

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

*ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ  
ФАКУЛЬТЕТ АРХИВНОГО ДЕЛА  
Кафедра истории России новейшего времени*

***ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА В РОССИИ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
*Направление подготовки 46.03.01 История*  
Уровень квалификации выпускника (*бакалавр*)

Форма обучения (*очная*)

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2019

*Гражданская война в России*  
Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):

*канд. ист.наук, доцент, профессор С.В.Карпенко*

Ответственный редактор

*д-р ист.наук, профессор А.Б.Безбородов*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№1 от 28.08.2019

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (*модулю*)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина **«Гражданская война в России»** относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла дисциплин подготовки бакалавров по направлению 46.03.01 «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культуры России и страны специализации)». Дисциплина реализуется на Историко-филологическом факультете Института филологии РГГУ и истории кафедрой истории России новейшего времени ИАИ РГГУ.

Содержание дисциплины охватывает комплекс социально-экономических, военно-политических и духовных аспектов возникновения, развития и завершения Гражданской войны 1917 – 1922 годов, включая ее исторические последствия для российского общества и современные направления исследовательской работы.

**Цель** дисциплины - формирование у бакалавров комплексного представления об экономических, социальных, политических, военных и духовных факторах возникновения, развития и завершения Гражданской войны, закономерностях перехода от одного периода войны к последующему, содержании и особенностях этих периодов, итогах и последствиях войны, включая ее влияние на развитие русской художественной литературы, а также о современной историографической ситуации и перспективах исследования Гражданской войны.

### **Задачи :**

- выявить основные закономерности изучения Гражданской войны и провести сравнительный анализ факторов, влиявших на оценки и концепции историков в советский и постсоветский периоды;
- охарактеризовать в их взаимовлиянии основные факторы внутреннего и внешнего порядка, определявшие начало, развитие и завершение Гражданской войны;
- провести сравнительный политико-идеологический анализ большевистской диктатуры и антибольшевистских военных режимов, существовавших в период Гражданской войны на территории бывшей Российской империи;
- провести сравнительный анализ социально-экономической ситуации и общественных настроений на территории Советского государства и антибольшевистских государственных образований;
- провести сравнительный анализ идеологии и практики «третьего пути» в различных регионах бывшей Российской империи;

– провести сравнительный анализ становления, разложения и гибели Белого движения в различных регионах бывшей Российской империи;

– раскрыть воздействие научного исследования Гражданской войны на историческую публицистику и художественную литературу о событиях и участниках Гражданской войны.

Программа дисциплины «Гражданская война в России» составлена на кафедре истории России новейшего времени Историко-архивного института РГГУ. Программа предусматривает изучение основных событий, явлений и процессов Гражданской войны 1917 – 1922 гг., этапов развития отечественной историографии Гражданской войны и перспектив ее изучения.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1	способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории	Знать: основные методы и средства проведения теоретических исследований Уметь: применять полученные теоретические знания для решения задач профессиональной деятельности Владеть: навыками проведения теоретических исследований в рамках образовательного процесса и дальнейшей профессиональной деятельности
ПК-8	способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	Знать: основные методы и средства проведения специальных исторических исследований Уметь: применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности Владеть: практическими навыками проведения специальных исторических исследований в дальнейшей профессиональной деятельности
ПК-14	способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры	Знать: основные методы и средства проведения теоретических исследований Уметь: применять полученные теоретические знания для решения задач профессиональной деятельности Владеть: навыками проведения теоретических исследований в

		рамках образовательного процесса и дальнейшей профессиональной деятельности
--	--	---

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Гражданская война в России» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана. Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История России нового времени».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «История исторической науки».

## 2. Структура дисциплины

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., самостоятельная работа обучающихся, в том числе курсовая работа 158 ч., контроль 2 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			контактная					Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточ- ная аттестация		
1.	Россия накануне гражданской войны	5			6			6	доклад- презентация, оппонирование
2.	Формирование предпосылок и причин гражданской войны в России	5			6			6	реферат
3.	Советское государство в годы гражданской войны	5			6			6	доклад- презентация, оппонирование
4.	Белое движение в годы гражданской войны	5			10			8	реферат
5.	<i>зачет</i>							18	<i>итоговая контрольная работа/защита проекта/доклад- презентация и</i>

								<i>т.п.</i>
6.	<i>Итого за 5 семестр</i>			28			44	
7.	Российское крестьянство в годы гражданской войны	6		6			10	доклад-презентация, оппонирование
8.	Боевые действия на фронтах гражданской войны, 1917-1922 гг.	6		6			10	реферат
9.	Российское общество в условиях гражданской войны	6		6			10	доклад-презентация, оппонирование
10.	Итоги и следствия гражданской войны в России	6		8			10	реферат
	<i>зачет с оценкой</i>	6		2			4	<i>По билетам</i>
	<i>Курсовая работа</i>	6				2	70	
	<i>Итого за 6 семестр</i>			28		2	114	
	итого:			56			158	

### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	<i>Раздел 1. Россия накануне гражданской войны</i>	На пути к Октябрьской революции. Историки о преемственности процессов от февраля к октябрю 1917 г. Факторы ускорения и глобализации кризиса 1917 г.: политические, социальные, военные, культурные. Временное правительство: состав, внутренняя и внешняя политика. Г.Е.Львов, П.Н.Миллюков, А.И.Гучков как политики и как государственные деятели. Российские либералы у власти: отличия от западных либеральных реформаторов.
	<i>Раздел 2. Формирование предпосылок и причин гражданской войны в России</i>	Радикалистская альтернатива 1917 г. Большевики в марте 1917 г. «Апрельские тезисы» В.И.Ленина как программа прихода к власти демократическим путем. Идея мировой социалистической революции в политической программе большевиков 1917 г. Роль публицистики в радикализации общественного мнения. Смена состава правительства: тенденции паралича власти. «Мятеж» генерала Л.Г.Корнилова, его программа и реакция различных политических сил. Анतिकорниловский блок большевиков и социалистов: создание и распад. Линия большевиков на развязывание гражданской войны.
	<i>Раздел 3. Советское государство в годы гражданской войны</i>	Установление большевистской диктатуры и начало Гражданской войны (октябрь 1917 -

		<p>ноябрь 1918 гг.). Захват большевиками власти в Москве и провинции: мирный и вооруженный пути. Учредительное собрание: итоги выборов, ход работы и разгон. Чрезвычайные органы власти и чрезвычайные действия нового правительства в 1917-1918 гг. Создание добровольческой Красной армии. Начало репрессий против социалистов и ограничение политических свобод, закрытие небольшевистской печати.</p> <p>Брестский мир, его влияние на политическую обстановку в стране.</p> <p>Установление большевистской однопартийной диктатуры в форме Советов. Красный террор и Белый террор. Расширение социально-экономической базы антибольшевистского лагеря, формирование его вооруженных сил. Причины и характер противоречий и конфликтов внутри антибольшевистского лагеря.</p> <p>Переход большевиков к мобилизационному принципу формирования Красной армии. Л.Д.Троцкий - председатель Реввоенсовета Республики. Комиссары и военспецы. Пропаганда и террор в Красной армии. Военные действия на Восточном и Южном фронтах летом и осенью 1918 г.</p> <p>Политика «военного коммунизма» в экономике и социальной сфере.</p> <p>Советско-польская война: причины, военно-политическая стратегия сторон и соотношение сил. «Поход за Вислу» и попытка «советизации» Польши. Рижский мир 1921 г.</p>
	<p><i>Раздел 4. Белое движение в годы гражданской войны</i></p>	<p>Первые очаги антибольшевистского сопротивления (Генералы М.В.Алексеев, Л.Г.Корнилов, А.М.Каледин).</p> <p>Вмешательство держав Антанты и США в Гражданскую войну в России. Высадка союзных десантов. Выступление Чехословацкого корпуса против большевиков и его результаты. Интервенция Германии на юге России.</p> <p>Правительства и политика адмирала А.В.Колчака и генерала А.И.Деникина. Экономическая и социальная база белых диктатур, их государственность. Белый террор: цели, методы и последствия. Вооруженные силы белых диктатур: социальный состав и политические настроения.</p> <p>Диктатура генерала П.Н.Врангеля на юге России. Кризис «Белой идеи». Боевые операции на Южном фронте.</p> <p>Белое движение на Северо-запада и Севере</p>



		России в 1918-1920 гг. Военные и политические причины поражения.
	Раздел 5. Российское крестьянство в годы гражданской войны	<p>Реализация декрета о земле. Установление режима продовольственной диктатуры. Движение рабочих продотрядов и создание Продармии. Создание и упразднение комбедов. Первая волна раскулачивания и насаждение социалистического уклада в деревне. Рост антибольшевистских настроений в среде крестьян.</p> <p>Введение продразверстки; методы, эффективность и последствия ее осуществления. Введение «трудовой повинности». Милитаризация труда.</p> <p>Изменения в массовом сознании крестьянства и казачества, колебания их политических настроений. Поиски «третьего пути» в революции (Ф.К.Миронов и Н.И.Махно). «Зеленое» повстанческое движение против «диктатуры справа и слева». Переход крестьянства к поддержке большевиков летом - осенью 1919 г.: причины, характер и последствия.</p> <p>Вооруженные выступления против продразверстки и диктатуры большевиков. Махновское движение. Крестьянские восстания в Сибири, Среднем Поволжье, на Дону и Кубани. А.С.Антонов и «антоновщина». Кронштадтское восстание 1921 г. Идеология «третьего пути» и массовое сознание.</p>
	Раздел 6. Боевые действия на фронтах гражданской войны, 1917-1922 гг.	<p>Периодизация истории Гражданской войны в России: критерии, содержание, дискуссии. Военная, политическая и социально-экономическая составляющая основных периодов Гражданской войны в России. Ход вооруженной борьбы в пределах основных этапов Гражданской войны. Фактор иностранной интервенции в ходе боевых действий противоборствующих сторон. Военное искусство основных участников Гражданской войны. Военные лидеры обеих сторон и их особенности. Специфика систем военного управления.</p>
	Раздел 7. Российское общество в условиях гражданской войны	<p>Общенациональный кризис осени 1917 г. Обострение экономических и социальных проблем. Начало распада страны, дезорганизация власти и разложение армии. Нарастание революционного насилия. Волны социальных и политических кризисов в апреле – октябре 1917 г.: причины, участники, содержание, результаты.</p>

