные инновационные методы обучения (дискуссии, круглые столы, тренинги, «мозговой штурм», обучение с использованием мультимедийной техники и др.).

5. Система текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Система текущего и промежуточного контроля успеваемости аспирантов по дисциплине включает реферат и зачет с оценкой.

Объем реферата по дисциплине – 10 -15 страниц печатного текста. При защите реферата аспирант кратко излагает концепцию реферата и основные выводы, отвечает на поставленные вопросы.

Критерии оценки за реферат

Оценка	Содержание
Отлично	Реферат написан четко и грамотно. Тема реферата хорошо раскрыта. Приведена качественно подобранная российская и зарубежная литература. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные.
Хорошо	Реферат написан четко и грамотно. Тема реферата раскрыта не полностью. Приведена российская и зарубежная литература. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные.
Удовлетворительно	Тема реферата раскрыта не полностью. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные, но неполные.
Неудовлетворительно	Тема реферата не раскрыта. Ответы на дополнительные вопросы по реферату неправильные.

Критерии оценки уровня знаний аспирантов по итогам промежуточной аттестации

Оценка	Содержание
Отлично	Аспирант способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры.
Хорошо	Ответ аспиранта правильный, но неполный. Не приведены иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение аспиранта недостаточно четко выражено.
Удовлетворительно	Ответ правильный в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, отсутствует собственное мнение аспиранта, есть ошибки в деталях.
Неудовлетворительно	В ответе аспиранта существенные ошибки в основных аспектах темы.

6. Фонд оценочных средств

для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Примерная тематика рефератов

№ пп	Примерная тематика рефератов	Формируемые компетенции
1	Историософские идеи в «Изборнике 1073 г» и «Слове о законе и благодати» киевского митрополита Иллариона	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
2	Иосиф Волоцкий и Нил Сорский - два религиозно-общественных идеала	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
3	Философия истории и культуры Вл.Одоевского: критика «односторонности» в познании и исторической жизни, концепция символического познания, трактовка иррациональных («инстинктуальных») сил в человеческой природе, культуре и истории.	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
4	Историософия П.Я.Чаадаева: провиденциализм, «страшная сила» свободы, сакральный характер истории, Запад и Россия	УК-1, ОПК-1, ПК-1
5	Философия истории Хомякова: миф и история	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
6	Теория культурно-исторических типов Н.Я.Данилевского, принцип культурно-исторической «полифонии».	ПК-1
7	К.Леонтьев об органичности культурно-исторического творчества и «механистичности» цивилизационного прогресса	ПК-1
8	Концепция трех сил мировой истории: Запад, Восток и Россия. Учение о Богочеловечестве	ПК-1
9	Онтология всеединства Вл.Соловьева и его историософия : принципиальные связи.	УК-3 ОПК-1
10	Философская эсхатология Вл.Соловьева и обсуждение проблемы «конца истории» в современной философии	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
11	Экзистенциальный персонализм Н.Бердяева: эсхатологизм, личность в мире «объективации», "великая неудача" культуры, "экзистенциальная диалектика божественного и человеческого", смысл истории	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
12	Философия истории и культуры Г.Федотова. Концепт личностного характера культурного творчества	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1

13	«Культур-критика» Л.Шестова	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
14	Историософский персонализм в метафизике всеединства: онтология истории Л.Карсавина	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
15	В.Розанов: религия и культура, Россия и Запад, революционный апокалипсис	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1

Перечень вопросов к зачету с оценкой

№ пп	Перечень вопросов к зачету с оценкой	Формируемые компетенции
1	Онтологизм отечественной историософии: ранний этап	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
2	Историософские категории древнерусской культуры. Вопрос о византийско-болгарских влияниях.	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
3	Культурно-историческая тема в российской философии 18 века. Русская философско-литературная утопия	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
4	Историософские программы русского Просвещения. Специфика русского философского романтизма	УК-1, ОПК-1, ПК-1
5	Концепция символического познания критика «односторонности» в познании и исторической жизни в работах Вл. Одоевского	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
6	Связь историософских и антропологических представлений Чаадаева	ПК-1
7	Либеральный историцизм в российском западничестве	ПК-1
8	Славянофильский проект особого исторического пути России и опыт обоснования славянофилами идентичности отечественной культурной традиции	ПК-1
9	«Органицистские» модели культурно-исторического процесса в русской мысли XIX в.	УК-3 ОПК-1
10	Вл. Соловьев о взаимосвязи китайской и японской культур	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
11	Российский опыт преодоления европоцентристских идеологических схем в ориенталистике и философии	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
12	Концепция трех сил мировой истории: Запад, Восток и Россия. Учение о Богочеловечестве	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
13	Русская идея. Оправдание добра в истории	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1