		<p>Социально-экономическая политика большевиков после взятия власти. Национализация банков, транспорта и внешней торговли. Рабочий контроль в промышленности. Централизация управления экономикой. Мятежи левых эсеров, распад их коалиции с большевиками.</p> <p>Воздействие Гражданской войны и террора на массовое сознание и традиционную мораль.</p>
	<p>Раздел 8. Итоги и следствия гражданской войны в России</p>	<p>Демографические, экономические, социальные, политические и идейно-нравственные итоги гражданской войны. Дискуссии о Гражданской войне в современной историографии. Феномен пореволюционной эмиграции. Отказ от политики «военного коммунизма». Хозяйственная разруха и социальный кризис. X съезд РКП(б) и начало перехода к НЭПу. Система политических и экономических мероприятий новой экономической политики большевиков: свобода торговли, денационализация промышленности, введение хозрасчета в государственной промышленности. Всероссийский совет народного хозяйства (ВСНХ) как инструмент государственного регулирования экономикой. Восстановительный период в развитии экономики и проблемы модернизации и индустриализации страны. Отличия восстановительных процессов в советской экономике от послевоенного восстановления в странах Европы.</p>

#### 4. Образовательные технологии

##### Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Россия накануне гражданской войны	<p>Лекция</p> <p>Семинар</p> <p>Самостоятельная работа</p>	<p>Лекция с использованием видеоматериалов</p> <p>Развернутая дискуссия на основе источников</p> <p>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</p>
2.	Формирование предпосылок и причин гражданской войны в России	<p>Лекция</p> <p>Семинар</p>	<p>Лекция с использованием видеоматериалов</p> <p>Развернутая дискуссия на основе</p>

		<i>Самостоятельная работа</i>	<i>источников</i> <i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
3.	Советское государство в годы гражданской войны	<i>Лекция</i> <i>Семинар</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i> <i>Развернутая дискуссия на основе источников</i> <i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
4.	Белое движение в годы гражданской войны	<i>Лекция</i> <i>Семинар</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i> <i>Развернутая дискуссия на основе источников</i> <i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
5.	Российское крестьянство в годы гражданской войны	<i>Лекция</i> <i>Семинар</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i> <i>Развернутая дискуссия на основе источников</i> <i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
6.	Боевые действия на фронтах гражданской войны, 1917-1922 гг.	<i>Лекция</i> <i>Семинар</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i> <i>Развернутая дискуссия на основе источников</i> <i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
7.	Российское общество в условиях гражданской войны	<i>Лекция</i> <i>Семинар</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i> <i>Развернутая дискуссия на основе источников</i> <i>Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты</i>
8.	Итоги и следствия гражданской войны в	<i>Лекция</i>	<i>Лекция с использованием видеоматериалов</i>

	России	Семинар	Развернутая дискуссия на основе источников
		Самостоятельная работа	Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания<sup>1</sup>

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - <i>опрос</i> - <i>участие в дискуссии на семинаре</i>	5 баллов	30 баллов
	5 баллов	30 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) зачёт/зачёт с оценкой		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

<sup>1</sup> Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности.

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине<sup>2</sup>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

<sup>2</sup> Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Контрольные вопросы и примерные темы курсовой работы (ПК-1, ПК-8, ПК-14):

1. Россия накануне гражданской войны
2. Формирование предпосылок и причин гражданской войны в России
3. Советское государство в годы гражданской войны
4. Белое движение в годы гражданской войны
5. Российское крестьянство в годы гражданской войны
6. Боевые действия на фронтах гражданской войны, 1917-1922 гг.
7. Российское общество в условиях гражданской войны
8. Итоги и следствия гражданской войны в России

#### **Рекомендации по написанию курсовой работы:**

Содержание курсовой работы, как научного учебно-исследовательского произведения, сопрягает теоретический анализ выбранной проблемы исследования и изложенное автором решение конкретной научно-практической задачи.

**Основные задачи, решаемые** при выполнении курсовой работы:

1. Обоснование актуальности и значимости темы работы в теории и практике.
2. Исследование состояния и разработанности выбранной для рассмотрения проблемы в литературе.
3. Рассмотрение теоретических аспектов изучаемой проблемы..

5. Сбор и анализ информации по данной проблеме на основе проведенных исследований.

6. Подбор методики и разработка плана собственного исследования.

7. Разработка практических рекомендаций и предложений по данной тематике курсовой работы.

Курсовая работа представляет собой самостоятельное научное исследование, выполненное студентом под руководством научного руководителя – одного из преподавателей кафедры сравнительной истории литератур поэтики. Курсовая работа в перспективе должна стать частью подготовки выпускной квалификационной работы.

Основная цель курсовой работы – решение определенной научной проблемы, доступной по степени своей сложности студенту соответствующего курса. В процессе написания курсовой работы необходимо продемонстрировать владение научной литературой по избранной теме, умение собирать, анализировать, систематизировать материал и делать промежуточные и итоговые выводы, навыки анализа текста (в том числе на иностранных языках) с избранной точки зрения, умение написать грамотный, логичный и связный текст.

Выбор темы производится студентом самостоятельно при консультации с научным руководителем.

### **Требования к курсовым работам:**

- Курсовая работа должна быть оригинальным (самостоятельным, не переписанным, не компилятивным) научным исследованием. Использование источников и научной литературы без ссылок на них недопустимо.
- В курсовой работе должна быть учтена важнейшая научная литература по избранной теме, причем не только общие положения исследований, но и конкретные наблюдения. Свою трактовку проблемы студент обязан соотносить с уже существующими.
- Курсовая работа должна представлять собой связный научный текст, написанный на грамотном литературном языке.
- Объем курсовой работы – не менее 15 страниц (превышать минимальный объем более, чем в два раза, не рекомендуется).
- Объем списка научной литературы – не менее 10 пунктов.
- Курсовая работа должна быть аккуратно оформлена в соответствии с настоящими методическими указаниями.

### **Этапы написания курсовой работы:**

- Выбор темы
- Сбор материала (выбор источников)
- Изучение истории вопроса (составление библиографии, чтение научной литературы, конспектирование, написание библиографических обзоров)
- Анализ, систематизация, классификация материала
- Выбор методологии работы с материалом
- Составление плана работы
- Написание работы
- Оформление работы

### **Структура курсовой работы**

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основная часть (главы, параграфы, разделы);



- заключение;
- список использованных источников и литературы;
- приложения (*по желанию*).

**Введение** представляет собой связный текст, который обязательно должен включать в себя следующие элементы (в любом порядке):

- Обоснование выбора темы: разъяснение формулировки, выделение проблемного ядра;
- Актуальность исследования;
- Состояние проблемы в научной литературе (краткий библиографический обзор);
- Новизна темы работы (или поворота темы);
- Цели работы (основные) и частные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь указанной цели;
- Объект и предмет анализа;
- Методология работы;
- Обоснование структуры работы;
- Обоснование выбранного материала.

Введение составляет примерно 1/5 от общего объема курсовой работы (2-3 страницы).

**Основная часть** курсовой работы состоит из разделов (обычно – глав), количество и тематика которых зависит от вычленения аспектов основной задачи исследования. В каждой главе наряду с анализом того или иного материала (текстов или документов) могут быть рассмотрены суждения различных ученых по отдельным конкретным вопросам, связанным с изучаемыми фактами, т.е. подробные библиографическими обзорами.

Главы (разделы) могут делиться на подглавы (подразделы). Необходимо соблюдать логику общей структуры работы и единство нумерации.

Главы (разделы) должны соотноситься друг с другом по содержанию и быть примерно равными по объему.

В итоге каждая глава должна быть завершена краткой формулировкой результатов предпринятого исследования.

**Заключение** должно свести воедино и обобщить выводы всех глав, чтобы решение частных задач оказалось тем самым предпосылкой итогового решения главной задачи и достижения цели исследования. Кроме того, здесь могут быть указаны перспективы дальнейшей работы над темой.

**Список использованных источников и литературы** состоит из следующих разделов:

1. Источники (художественные тексты, дневники, письма, мемуары, документы, критические статьи, т.е. все то, что является материалом исследования)
  - a. Опубликованные (сначала на русском языке, потом на иностранных)
  - b. Неопубликованные (т.е. архивные материалы; опять же сначала на русском языке, потом на иностранных)
2. Научная литература (на русском и иностранном языках)
3. Справочная литература
4. Ресурсы Internet

Список источников и литературы должен быть пронумерован. Внутри каждого блока должен соблюдаться алфавитный порядок.

Список должен быть оформлен в соответствии с ГОСТом 7.1–2003.

В конце работы могут быть (по желанию) **приложения**: таблицы, схемы, иллюстрации, отдельные анализируемые (или переведенные студентом) тексты и т.п., фотодокументы, текстовые документы и т.п. Они служат для иллюстрации отдельных положений исследуемой проблемы. Приложения помещаются после библиографического списка, в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение начинается с нового листа, в правом верхнем углу которого пишут слово «Приложение» и номер, обозначенный арабской цифрой без знака №, например: «Приложение 1».

## Оформление курсовой работы

1. Курсовая работы должна быть отредактирована и вычитана. Наличие опечаток, а также орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых ошибок является основанием для снижения оценки.
2. Работа должна быть оформлена на одной стороне листа бумаги формата А4.
3. Титульный лист оформляется строго по образцу.
4. Вторая страница – это содержание работы. Содержание включает наименования всех разделов (глав), подразделов (параграфов) с указанием номера начальной страницы. Важно соблюдать единую систему нумерации разделов и подразделов.
5. С третьей страницы начинается собственно текст работы. Нумерация страниц проставляется арабскими цифрами вверху по центру. Номер на первой странице главы (равно как и на титульном листе и содержании) не ставится.
6. Число разделов определяется темой работы. Каждый раздел (главу) следует начинать с нового листа. Подразделы (параграфы) начинать с нового листа не рекомендуется.
7. Заголовочный комплекс:
  - разделы должны иметь заголовки, которые начинаются с абзаца;
  - заголовки разделов (глав) печатаются 16 кеглем полужирным шрифтом;
  - заголовки не подчеркиваются;
  - точка в конце заголовка не ставится;
  - заголовок отделяется от подзаголовка и/или основного текста интервалом;
  - заголовок выравнивается по центру;
  - заголовки разделов и подразделов могут быть пронумерованы арабскими цифрами; номер параграфа (подраздела) состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой (1.1; 1.2);
  - должна быть единая система нумерации и оформления заголовков и подзаголовков.
8. Текст работы:
  - поля: левое – 25 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм.
  - гарнитура Times New Roman;
  - кегль: основной текст – 14, сноски и стихи – 12, заголовки – 16;
  - интерлиньяж (интервал между строками): основной текст – 1,5 (полуторный), сноски и стихи – 1 (одинарный);
  - выравнивание текста по ширине;
  - каждый абзац начинается с красной строки; отступ должен равняться 1,25; в Microsoft Word абзац устанавливается автоматически; использование пробелов для отступа не допустимо;
  - единое оформление заголовков и подзаголовков;
  - единое оформление списков;
  - необходимо различать тире (–) и дефис (-); в Microsoft Word тире вставляется следующим образом: Вставка → Символ → Специальные знаки → Короткое тире;
  - цитаты должны быть заключены в кавычки;
  - необходимо различать внешние («») и внутренние (”) кавычки; для второго типа кавычек необходимо переключить клавиатуру на латинский шрифт;
  - обязательно расставлять автоматические переносы слов;
  - не ставить переносы слов вручную;
  - нельзя начинать строку с тире или разрывать инициалы и фамилию, чтобы избежать этого, необходимо вставлять неразрывный пробел; в Microsoft Word неразрывный пробел вставляется следующим образом: Вставка → Символ → Специальные знаки → Неразрывный пробел, либо одновременным нажатием

клавиш Ctrl, Shift и пробел

9. Сокращения могут использоваться только в соответствии с ГОСТом 7.12-93.
10. Сноски оформляются в соответствии с ГОСТом Р 7.0.5-2008.
11. Список использованных источников и литературы должен быть оформлен в соответствии с ГОСТом 7.1-2003: Библиографическая запись. Библиографическое описание, ГОСТом 7.80-2000. Библиографическая запись. Заголовок, ГОСТом 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов.

### Оформление сносок

Сноски должны быть:

- постраничные (внизу страницы);
- нумерация начинается заново в каждом разделе;
- сноски нумеруются арабскими цифрами;
- сноски печатаются 12 кеглем, через 1 интервал, выравнивание по ширине;
- оформление сносок – по правилам, определенным ГОСТом Р 7.0.5-2008.
- Сноски делаются в текстовом редакторе автоматически (Вставка – Ссылка – Сноска).

В тексте знак сноски ставится перед знаком препинания:

«...»<sup>1</sup>.

«...»<sup>2</sup>,

**Первичная** ссылка на любое издание – сокращенное библиографическое описание (автор/авторы, заглавие, место издания, год издания, страницы). В случае необходимости указываются также редактор, переводчик и т.п. и серия. Разделительный знак между областями – точка (.).

Например:

<sup>1</sup> Гудзий Н.К. История древней русской литературы. М., 2002. С. 115.

<sup>2</sup> Федосюк Ю.А. Что непонятно у классиков, или Энциклопедия русского быта XIX века. М., 1998. С. 164.

<sup>3</sup> Дарвин М.Н., Тюпа В.И. Циклизация в творчестве Пушкина: опыт изучения поэтики конвергентного сознания. Новосибирск, 2001. С. 93–94.

<sup>4</sup> Слово о полку Игореве / вступ. ст. Д.С. Лихачева. М., 1983. С. 56. (Классики и современники. Поэтическая библиотека).

<sup>5</sup> Калевала: Карело-финский нар. эпос / пер. Л.П. Бельский. Петрозаводск, 1989. С. 193.

<sup>6</sup> Бунин И.А. Темные аллеи // Бунин И.А. Собр. соч.: В 5 т. М., 1956. Т. 4. С. 307–310.

<sup>7</sup> Гуревич А.М. «Евгений Онегин»: авторская позиция и художественный метод // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. 1987. Т. 46. № 1. С. 7.

<sup>8</sup> Шварц Е. Тень: Сказка в трех действиях // Евгений Шварц и театр комедии: мини-сайт в рамках проекта komedia.ru. – Режим доступа: <http://shvarts.komedia.ru/books/shadow.html>, свободный.

### Повторная ссылка.

В случае, если идут подряд две ссылки на одно и то же издание:

<sup>1</sup> Вайнштейн О.Б. Эстетика фрагмента в литературе немецкого романтизма // Генезис художественного произведения: Материалы сов.-фр. colloquium. М., 1986. С. 191.

<sup>2</sup> Там же. С. 193.

<sup>3</sup> Там же.

В случае, если ссылки на одно и то же издание идут не подряд:

<sup>1</sup> Полевой Н. Клятва при Гробе Господнем: Русская быль XV-го века. М., 1991. С. 315.

<sup>2</sup> Бестужев-Марлинский А.А. Ревельский турнир // Бестужев-Марлинский А.А. Сочинения: В 2 т. М., 1981. Т. 1. С. 103.

<sup>3</sup> Погодин М.П. Адель // Русская романтическая новелла. М., 1989. С. 55.

<sup>4</sup> Полевой Н. Указ. соч. С. 320.

<sup>5</sup> Бестужев-Марлинский А.А. Указ. соч. С. 110.

Если присутствуют ссылки на несколько произведений одного автора, либо если у книги отсутствует автор:

<sup>1</sup> *Тамарченко Н.Д.* Повесть как литературный жанр // Поэтика русской литературы: сборник статей к 75-летию профессора Ю.В. Манна. М., 2006. С. 65.

<sup>2</sup> Введение в литературоведение / под ред. Л.В. Чернец. М., 2004. С. 468.

<sup>3</sup> *Тамарченко Н.Д.* Русский классический роман XIX века: проблемы поэтики и типология жанра. М., 1997. С. 45.

<sup>4</sup> Введение в литературоведение. С. 510.

<sup>5</sup> *Тамарченко Н.Д.* Повесть как литературный жанр. С. 78.

Если ссылка идет не на конкретное место в статье (книге), а на всю статью (книгу) целиком:

<sup>1</sup> См.: *Чернец Л.В.* О «поэтическом языке» И.А. Гончарова // Русская словесность. 1997. № 1 (январь-февраль). С. 21-27.

<sup>2</sup> См.: *Тюпа В.И.* Аналитика художественного: введение в литературоведческий анализ. М., 2001.

Если ссылка на какое-то издание (обычно – анализируемое художественное произведение) встречается в тексте многократно:

<sup>1</sup> *Баратынский Е.А.* Полное собрание стихотворений. Л., 1957. С. 138. В дальнейшем ссылки на это издание даются к тексту с указанием страницы.

<sup>2</sup> *Пушкин А.С.* Полное собрание сочинений: В 10 т. Л., 1977–1979. Т. 1. С. 72. В дальнейшем ссылки на это издание даются в тексте с указанием номера тома и страницы.

После этого в тексте работы:

«...» [С. 18]

«...» [Т. 2. С. 198]

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по какому-нибудь научному изданию:

<sup>1</sup> Цит. по: Теоретическая поэтика: Понятия и определения: хрестоматия для студентов / Автор-составитель Н.Д. Тамарченко. М., 2001. С. 252.

Ссылка на издание на иностранном языке:

<sup>1</sup> *Lukács G.* The Theory of the Novel. Cambridge, 1994. P. 34.

<sup>2</sup> Ibid. P. 48.

<sup>3</sup> *Scott W.* The Works of Sir Walter Scott, with an Introduction and Bibliography. Hertfordshire, 1995. P. 538.

<sup>4</sup> *Lukács G.* Op. cit. P. 59.

Образцы оформления библиографических описаний для списка источников и литературы

### **Однотомные издания**

#### **Книги одного автора**

Гудзий Н.К. История древней русской литературы : учебник / Н.К. Гудзий ; вступ. ст. и коммент. А.М. Ранчина. – Изд. 8-е, перераб. и доп. – М. : Аспект-Пресс, 2002. – 592 с. – (Классический учебник).

Гончаров И.А. Обыкновенная история : роман / И.А. Гончаров ; вступ. ст. В. Розова. – М. : Худож. лит., 1984. – 334 с. – (Классики и современники. Русская классическая литература).

Стендаль. Красное и черное : Хроника XIX века : роман : пер. с фр. / Стендаль ; пер. с фр. С.П. Боброва, М.П. Богословской. – М. : Худож. лит., 1980. – 507 с.

Карамзин Н.М. Письма русского путешественника / Н.М. Карамзин ; изд. подгот. Ю.М. Лотман, Н.А. Марченко, Б.А. Успенский. – Л. : Наука, Ленинградское отделение, 1984. – 718 с. : 19 с. ил. – (Литературные памятники / отв. ред. Д.С. Лихачев ; редкол. Н.И. Балашов, Г.П. Бердников, Д.Д. Благой и др.).

#### **Без общего заглавия**

Гессе Г. Паломничество в страну Востока : повесть ; Игра в бисер : роман ; Рассказы :

пер. с нем. / Г. Гессе ; сост. и автор пред. Н.С. Павлова ; ред. Е. Приказчикова. – М. : Радуга, 1984. – 592 с. – (Мастера современной прозы).

#### Книги двух-трех авторов

Дарвин М.Н. Циклизация в творчестве Пушкина : Опыт изучения поэтики конвергентного сознания / М.Н. Дарвин, В.И. Тюпа. – Новосибирск : Наука, 2001. – 293 с.

#### Книги четырех и более авторов

Введение в литературоведение : учебное пособие / Л.В. Чернец [и др.]; под ред. Л.В. Чернец. – М. : Высш. шк., 2004. – 680 с.

#### Книги без авторов

Библия : Книги священного писания Ветхого и Нового Завета : в рус. пер. с прил. – 4-е изд. – Брюссель : Жизнь с Богом, 1989. – 2535 с. : [4] л. цв. к.

Слово о полку Игореве / вступ. ст. Д.С. Лихачева ; ст. Л. А. Дмитриева. – М. : Худож. лит., 1983. – 220 с. – (Классики и современники Поэтическая библиотека).