14	Типология «русской идеи»: образ России и русской истории в философии русского зарубежья	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1
15	Эволюция историософских воззрений. Идея «конфликта цивилизаций» и образ «постисторического» будущего в позднем творчестве мыслителя	УК-1, УК-3, ОПК-1, ПК-1

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Список источников и литературы

Источники.

Основные источники:

1. Бердяев Н.А. Смысл истории. М.: Мысль, 1990.
2. Бердяев Н.А. О назначении человека. М.: Республика, 1993.
3. Григорьев А. А. Искусство и нравственность / А.А. Григорьев; [сост., вступ. ст. и коммент. Б.Ф. Егорова]. - М. : Современник, 1986. – 349 с. - (Библиотека "Любителям российской словесности". Из литературного наследия).
4. Данилевский Н.Я. Россия и Европа./ М.: Книга, 1991. Гл.IV, X.
5. Златоструй. Древняя Русь X-XIII вв. М.: Молодая гвардия, 1990.
6. Карсавин Л.П. Философия истории. СПб.: Комплект, 1993. Гл. 1-3.
7. Киреевский И.В. Избранные статьи. М.: Современник, 1984.
8. Леонтьев К.Н. Византизм и славянство // Леонтьев К.Н. Записки отшельника. М.: Русская книга, 1992.
9. Мережковский Д.С. Атлантида-Европа. М.: Русская книга, 1992.
10. Одоевский В. Ф.Сочинения: В 2 т. - М.: Худож. лит. Т.1 : Русские ночи. Статьи. - 1981. - 364 с.
11. Розанов В.В. Религия и культура // Сочинения: Т.1-2. М.: Правда, 1990. Т. 1.
12. Самарин Ю.Ф. Избранные произведения. М.: РОССПЭН, 1996.
13. Соловьев В.С. Чтения о Богочеловечестве// Сочинения: В 2 т. М.: Правда, 1989. Т. 2.
14. Соловьев В.С. Три разговора // Сочинения: В 2 т. М.: Мысль, 1988. Т. 2.
15. Трубецкой Н.С. История. Культура. Язык. М.: Прогресс, 1995.
16. Флоровский Г.В. Евразийский соблазн // Флоровский Г.В. Из прошлого русской мысли. М.: АГРАФ. 1998. С. 311-343.
17. Хомяков А.С. Работы по историософии // Сочинения: В 2 Т. М.: Наука, 1994. Т. 1, с. 15 - 98.
18. Чаадаев П.Я. Философические письма // Сочинения. М.: Правда, 1989.

Дополнительные источники:

1. Данилевский Н.Я. Россия и Европа. М.: Книга, 1991.
2. Пути Евразии: Русская интеллигенция и судьбы России / Вступ. ст., коммент. И.А. Исаева. - М. : Рус. кн., 1992. - 427 с.
3. Идейно-философское наследие Илариона Киевского. М., 1986. Ч. 1.
4. Избранные произведения русских мыслителей второй половины XVIII века: В 2 т. М., 1952.
5. Крижанич Ю. Политика / Ю. Крижанич. - М. : Новый Свет, 1997. - 527 с.
6. Федотов Г. П. Будет ли существовать Россия? / Г. П. Федотов // Стратегия России. - 2004. - N4.-С. 71-80.
7. Соловьев В.С. Китай и Европа // Собр. соч. 2-е изд. СПб., 1912. Т. 5.