Русская романтическая новелла / сост., подгот. текста и примеч. А. Немзера. – М. : Худож. лит., 1989. – 384 с.

#### Параллельное заглавие

Поэзия Пелеяды = Poésies de la Péléade : сборник / сост. И.Ю. Подгаецкой. – М. : Радуга, 1984. – 832 с.

#### Без общего заглавия

Песнь о Роланде [Текст]. Коронование Людовика. Нимская телега. Песнь о Сиде. Романсеро / вступ. ст. Н. Томашевского. – М. : Худож. лит., 1976. – 656 с. : ил. – (Библиотека всемирной литературы. Серия 1 : Литература Древнего Востока, Античного мира, Средних веков, Возрождения, XVII и XVIII веков / ред. совет : И.В. Абашидзе, Ч. Айтматов, М.П. Алексеев и др.).

#### Многотомные издания

##### Одного автора

##### Многотомник целиком

Пушкин А.С. Полное собрание сочинений : в 10 т. / А.С. Пушкин ; ИРЛИ (Пушкинский Дом). – Изд. 4-е. – Л. : Наука, Ленинградское отделение, 1977–1979. – 10 т.

Тютчев Ф.И. Лирика [Текст] : в 2 т. / Ф.И. Тютчев ; изд. подгот. К.В. Пигарев. – М. : Наука, 1966. – 2 т. – (Литературные памятники).

##### Отдельный том

Пушкин А.С. Полное собрание сочинений. В 10 т. Т. 1. Стихотворения. 1813–1820 / А.С. Пушкин ; ИРЛИ (Пушкинский Дом). – Изд. 4-е. – Л. : Наука, Ленинградское отделение, 1977. – 479 с.

Тютчев Ф.И. Лирика. В 2 т. Т. 2 / Ф.И. Тютчев ; изд. подгот. К.В. Пигарев. – М. : Наука, 1966. – 510 с. – (Литературные памятники).

##### Двух-трех авторов

##### Многотомник целиком

Тамарченко Н.Д. Теория литературы: учебное пособие: в 2 т. / Н.Д. Тамарченко, В.И. Тюпа, С.Н. Бройтман ; под ред. Н.Д. Тамарченко. – М.: Академия, 2004. – 2 т.

##### Отдельный том

Тамарченко Н.Д. Теория литературы: учебное пособие. В 2 т. Т. 1. Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика / Н.Д. Тамарченко, В.И. Тюпа, С.Н. Бройтман ; под ред. Н.Д. Тамарченко. – М.: Академия, 2004. – 512 с.

##### Без автора

##### Многотомник целиком

Теория литературы: Основные проблемы в историческом освещении : в 3 кн. / Институт мировой литературы им. А.М. Горького. – М. : Наука, 1962–1965. – 3 кн.

##### Отдельный том

Теория литературы: Основные проблемы в историческом освещении. В 3 кн. Кн. 1. Образ. Метод. Характер / Институт мировой литературы им. А.М. Горького. – М. : Наука,

1962. – 316 с.

### **Описание составной части издания**

Из книги одного автора:

Из однотоминого издания:

Гарин-Михайловский Н.Г. Детство Тёмы [Текст] // Детство Тёмы. Гимназисты / Н.Г. Гарин-Михайловский. – М. : Правда, 1986. – С. 5–146.

Арьев А. Честная игра (О прозе Сергея Довлатова) : [предисл.] // Заповедник / С. Довлатов. – СПб. : Азбука-Классика, 2005. – С. 5–8.

Из многотомника:

Бунин И.А. Темные аллеи // Собр. соч. : в 5 т. 1921–1952 / И.А. Бунин. – М. : Библиотека «Огонек» : Правда, 1956. – Т. 4. Повести и рассказы. 1921–1952. – С. 307–310.

Кожин В.В. К проблеме литературных родов и жанров // Теория литературы : Основные проблемы в историческом освещении. – Кн. 2. Роды и жанры литературы. – М., 1963. – С. 39–49.

Из сборника:

Владимирова О.А. К определению понятия «вторичный текст» // Парадигмы : сб. статей молодых филологов / отв. ред. Ю.В. Доманский ; Тверской гос. ун-т. – Тверь: ТвГУ, 2003. – С. 12–15. – (Литературный текст: проблемы и методы исследования. Приложение).

*Статья двух-трех авторов*

Максимова Н.В. «О-90 на коленях у R-13» («Звукобуквенные» антропонимы в романе Е. Замятина «Мы») / Н.В. Максимова, Е.С. Отин // Литературное произведение : Слово и бытие : сб. научн. тр. к 60-летию М.М. Гиршмана / Донецкий университет. – Донецк : Дон. гос. ун-т, 1997. – С. 279–288.

Отзвуки концепции «Москва – третий Рим» в идеологии Петра I : (к проблеме средневековой традиции в культуре барокко) / Ю.М. Лотман, Б.А. Успенский // Избр. статьи : в 3 т. / Лотман Ю.М. – Таллинн : Александра, 1992. – Т. 2. – С. 9–21.

Из журнала:

Гуревич А.М. «Евгений Онегин» : авторская позиция и художественный метод // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. – 1987. – Т. 46, № 1. – С. 7–19.

Записки / Н. Г. Залесов ; сообщ. Н. Н. Длуская // Рус. старина. – 1903. – Т. 114, вып. 4. – С. 41–64 ; вып. 5. – С. 267–289 ; Т. 115, вып. 7. – С. 21–37 ; 1905. – Т. 122, вып. 6. – С. 509–548.

*Статья двух-трех авторов*

Магомедова Д.М. «Сверхтекст» и «сверхдеталь» в русской и западной культуре / Д.М. Магомедова, Н.Д. Тамарченко // Дискурс. – 1998. – № 7. – С. 24–28.

Из газеты:

Можаев Б. Без цели // Литературная газета. – 1986. – 8 октября.

### **Электронные ресурсы**

Удаленного доступа

Каталог [Электронный ресурс] : историко-литературное издание. – Электронные текстовые данные. – М., 2001–. – Режим доступа: <http://litcatalog.al.ru/> , свободный. – Данные соответствуют 10.02.15.

Евгений Шварц и театр комедии [Электронный ресурс] : мини-сайт в рамках проекта komedia.ru / оформление, подбор информации Д. Пичугина ; подготовка текста, верстка Е. Грибовская. – Электрон. данные. – СПб., 2003–. – Режим доступа: <http://shvarts.komedia.ru/> , свободный. – Данные соответствуют 20.01.15.

Philologica [Электронный ресурс] : Двухязычный журнал по русской и теоретической филологии / Под редакцией И.А. Пильщикова и М.И. Шапира. – Электрон. журнал. – М., 2000. – Режим доступа: <http://www.rvb.ru/philologica/index.htm> , свободный. – Загл. с экрана. – Данные соответствуют 01.04.15.

Составная часть

Шварц Е. Тень : сказка в трех действиях // Евгений Шварц и театр комедии

[Электронный ресурс] : мини-сайт в рамках проекта komedia.ru / оформление, подбор информации Д. Пичугина ; подготовка текста, верстка Е. Грибовская. – Электрон. данные. – СПб., 2003-. – Режим доступа: <http://shvarts.komedia.ru/books/shadow.html> , свободный. – Загл. с экрана. – Данные соответствуют 01.11.2014.

#### **Локального доступа**

История мировых цивилизаций [Электронный ресурс] : доиндустриальная эпоха. – Электрон. дан. – М. : Новый Диск, 2005. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) + рук. пользователя (2 с.). – (Электронная книга). – Систем. требования : Windows (98 SE, ME, 2000, XP), Pentium 166 МГц, 64 Мб, разрешение экрана 800х600 с глубиной цвета 16 бит, звуковая карта, CD-ROM 8-х. – Загл. с экрана.

Маяковский и Каменский [Электронный ресурс] : творчество двух поэтов / Государственный музей В.В. Маяковского. – Электрон. дан. – М. : Интерсофт, 1998. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования : Windows (3.1, 95), CD-ROM-дисковод. – Загл. с этикетки диска.

Кутепов Н.И. Великокняжеская, царская и императорская охота на Руси [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М. : ДиректМедия, 2005. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) + рук. пользователя (2 с.). – (Электронная книга). – Систем. требования : Windows (98, ME, 2000, XP), Pentium 75 МГц, 16 Мб, видеокарта, звуковая карта, CD-ROM 4-х. – Загл. с экрана.

#### **Критерии оценки курсовых работ:**

Основными критериями оценки курсовых работ являются:

1. Соответствие содержания работы теме исследования, поставленным целям и задачам.
2. Актуальность и обоснованность избранной темы.
3. Качество использования научного аппарата (оформление введения, работы с источниками: ссылки и библиография).
4. Глубина и содержание анализа объекта исследования.
5. Уровень разработанности избранной темы.
6. Практическая значимость выводов и рекомендаций, предложенных автором.

Итоговая оценка по курсовой работе определяется всеми названными критериями по 5-тибальной системе.

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **6.1. Список источников и литературы**

Учебники и учебные пособия:

1. **Источниковедение** : Теория. История. Метод. Источники российской истории : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям / И. Н. Данилевский [и др.] ; Рос. гос. гуманитарный ун-т. - Москва : РГГУ, 2004. - 701 с.
2. Зарубежное руссиеведение: Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородова. М., 2014.
3. **Источниковедение** : Учебник / А. В. Сиренов [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 396. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>
4. Источниковедение новейшей истории России: теория, методология и практика / Под общ. ред. А.К. Соколова. М., 2004.
5. *Кром М.М.* Историческая антропология. Учебное пособие. 3-изд. СПб., 2010.



6. Ретина Л. П., Зверева В. В., Парамонова М. Ю. История исторического знания: Учебное пособие. М., 2004. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>

### Научная литература:

Шебалин, И. А. Советская историография отечественной истории (1917 - начало 1990-х гг.) [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Шебалин. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 201 с. – ISBN 978-5-9765-1950-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1048269>

**Творческое наследие А. А. Зимина и современная российская историография :** Шестые Зиминские чтения : международная научная конференция, посвященная 95-летию со дня рождения Александра Александровича Зимина, Москва, 7 апреля 2015 г. : доклады, статьи и воспоминания / [под общ. ред. В. П. Козлова ; редкол.: Е. И. Пивовар и др.]. - Москва : Древлехранилище, 2017. - 434 с.