Литература

Основная литература:

1. Алексеев А. И. Иосиф Волоцкий / А. И. Алексеев. - Москва : Молодая гвардия, 2014. - 334 с. - (Жизнь замечательных людей : сер. биогр. ; вып. 1698 (1498)).
2. Глазков А. П. Понимание веры у В. С. Соловьева и онтологическое измерение историософии всеединства // Соловьевские исследования, № 4(28), 2010. [Электронный ресурс] - Иваново: ФГБОУ ВПО "Ивановский государственный энергетический университет им. В.И. Ленина", 2010. – С. 10
3. Емельянов Борис Владимирович. Русская философия XX века в 2 ч. Часть 1 : Учебник / Б. В. Емельянов. - 2-е изд. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 358. - (Авторский учебник). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.
4. Емельянов Борис Владимирович. Русская философия XIX века в 2 ч. Часть 1 : Учебник / Б. В. Емельянов. - 2-е изд. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 446. - (Авторский учебник). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=418672>

5. Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина, Т.Ю.Сидориной. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: «ГЭОТАР-Медиа», 2019, 816 с.
6. Матвеева Н. Ю. С.Н. Булгаков как социолог: анализ социальных проблем, идей и процессов [Электронный ресурс] : Монография. М.: Москва : Издательский Центр РИОР : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2011.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=258716>

7. Мескин В. А. Грани русского символизма: В. Соловьев и Ф. Сологуб. М.: Издательство «Флинта», 2012.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=456144>

8. Нижников, С. А. Проблема духовного в западной и восточной культуре и философии [Электронный ресурс]: Монография. – М.: : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2012.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=348864>

9. Силичев Д. А. Философия. Язык. Культура [Электронный ресурс]: Монография. - Москва: Вузовский учебник: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=424190>

10. Шапошников Л. Е., Пушкин С. Н. Русская историософия: избранные школы и персоналии : [учебное пособие для студентов вузов] ; Рус. христиан. гуманитарная акад. - Санкт-Петербург : Изд-во РХГА, 2014.

Дополнительная литература:

1. Доброхотов А. Л. Культурология [Электронный ресурс] : учеб. пособие. – М.: Москва : Издательский Дом "ИНФРА-М" : Издательский Дом "ФОРУМ", 2010.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=187797>

2. Гагаев П. А. Русская цивилизация и крестьянство: Педагогика соборности [Электронный ресурс] : Монография. – М.: Москва : Издательский Центр РИОР: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=402901>

3. Горский В.С. Философские идеи в культуре Киевской Руси XI - начала XII в. Киев: Наукова думка, 1988.
4. Громов М.Н. Структура и типология русской средневековой философии. [Электронный ресурс] М.: Институт философии, 1997.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=346987>

5. Зеньковский В.В. Русские мыслители и Европа. М., 1997.
6. Зернов Н. Русское религиозное возрождение XX века. Париж, 1991.
7. Ивахненко Е.Н. Россия на «порогах». СПб.: РГПУ. 1999
8. Компанец В. В. Русская социально-философская проза последней трети XX века [Электронный ресурс]. М.: Издательство "Флинта": Наука, 2010.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=407153>

9. Кормин Н. А. Философская эстетика Владимира Соловьева. — Часть I: Святая гармония [Электронный ресурс] .- М.: ИФ РАН, 2001.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=346732>

10. Лазарев В. В. Этическая мысль в Германии и России. Шеллинг и Вл.Соловьев [Электронный ресурс] . Москва : ИФ РАН, 2000.

URL: <http://znanium.com/go.php?id=346153>

11. Лосев А.Ф. Вл.Соловьев и его время. М.: Прогресс, 1990.
12. Лосский Н.О. История русской философии. М.: Советский писатель. 1991.
13. Мильков В. В. Осмысление истории в Древней Руси / В. В. Мильков. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : Алетейя, 2000. - 380 с.
14. Осипов И.Д. Философия русского либерализма (XIX - нач. XX в.). СПб., 1996.
15. Сербиненко В.В. Н.Бердяев и софиология // Историко-философский ежегодник. М.: Наука, 2003.
16. Сербиненко В.В. Философская эсхатология Вл.Соловьева // Минувшее и непреходящее в жизни и творчестве В.С.Соловьева. СПб.: Санкт-Петербургское философское общество. 2003.
17. Цимбаев Н.И. Славянофильство. М.: Изд-во МГУ, 1986.
18. *Шапошников Лев Евгеньевич*. История русской религиозной философии : Учебник / Л. Е. Шапошников [и др.]. - 2-е изд. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 410. - (Авторский учебник). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование:

-академической аудитории для проведения лекционных занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска);

-мультимедийной аудитории, вместимостью более 15 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение;

-компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест аспирантов, включающих компьютерный стол, стул, персональный

компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети РГГУ и находятся в едином домене.