Смагина, С. М. Российский политический процесс XX-XXI веков: актуальные проблемы методологии и историографии : курс лекций / С. М. Смагина. - Ростов-на-Дону : Издательство ЮФУ, 2008. - 128 с. - ISBN 978-5-9275-0412-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/556186>

Миронов, Б. Н. Страсти по революции: Нравы в российской историографии в век информации / Б.Н. Миронов. - М. : Весь Мир, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-7777-0551-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1014192>

Ходяков М.В. Деньги революции и Гражданской войны: 1917-1920 годы. – СПб.: Изд-во СПбуниверситета, 2018. – 312 с. С.15-98. Текст : электронный // ЭБС Znaniy [сайт]. – URL: <https://new.znaniy.com/catalog/document?id=337886>

**6.2.** Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».  
[http:// www.podvig-naroda.ru](http://www.podvig-naroda.ru) – Подвиг народа в Великой Отечественной войне  
[http:// www.hist.msu.ru/ER/Text/ussr.htm](http://www.hist.msu.ru/ER/Text/ussr.htm) – Электронная библиотека исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова  
[www.rusarchives.ru](http://www.rusarchives.ru) – Архивы России.  
 Сайт программы «Забытый полк» <http://www.polk.ru/>  
 Авторский сайт по Афганской войне. <http://www.afghanwar.spb.ru/>  
 Военно-исторический форум. <http://www.russ.ru/forums-new/war-ist/>  
 Сайт «МЕМОРИАЛ» <http://www.memo.ru/>  
 ГУЛАГ. Авторский сайт <http://ieie.nsc.ru/gulag>  
 КЛИО - научно-образовательный сервер АИК. <http://www.ab.ru/~kleio/>  
 «Русское зарубежье» [www.zarub.db.irex.ru](http://www.zarub.db.irex.ru)  
 Сайт «Память народа». Документы Великой Отечественной войны: <https://pamyat-naroda.ru/>  
 Сайт «Военная литература»: <http://militera.lib.ru/>

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Программное обеспечение

Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»  
 Microsoft Office 2013, договор №16 от 13..06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»  
 Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»  
 Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»  
 ОС «Альт Образование» 8, договор №21/11 от 21.11.2017 с АО «СофтЛайн Трейд»  
 Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»  
 Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»  
 Adobe Creative Cloud, договор №05аэ от 24.05.19 ООО «Софтлайн Проекты»



Консультант Плюс, договор в рамках Программы информационной поддержки российской науки и образования компании «Консультант Плюс» (номер установки ТО 1471(сет)

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы семинарских занятий

#### Семинар 1. Россия накануне гражданской войны. (4 часа)

##### ПЛАН

1. Политика Временного правительства и социально-экономическое развитие общества в феврале-октябре 1917 года.
2. Политические партии России в борьбе за власть весной-осенью 1917 г..
3. Приход большевиков к власти и первые реформы советского правительства.

##### Обязательные источники и литература

Керенский А.Ф. Россия на историческом повороте: Мемуары. - М., 1993. С. 152-175  
 Милюков П.Н. Воспоминания. – М.: Политиздат, 1991. С. 481-500.  
 Пришвин М.М. Дневники. 1914-1917. – М.: Московский рабочий, 1991. С.242-286

\* \* \*

Булдаков В.П. Красная смута. Природа и последствия революционного насилия. – М.: Российская политическая энциклопедия, 1997. С. 43-89

Иоффе Г.З. Семнадцатый год: Ленин, Керенский, Корнилов. – М.: Наука, 1995. С. 32-76

Карпенко С.В. Гражданская война в России (1917-1922 гг.) Курс лекций и учебно-методические материалы / Гражданская война в России (1917-1922 гг.) / Автор сост. Карпенко С.В. – М.: Изд-во Ипполитова, 2002. С. 4-63.

##### Дополнительные источники и литература

Гиппиус Зинаида. Дневники. – Москва: Захаров, 2002.

Троцкий Л.Д. Моя жизнь. – М.: Вагриус, 2001.

Сорокин Питирим. Дальняя дорога: Автобиография. - М., 1992

\* \* \*

Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М., 1990

Иоффе Г.З. Революция и судьба Романовых. - М., 1992;

Латышев А.Г. Рассекреченный Ленин. - М., 1996

#### Семинар 2. Формирование предпосылок и причин гражданской войны в России. (4 часа)

##### ПЛАН

1. Распад единого Российского государства и его следствия.
2. Социально-политический раскол общества как основная предпосылка гражданской войны.
3. Первая мировая война и гражданская война в России.

Обязательные источники и литература

Деникин А.И. Очерки русской смуты. Крушение власти и армии, февраль - сентябрь 1917. - М., 1991. С. 47-89.

Шульгин В.В. Дни. 1920 год: Записки/Сост. и авт. вст.ст. Д.А.Жуков. - М.: Современник, 1989. С. 285-303.

\* \* \*

Булдаков В.П. Красная смута. Природа и последствия революционного насилия. - М.: Российская политическая энциклопедия, 1997. С. 90-123.

Иоффе Г.З. Семнадцатый год: Ленин, Керенский, Корнилов. - М.: Наука, 1995. С. 87-142.

Гражданская война в России, 1917 - 1922: Лекции и учебно-методические материалы / Отв. ред. С.В. Карпенко. - М.: Издательство Ипполитова, 2006. С. 9-68.

Поляков Ю.А. Гражданская война: Начало и эскалация/Гражданская война в России: перекресток мнений. - М.: Наука, 1994. С. 41-54.

Дополнительные источники и литература

Пришвин М.М. Дневники. 1918-1919. Книга вторая. - М.: Московский рабочий, 1994.

Слащов-Крымский Я.А. Белый Крым 1920 г.: Мемуары и документы. М., 1990.

Троцкий Л.Д. Моя жизнь. - М.: Вагриус, 2001.

\* \* \*

Какурин Н.Е. Гражданская война. 1918-1921/Н.Е.Какурин, И.И.Вацетис; Под ред. А.С.Бубнова и др. - СПб.: Изд-во "Полигон", 2002.

Леонов С.В. Рождение советской империи: государство и идеология, 1917-1922. - М.: Диалог-МГУ, 1997.

Семинар 3. Советское государство в годы гражданской войны (4 часа)

ПЛАН

1. Становление советского государства и начало гражданской войны: проблема взаимовлияния.
2. Создание и развитие Красной Армии в годы гражданской войны.
3. Большевицкий режим и проблема террора.

Обязательные источники и литература

Голос народа. Письма и отклики рядовых советских граждан о событиях 1918-1932 гг./Отв. ред. А.К. Соколов. М.: РОССПЭН, 1997. С. 142-87

Троцкий Л.Д. Моя жизнь. - М.: Вагриус, 2001. С. 488-524

\* \* \*

Литвин А.Л. Красный и белый террор в России. 1918-1922. - М.: Эксмо, Яуза, 2004. С. 27-81.

Гражданская война в России, 1917 - 1922: Лекции и учебно-методические материалы / Отв. ред. С.В. Карпенко. - М.: Издательство Ипполитова, 2006. С. 56-94.

Дополнительные источники и литература

Горький Максим. Несвоевременные мысли / Горький Максим. Книга о русских людях. - М.: Вагриус, 2000.

Красная книга ВЧК: В 2 т. М., 1990.

Краснов В.Г., Дейнес В.О. Неизвестный Троцкий. Красный Бонапарт: Документы. Мнения. Размышления. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000.

\* \* \*

Латышев А.Г. Рассекреченный Ленин. - М., 1996.

- Леонов С.В. Рождение советской империи: государство и идеология, 1917-1922. - М.: Диалог-МГУ, 1997.
- Мозохин О.Б. Право на репрессии: Внесудебные полномочия органов государственной безопасности (1918-1953). М., Жуковский: Кучково поле, 2006.
- Павлюченков С.А. Военный коммунизм в России: Власть и массы. - М.: Русское книгоиздательское товарищество - История, 1997.

#### Семинар 4. Белое движение в годы гражданской войны. (4 часа)

##### ПЛАН

1. Предпосылки и становление Белого движения в России, 1917-1918 гг.
2. Организационная структура, идеология, лидеры Белого движения.
3. Бело дело между политикой и войной, 1918-1920 гг.

##### Обязательные источники и литература

- Врангель П.Н. Записки. Часть первая / Белое дело – М.: Голос, 1995. С. 5-198.
- Деникин А.И. Белое движение и борьба Добровольческой армии / Белое дело. М., 1992. С. 210-328.
- Краснов П.Н. Всевеликое войско Донское / Белое дело: Избранные произведения в 16 книгах. Дон и Добровольческая армия. - М.: Голос, 1992. С. 5-209

\* \* \*

Черкасов-Георгиевский В.Г. Вожди белых армий. Смоленск: Русич, 2000. С. 27-74, 98-132.

Гражданская война в России, 1917 - 1922: Лекции и учебно-методические материалы / Отв. ред. С.В. Карпенко. - М.: Издательство Ипполитова, 2006. С. 112-165.

##### Дополнительные источники и литература

- Гуль Р.Б. Ледяной поход. Киевская эпопея / Белое дело. – М.: Голос, 1993.
- Лукомский А.С. Воспоминания / Белое дело. – М.: Голос, 1993.

\* \* \*

Бордюгов Г.А., Ушаков А.И., Чураков В.Ю. Белое дело: идеология, основы, режимы власти. М., 1998.

Зими́на В.Д. Белое движение в годы гражданской войны. Волгоград. 1995.

Литвин А.Л. Красный и белый террор в России. 1918-1922. – М.: Эксмо, Яуза, 2004.

#### ВТОРОЙ СЕМЕСТР

#### Семинар 5. Российское крестьянство в годы гражданской войны. (4 часа)

##### ПЛАН

1. Российское крестьянство и политика советской власти в 1917-1918 гг..
2. Крестьянство между красными и белыми, 1918-1919 гг.: проблема выбора.
3. "Зеленое движение" в годы гражданской войны.

##### Обязательные источники и литература

Голос народа. Письма и отклики рядовых советских граждан о событиях 1918-1932 гг./Отв. ред. А.К. Соколов. М.: РОССПЭН, 1997. С. 44-70

Аршинов П. История махновского движения (1918-1921); Махно Н. Воспоминания; Кузьменко Г.А. Дневник. – М.: ТЕРРА; "Книжная лавка-РТР", 1996. С. 182-239

\* \* \*

Осипова Т.В. Российское крестьянство в революции и гражданской войне. – М.: ООО Издательство "Стрелец", 2001. С. 91-110, 294-321

Павлюченков С.А. Военный коммунизм в России: Власть и массы. - М.: Русское книгоиздательское товарищество - История, 1997. С. 61-89, 109-141

##### Дополнительные источники и литература

Советская деревня глазами ВЧК-ОГПУ-НКВД. 1918-1939. Документы и материалы в 4-х томах./Т.1. 1918-1922/Под ред. А.Береловина, В.Данилова. – М.: РОССПЭН, 1998.

Кронштадт. 1921. Документы о событиях в Кронштадте весной 1921 года/ Сост. В.П. Наумов, А.А. Косаковский - М.: Фонд "Демократия", 1997.

\* \* \*

Телицын В.Л. "Бессмысленный и беспощадный"?.. Феномен крестьянского бунтарства 1917-1921 годов. – М.: РГГУ, 2003.

Осипова Т.В. Крестьянский фронт в гражданской войне/Судьбы российского крестьянства. – М.: Российск.гос.гумант.ун-т, 1995.

#### Семинар 6. Боевые действия на фронтах гражданской войны, 1917-1922 гг. (4 часа)

##### ПЛАН

1. 1917-1918 гг.: период локальных боевых действий.
2. 1919 год – кульминация боевых действий, перелом в ходе войны.
3. Причины военного поражения Белого движения и победы Красной Армии.

##### Обязательные источники и литература

Врангель П.Н. Записки / Белое дело – М.: Голос, 1995. С. 175-203.

Деникин А.И. Белое движение и борьба Добровольческой армии / Белое дело. М., 1992. С. 281-245.

\* \* \*

Гражданская война в России, 1917 - 1922: Лекции и учебно-методические материалы / Отв. ред. С.В. Карпенко. - М.: Издательство Ипполитова, 2006. С. 112-165.

Какурин Н.Е. Гражданская война. 1918-1921/Н.Е.Какурин, И.И.Вацетис; Под ред. А.С.Бубнова и др. – СПб.: Изд-во "Полигон", 2002. С. 27-64, 148-197.

##### Дополнительные источники и литература

Родзянко А. П. Воспоминания о северо-западной армии. – М.: "Издательство" Икар, 2000.

Аршинов П. История махновского движения (1918-1921); Махно Н. Воспоминания; Кузьменко Г.А. Дневник. – М.: ТЕРРА; "Книжная лавка-РТР", 1996.

\* \* \*

Краснов В.Г. Колчак. И жизнь, и смерть за Россию. В 2-х кн. – М., 2000

Семанов С.Н. Махно. Судьба атамана. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2004.

#### Семинар 7. Российское общество в условиях гражданской войны. (4 часа)

##### ПЛАН

1. Российское общество в 1917-1920 гг.: направленность и глубина социальных трансформаций.
2. Общество и террор в условиях гражданской войны.
3. Экономика гражданской войны, 1917-1920 гг.

##### Обязательные источники и литература

Гиппиус Зинаида. Дневники. – Москва: Захаров, 2002. С. 89-124.

Голос народа. Письма и отклики рядовых советских граждан о событиях 1918-1932 гг./Отв. ред. А.К. Соколов. М.: РОССПЭН, 1997. С. 44-70

Аршинов П. История махновского движения (1918-1921); Махно Н. Воспоминания; Кузьменко Г.А. Дневник. – М.: ТЕРРА, 1996. С. 182-239

\* \* \*

Осипова Т.В. Российское крестьянство в революции и гражданской войне. – М.: ООО Издательство "Стрелец", 2001. С. 91-110, 294-321

Павлюченков С.А. Военный коммунизм в России: Власть и массы. - М.: Русское книгоиздательское товарищество - История, 1997. С. 61-89, 109-141

Давыдов Ю.Н. Нелегальное снабжение российского населения и власть. 1917-1921 гг.: Мешочники. – СПб.: Наука, 2002. С. 62-165.

## Дополнительные источники и литература

Пришвин М.М. Дневники. 1918-1919. Книга вторая. – М.: Московский рабочий, 1994.  
 Шаляпин Ф.И. Маска и душа. М., 1997.

\* \* \*

Лебина Н.Б. Повседневная жизнь советского города: Нормы и аномалии. 1920-1930 годы. СПб. Журнал "Нева" – Издательско-торговый дом "Летний сад", 1999.

Иванов В.Г. Философско-социологический анализ войны как особого состояния общества. М., 1990.

## Семинар 8. Итоги и следствия гражданской войны в России. (4 часа)

## ПЛАН

1. Гражданская война и изменения политических институтов общества.
2. Социальные и морально-этические трансформации как следствие гражданской войны.
3. 1917-1922 гг.: цена победы.

## Обязательные источники и литература

Гил Г. Гражданская война и истоки сталинизма/Гражданская война в России: перекресток мнений. – М.: Наука, 1994. С. 291-306.

Лебина Н.Б. Повседневная жизнь советского города: Нормы и аномалии. 1920-1930 годы. СПб. Журнал "Нева" – Издательско-торговый дом "Летний сад", 1999.

Хильдермайер М. Цена победы: гражданская война и ее последствия/Гражданская война в России: перекресток мнений. – М.: Наука, 1994. С. 306-328

## Дополнительные источники и литература

Голдин В.И. Россия в гражданской войне. Очерки новейшей историографии (вторая половина 1980-1990-е гг.). – Архангельск, 2000

Игрицкий Ю.И. Гражданская война в России: Императивы и ориентиры переосмысления/Гражданская война в России: перекресток мнений. – М.: Наука, 1994. С. 55-70.

Левин М. Гражданская война: Динамика и наследие/Гражданская война в России: перекресток мнений. – М.: Наука, 1994. С. 252-277\*\*

Леонов С.В. Рождение советской империи: государство и идеология, 1917-1922. - М.: Диалог-МГУ, 1997.

**9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

Требования к выполнению рефератов:

- рефераты выполняются в часы, отведенные для самостоятельных занятий,
- студенты, не написавшие рефераты, выполняют их в установленное преподавателем сроки по заданию преподавателя,
- рефераты должны раскрывать заданные преподавателем темы, базируясь на литературе, приведенной в УМК.

Итоговая аттестация поводится в виде письменной работы – развернутого ответа на предложенный преподавателем вопрос из списка вопросов для итоговой аттестации.

**9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

Курсовая работа представляет собой самостоятельное научное исследование, выполненное студентом под руководством научного руководителя – одного из преподавателей кафедры сравнительной истории литератур поэтики. Курсовая работа в перспективе должна стать частью подготовки выпускной квалификационной работы.

Основная цель курсовой работы – решение определенной научной проблемы, доступной по степени своей сложности студенту 3 курса. В процессе написания курсовой

работы необходимо продемонстрировать владение научной литературой по избранной теме, умение собирать, анализировать, систематизировать материал и делать промежуточные и итоговые выводы, навыки анализа текста (в том числе на иностранных языках) с избранной точки зрения, умение написать грамотный, логичный и связный текст.

Выбор темы производится студентом самостоятельно при консультации с научным руководителем.

Курсовая работа должна представлять собой сравнительное исследование двух или более художественных произведений, основанное на сопоставлении функционирования этих произведений в различных культурных контекстах. Исследование должно включать в себя анализ типа литературных связей (влияние, типологическое сходство), а также художественных особенностей текстов и с учетом исторического, социокультурного, автобиографического контекстов.

### **Требования к курсовым работам:**

- Курсовая работа должна быть оригинальным (самостоятельным, не переписанным, не компилятивным) научным исследованием. Использование источников и научной литературы без ссылок на них недопустимо.
- В курсовой работе должна быть учтена важнейшая научная литература по избранной теме, причем не только общие положения исследований, но и конкретные наблюдения. Свою трактовку проблемы студент обязан соотносить с уже существующими.
- Курсовая работа должна представлять собой связный научный текст, написанный на грамотном литературном языке.
- Объем курсовой работы – не менее 15 страниц (превышать минимальный объем более, чем в два раза, не рекомендуется).
- Объем списка научной литературы – не менее 10 пунктов.
- Курсовая работа должна быть аккуратно оформлена в соответствии с настоящими методическими указаниями.

### **Этапы написания курсовой работы:**

- Выбор темы
- Сбор материала (выбор источников)
- Изучение истории вопроса (составление библиографии, чтение научной литературы, конспектирование, написание библиографических обзоров)
- Анализ, систематизация, классификация материала
- Выбор методологии работы с материалом
- Составление плана работы
- Написание работы
- Оформление работы

### **Структура курсовой работы**

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основная часть (главы, параграфы, разделы);
- заключение;
- список использованных источников и литературы;
- приложения (по желанию).

**Введение** представляет собой связный текст, который обязательно должен включать в себя следующие элементы (в любом порядке):

- Обоснование выбора темы: разъяснение формулировки, выделение проблемного ядра;
- Актуальность исследования;
- Состояние проблемы в научной литературе (краткий библиографический обзор);
- Новизна темы работы (или поворота темы);
- Цели работы (основные) и частные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь указанной цели;
- Объект и предмет анализа;
- Методология работы;
- Обоснование структуры работы;
- Обоснование выбранного материала.

Введение составляет примерно 1/5 от общего объема курсовой работы (2-3 страницы).

**Основная часть** курсовой работы состоит из разделов (обычно – глав), количество и тематика которых зависит от вычленения аспектов основной задачи исследования. В каждой главе наряду с анализом того или иного материала (текстов или документов) могут быть рассмотрены суждения различных ученых по отдельным конкретным вопросам, связанным с изучаемыми фактами, т.е. подробные библиографическими обзорами.

Главы (разделы) могут делиться на подглавы (подразделы). Необходимо соблюдать логику общей структуры работы и единство нумерации.

Главы (разделы) должны соотноситься друг с другом по содержанию и быть примерно равными по объему.

В итоге каждая глава должна быть завершена краткой формулировкой результатов предпринятого исследования.