Перечень необходимого программного обеспечения:

Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2013, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

Microsoft Share Point 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «Софтлайн Трейд»

Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»

Visual Studio 2019, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Adobe Creative Cloud, договор №05аэ от 24.05.19 ООО «Софтлайн Проекты»

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, лифтов, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов с разными видами ограничений здоровья:

- с нарушениями зрения:

- устройство для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплей Брайля PAC Mate 20;
- принтер Брайля EmBraille ViewPlus;

- с нарушениями слуха:

- автоматизированное рабочее место для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;

- с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижные, регулируемые эргономические парты СИ-1;
- компьютерная техника со специальным программным обеспечением.

9. Рекомендации по организации самостоятельной работы аспирантов

Самостоятельная работа аспирантов организуется в форме реферирования научной литературы, статей отечественных и зарубежных авторов. По итогам самостоятельной работы аспиранты готовят рефераты, лучшие из которых заслушиваются на научном семинаре кафедры. Организация самостоятельной работы аспирантов направлена на осуществление научно-исследовательской работы, подготовку научных статей, диссертационной работы, подготовку к преподавательской деятельности.

Сведения об авторах рабочей программы дисциплины

Дисциплина: «Культурно-историческая проблематика в истории русской философии».

Автор:

Зав. кафедрой истории отечественной философии,
доктор философских наук, профессор

Сербиненко В.В.

**Лист изменений
в рабочей программе дисциплины**

«Культурно-историческая проблематика в истории русской философии»

(Название дисциплины)

№ п/п	Дата внесения изменений	Дата и № протокола заседания кафедры	Содержание изменения	Подпись
1.	08.05.2020	Приказ РГГУ от 08.05.2020 г. № 01-229/осн	<p>Зачет проводится в дистанционной форме устно в утвержденные даты и время согласно расписанию промежуточной аттестации.</p> <p>Перед началом зачета аспирант устанавливает с доступного ему устройства видеоконференцсвязь с преподавателем посредством ПО.</p> <p>До начала зачета аспирант демонстрирует через камеру преподавателю отсутствие посторонних лиц в помещении, где он находится, и посторонних предметов перед монитором (экраном) и камерой своего устройства.</p> <p>Преподаватель передает аспиранту в рамках конференцсвязи содержание вопросов, на которые ему необходимо ответить и дает время для подготовки ответа.</p> <p>В процессе подготовки ответа аспирант должен находиться перед камерой своего устройства так,</p>	Управление аспирантурой и докторантурой

			<p>чтобы преподаватель мог его видеть все время подготовки к ответу.</p> <p>В случае неполного или некорректного ответа преподаватель имеет право задавать аспиранту дополнительные вопросы в рамках материалов дисциплины.</p> <p>По окончании ответа преподаватель озвучивает аспиранту итоги зачета и вносит соответствующие сведения в электронную аттестационную ведомость, которую по итогам сдачи зачета передает в Управление аспирантурой и докторантурой в электронном виде.</p> <p>Возможны различные варианты сдачи зачета: устный, письменный или комбинированный (письменно+устно).</p> <p>Для визуальной и голосовой коммуникации возможно использование Zoom, Skype, WhatsApp и т.п.</p> <p>Для отправки выполненных заданий в письменной форме возможно использование электронной почты, WhatsApp и т.п.</p> <p>Всю необходимую информацию о проведении зачета каждый преподаватель должен довести до аспирантов в письменной форме по электронной почте.</p> <p>Информация о проведении зачета должна быть</p>	
--	--	--	--	--

			получена каждым аспирантом не позднее чем за 3 дня до зачета.	