**Заключение** должно свести воедино и обобщить выводы всех глав, чтобы решение частных задач оказалось тем самым предпосылкой итогового решения главной задачи и достижения цели исследования. Кроме того, здесь могут быть указаны перспективы дальнейшей работы над темой.

**Список использованных источников и литературы** состоит из следующих разделов:

5. Источники (художественные тексты, дневники, письма, мемуары, документы, критические статьи, т.е. все то, что является материалом исследования)
  - a. Опубликованные (сначала на русском языке, потом на иностранных)
  - b. Неопубликованные (т.е. архивные материалы; опять же сначала на русском языке, потом на иностранных)
6. Научная литература (на русском и иностранном языках)
7. Справочная литература
8. Ресурсы Internet

Список источников и литературы должен быть пронумерован. Внутри каждого блока должен соблюдаться алфавитный порядок.

Список должен быть оформлен в соответствии с ГОСТом 7.1–2003.

В конце работы могут быть (по желанию) **приложения**: таблицы, схемы, иллюстрации, отдельные анализируемые (или переведенные студентом) тексты и т.п., фотодокументы, текстовые документы и т.п. Они служат для иллюстрации отдельных положений исследуемой проблемы. Приложения помещаются после библиографического списка, в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение начинается с нового листа, в правом верхнем углу которого пишут слово «Приложение» и номер, обозначенный арабской цифрой без знака №, например: «Приложение 1».

## Оформление курсовой работы



12. Курсовая работы должна быть отредактирована и вычитана. Наличие опечаток, а также орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых ошибок является основанием для снижения оценки.
13. Работа должна быть оформлена на одной стороне листа бумаги формата А4.
14. Титульный лист оформляется строго по образцу.
15. Вторая страница – это содержание работы. Содержание включает наименования всех разделов (глав), подразделов (параграфов) с указанием номера начальной страницы. Важно соблюдать единую систему нумерации разделов и подразделов.
16. С третьей страницы начинается собственно текст работы. Нумерация страниц проставляется арабскими цифрами вверху по центру. Номер на первой странице главы (равно как и на титульном листе и содержании) не ставится.
17. Число разделов определяется темой работы. Каждый раздел (главу) следует начинать с нового листа. Подразделы (параграфы) начинать с нового листа не рекомендуется.
18. Заголовочный комплекс:
  - разделы должны иметь заголовки, которые начинаются с абзаца;
  - заголовки разделов (глав) печатаются 16 кеглем полужирным шрифтом;
  - заголовки не подчеркиваются;
  - точка в конце заголовка не ставится;
  - заголовок отделяется от подзаголовка и/или основного текста интервалом;
  - заголовок выравнивается по центру;
  - заголовки разделов и подразделов могут быть пронумерованы арабскими цифрами; номер параграфа (подраздела) состоит из номера раздела и подраздела, разделенных точкой (1.1; 1.2);
  - должна быть единая система нумерации и оформления заголовков и подзаголовков.
19. Текст работы:
  - поля: левое – 25 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм.
  - гарнитура Times New Roman;
  - кегль: основной текст – 14, сноски и стихи – 12, заголовки – 16;
  - интерлиньяж (интервал между строками): основной текст – 1,5 (полупетит), сноски и стихи – 1 (одинарный);
  - выравнивание текста по ширине;
  - каждый абзац начинается с красной строки; отступ должен равняться 1,25; в Microsoft Word абзац устанавливается автоматически; использование пробелов для отступа не допустимо;
  - единое оформление заголовков и подзаголовков;
  - единое оформление списков;
  - необходимо различать тире (–) и дефис (-); в Microsoft Word тире вставляется следующим образом: Вставка → Символ → Специальные знаки → Короткое тире;
  - цитаты должны быть заключены в кавычки;
  - необходимо различать внешние («») и внутренние (”) кавычки; для второго типа кавычек необходимо переключить клавиатуру на латинский шрифт;
  - обязательно расставлять автоматические переносы слов;
  - не ставить переносы слов вручную;
  - нельзя начинать строку с тире или разрывать инициалы и фамилию, чтобы избежать этого, необходимо вставлять неразрывный пробел; в Microsoft Word неразрывный пробел вставляется следующим образом: Вставка → Символ → Специальные знаки → Неразрывный пробел, либо одновременным нажатием клавиш Ctrl, Shift и пробел
20. Сокращения могут использоваться только в соответствии с ГОСТом 7.12-93.
21. Сноски оформляются в соответствии с ГОСТом Р 7.0.5-2008.

22. Список использованных источников и литературы должен быть оформлен в соответствии с ГОСТом 7.1-2003: Библиографическая запись. Библиографическое описание, ГОСТом 7.80-2000. Библиографическая запись. Заголовок, ГОСТом 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов.

### Оформление сносок

Сноски должны быть:

- постраничные (внизу страницы);
- нумерация начинается заново в каждом разделе;
- сноски нумеруются арабскими цифрами;
- сноски печатаются 12 кеглем, через 1 интервал, выравнивание по ширине;
- оформление сносок – по правилам, определенным ГОСТом Р 7.0.5-2008.
- Сноски делаются в текстовом редакторе автоматически (Вставка – Ссылка – Сноска).

В тексте знак сноски ставится перед знаком препинания:

«...»<sup>1</sup>.

«...»<sup>2</sup>,

**Первичная** ссылка на любое издание – сокращенное библиографическое описание (автор/авторы, заглавие, место издания, год издания, страницы). В случае необходимости указываются также редактор, переводчик и т.п. и серия. Разделительный знак между областями – точка (.).

Например:

<sup>1</sup> Гудзий Н.К. История древней русской литературы. М., 2002. С. 115.

<sup>2</sup> Федосюк Ю.А. Что непонятно у классиков, или Энциклопедия русского быта XIX века. М., 1998. С. 164.

<sup>3</sup> Дарвин М.Н., Тюпа В.И. Циклизация в творчестве Пушкина: опыт изучения поэтики конвергентного сознания. Новосибирск, 2001. С. 93–94.

<sup>4</sup> Слово о полку Игореве / вступ. ст. Д.С. Лихачева. М., 1983. С. 56. (Классики и современники. Поэтическая библиотека).

<sup>5</sup> Калевала: Карело-финский нар. эпос / пер. Л.П. Бельский. Петрозаводск, 1989. С. 193.

<sup>6</sup> Бунин И.А. Темные аллеи // Бунин И.А. Собр. соч.: В 5 т. М., 1956. Т. 4. С. 307–310.

<sup>7</sup> Гуревич А.М. «Евгений Онегин»: авторская позиция и художественный метод // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. 1987. Т. 46. № 1. С. 7.

<sup>8</sup> Шварц Е. Тень: Сказка в трех действиях // Евгений Шварц и театр комедии: мини-сайт в рамках проекта komedia.ru. – Режим доступа: <http://shvarts.komedia.ru/books/shadow.html>, свободный.

### Повторная ссылка.

В случае, если идут подряд две ссылки на одно и то же издание:

<sup>1</sup> Вайништейн О.Б. Эстетика фрагмента в литературе немецкого романтизма // Генезис художественного произведения: Материалы сов.-фр. colloquium. М., 1986. С. 191.

<sup>2</sup> Там же. С. 193.

<sup>3</sup> Там же.

В случае, если ссылки на одно и то же издание идут не подряд:

<sup>1</sup> Полевой Н. Клятва при Гробе Господнем: Русская быль XV-го века. М., 1991. С. 315.

<sup>2</sup> Бестужев-Марлинский А.А. Ревельский турнир // Бестужев-Марлинский А.А. Сочинения: В 2 т. М., 1981. Т. 1. С. 103.

<sup>3</sup> Погодин М.П. Адель // Русская романтическая новелла. М., 1989. С. 55.

<sup>4</sup> Полевой Н. Указ. соч. С. 320.

<sup>5</sup> Бестужев-Марлинский А.А. Указ. соч. С. 110.

Если присутствуют ссылки на несколько произведений одного автора, либо если у книги отсутствует автор:

<sup>1</sup> Тамарченко Н.Д. Повесть как литературный жанр // Поэтика русской литературы: сборник статей к 75-летию профессора Ю.В. Манна. М., 2006. С. 65.

<sup>2</sup> Введение в литературоведение / под ред. Л.В. Чернец. М., 2004. С. 468.

<sup>3</sup> Тамарченко Н.Д. Русский классический роман XIX века: проблемы поэтики и типология жанра. М., 1997. С. 45.

<sup>4</sup> Введение в литературоведение. С. 510.

<sup>5</sup> Тамарченко Н.Д. Повесть как литературный жанр. С. 78.

Если ссылка идет не на конкретное место в статье (книге), а на всю статью (книгу) целиком:

<sup>1</sup> См.: Чернец Л.В. О «поэтическом языке» И.А. Гончарова // Русская словесность. 1997. № 1 (январь-февраль). С. 21-27.

<sup>2</sup> См.: Тюпа В.И. Аналитика художественного: введение в литературоведческий анализ. М., 2001.

Если ссылка на какое-то издание (обычно – анализируемое художественное произведение) встречается в тексте многократно:

<sup>1</sup> Баратынский Е.А. Полное собрание стихотворений. Л., 1957. С. 138. В дальнейшем ссылки на это издание даются к тексту с указанием страницы.

<sup>2</sup> Пушкин А.С. Полное собрание сочинений: В 10 т. Л., 1977–1979. Т. 1. С. 72. В дальнейшем ссылки на это издание даются в тексте с указанием номера тома и страницы.

После этого в тексте работы:

«...» [С. 18]

«...» [Т. 2. С. 198]

Если текст цитируется не по первоисточнику, а по какому-нибудь научному изданию:

<sup>1</sup> Цит. по: Теоретическая поэтика: Понятия и определения: хрестоматия для студентов / Автор-составитель Н.Д. Тамарченко. М., 2001. С. 252.

Ссылка на издание на иностранном языке:

<sup>1</sup> Lukács G. The Theory of the Novel. Cambridge, 1994. P. 34.

<sup>2</sup> Ibid. P. 48.

<sup>3</sup> Scott W. The Works of Sir Walter Scott, with an Introduction and Bibliography. Hertfordshire, 1995. P. 538.

<sup>4</sup> Lukács G. Op. cit. P. 59.

Образцы оформления библиографических описаний для списка источников и литературы

### **Однотомные издания**

#### **Книги одного автора**

Гудзий Н.К. История древней русской литературы : учебник / Н.К. Гудзий ; вступ. ст. и коммент. А.М. Ранчина. – Изд. 8-е, перераб. и доп. – М. : Аспект-Пресс, 2002. – 592 с. – (Классический учебник).

Гончаров И.А. Обыкновенная история : роман / И.А. Гончаров ; вступ. ст. В. Розова. – М. : Худож. лит., 1984. – 334 с. – (Классики и современники. Русская классическая литература).

Стендаль. Красное и черное : Хроника XIX века : роман : пер. с фр. / Стендаль ; пер. с фр. С.П. Боброва, М.П. Богословской. – М. : Худож. лит., 1980. – 507 с.

Карамзин Н.М. Письма русского путешественника / Н.М. Карамзин ; изд. подгот. Ю.М. Лотман, Н.А. Марченко, Б.А. Успенский. – Л. : Наука, Ленинградское отделение, 1984. – 718 с. : 19 с. ил. – (Литературные памятники / отв. ред. Д.С. Лихачев ; редкол. Н.И. Балашов, Г.П. Бердников, Д.Д. Благой и др.).

#### **Без общего заглавия**

Гессе Г. Паломничество в страну Востока : повесть ; Игра в бисер : роман ; Рассказы : пер. с нем. / Г. Гессе ; сост. и автор пред. Н.С. Павлова ; ред. Е. Приказчикова. – М. : Радуга, 1984. – 592 с. – (Мастера современной прозы).

**Книги двух-трех авторов**

Дарвин М.Н. Циклизация в творчестве Пушкина : Опыт изучения поэтики конвергентного сознания / М.Н. Дарвин, В.И. Тюпа. – Новосибирск : Наука, 2001. – 293 с.

**Книги четырех и более авторов**

Введение в литературоведение : учебное пособие / Л.В. Чернец [и др.]; под ред. Л.В. Чернец. – М. : Высш. шк., 2004. – 680 с.

**Книги без авторов**

Библия : Книги священного писания Ветхого и Нового Завета : в рус. пер. с прил. – 4-е изд. – Брюссель : Жизнь с Богом, 1989. – 2535 с. : [4] л. цв. к.

Слово о полку Игореве / вступ. ст. Д.С. Лихачева ; ст. Л. А. Дмитриева. – М. : Худож. лит., 1983. – 220 с. – (Классики и современники Поэтическая библиотека).

Русская романтическая новелла / сост., подгот. текста и примеч. А. Немзера. – М. : Худож. лит., 1989. – 384 с.

**Параллельное заглавие**

Поэзия Плеяды = Poésies de la Pléiade : сборник / сост. И.Ю. Подгаецкой. – М. : Радуга, 1984. – 832 с.

**Без общего заглавия**

Песнь о Роланде [Текст]. Коронование Людовика. Нимская телега. Песнь о Сиде. Романсеро / вступ. ст. Н. Томашевского. – М. : Худож. лит., 1976. – 656 с. : ил. – (Библиотека всемирной литературы. Серия 1 : Литература Древнего Востока, Античного мира, Средних веков, Возрождения, XVII и XVIII веков / ред. совет : И.В. Абашидзе, Ч. Айтматов, М.П. Алексеев и др.).

**Многотомные издания****Одного автора****Многотомник целиком**

Пушкин А.С. Полное собрание сочинений : в 10 т. / А.С. Пушкин ; ИРЛИ (Пушкинский Дом). – Изд. 4-е. – Л. : Наука, Ленинградское отделение, 1977–1979. – 10 т.

Тютчев Ф.И. Лирика [Текст] : в 2 т. / Ф.И. Тютчев ; изд. подгот. К.В. Пигарев. – М. : Наука, 1966. – 2 т. – (Литературные памятники).

**Отдельный том**

Пушкин А.С. Полное собрание сочинений. В 10 т. Т. 1. Стихотворения. 1813–1820 / А.С. Пушкин ; ИРЛИ (Пушкинский Дом). – Изд. 4-е. – Л. : Наука, Ленинградское отделение, 1977. – 479 с.

Тютчев Ф.И. Лирика. В 2 т. Т. 2 / Ф.И. Тютчев ; изд. подгот. К.В. Пигарев. – М. : Наука, 1966. – 510 с. – (Литературные памятники).

**Двух-трех авторов****Многотомник целиком**

Тамарченко Н.Д. Теория литературы: учебное пособие: в 2 т. / Н.Д. Тамарченко, В.И. Тюпа, С.Н. Бройтман ; под ред. Н.Д. Тамарченко. – М.: Академия, 2004. – 2 т.

**Отдельный том**

Тамарченко Н.Д. Теория литературы: учебное пособие. В 2 т. Т. 1. Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика / Н.Д. Тамарченко, В.И. Тюпа, С.Н. Бройтман ; под ред. Н.Д. Тамарченко. – М.: Академия, 2004. – 512 с.

**Без автора****Многотомник целиком**

Теория литературы: Основные проблемы в историческом освещении : в 3 кн. / Институт мировой литературы им. А.М. Горького. – М. : Наука, 1962–1965. – 3 кн.

**Отдельный том**

Теория литературы: Основные проблемы в историческом освещении. В 3 кн. Кн. 1. Образ. Метод. Характер / Институт мировой литературы им. А.М. Горького. – М. : Наука, 1962. – 316 с.

**Описание составной части издания**

Из книги одного автора:Из однотоминого издания:

Гарин-Михайловский Н.Г. Детство Тёмы [Текст] // Детство Тёмы. Гимназисты / Н.Г. Гарин-Михайловский. – М. : Правда, 1986. – С. 5–146.

Арьев А. Честная игра (О прозе Сергея Довлатова) : [предисл.] // Заповедник / С. Довлатов. – СПб. : Азбука-Классика, 2005. – С. 5–8.

Из многотомника:

Бунин И.А. Темные аллеи // Собр. соч. : в 5 т. 1921–1952 / И.А. Бунин. – М. : Библиотека «Огонек» : Правда, 1956. – Т. 4. Повести и рассказы. 1921–1952. – С. 307–310.

Кожин В.В. К проблеме литературных родов и жанров // Теория литературы : Основные проблемы в историческом освещении. – Кн. 2. Роды и жанры литературы. – М., 1963. – С. 39–49.

Из сборника:

Владимирова О.А. К определению понятия «вторичный текст» // Парадигмы : сб. статей молодых филологов / отв. ред. Ю.В. Доманский ; Тверской гос. ун-т. – Тверь: ТвГУ, 2003. – С. 12–15. – (Литературный текст: проблемы и методы исследования. Приложение).

Статья двух-трех авторов

Максимова Н.В. «О-90 на коленях у R-13» («Звукобуквенные» антропонимы в романе Е. Замятина «Мы») / Н.В. Максимова, Е.С. Отин // Литературное произведение : Слово и бытие : сб. научн. тр. к 60-летию М.М. Гиршмана / Донецкий университет. – Донецк : Дон. гос. ун-т, 1997. – С. 279–288.

Отзвуки концепции «Москва – третий Рим» в идеологии Петра I : (к проблеме средневековой традиции в культуре барокко) / Ю.М. Лотман, Б.А. Успенский // Избр. статьи : в 3 т. / Лотман Ю.М. – Таллинн : Александра, 1992. – Т. 2. – С. 9–21.

Из журнала:

Гуревич А.М. «Евгений Онегин» : авторская позиция и художественный метод // Известия АН СССР. Сер. лит. и яз. – 1987. – Т. 46, № 1. – С. 7–19.

Записки / Н. Г. Залесов ; сообщ. Н. Н. Длуская // Рус. старина. – 1903. – Т. 114, вып. 4. – С. 41–64 ; вып. 5. – С. 267–289 ; Т. 115, вып. 7. – С. 21–37 ; 1905. – Т. 122, вып. 6. – С. 509–548.

Статья двух-трех авторов

Магомедова Д.М. «Сверхтекст» и «сверхдеталь» в русской и западной культуре / Д.М. Магомедова, Н.Д. Тамарченко // Дискурс. – 1998. – № 7. – С. 24–28.

Из газеты:

Можаяев Б. Без цели // Литературная газета. – 1986. – 8 октября.

Электронные ресурсыУдаленного доступа

Каталог [Электронный ресурс] : историко-литературное издание. – Электронные текстовые данные. – М., 2001–. – Режим доступа: <http://litcatalog.al.ru/>, свободный. – Данные соответствуют 10.02.15.

Евгений Шварц и театр комедии [Электронный ресурс] : мини-сайт в рамках проекта komedia.ru / оформление, подбор информации Д. Пичугина ; подготовка текста, верстка Е. Грибовская. – Электрон. данные. – СПб., 2003–. – Режим доступа: <http://shvarts.komedia.ru/>, свободный. – Данные соответствуют 20.01.15.

Philologica [Электронный ресурс] : Двухязычный журнал по русской и теоретической филологии / Под редакцией И.А. Пильщикова и М.И. Шапира. – Электрон. журнал. – М., 2000. – Режим доступа: <http://www.rvb.ru/philologica/index.htm>, свободный. – Загл. с экрана. – Данные соответствуют 01.04.15.

Составная часть

Шварц Е. Тень : сказка в трех действиях // Евгений Шварц и театр комедии [Электронный ресурс] : мини-сайт в рамках проекта komedia.ru / оформление, подбор информации Д. Пичугина ; подготовка текста, верстка Е. Грибовская. – Электрон. данные. –

СПб., 2003-. – Режим доступа: <http://shvarts.komedia.ru/books/shadow.html> , свободный. – Загл. с экрана. – Данные соответствуют 01.11.2014.

#### **Локального доступа**

История мировых цивилизаций [Электронный ресурс] : доиндустриальная эпоха. – Электрон. дан. – М. : Новый Диск, 2005. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) + рук. пользователя (2 с.). – (Электронная книга). – Систем. требования : Windows (98 SE, ME, 2000, XP), Pentium 166 МГц, 64 Мб, разрешение экрана 800х600 с глубиной цвета 16 бит, звуковая карта, CD-ROM 8-х. – Загл. с экрана.

Маяковский и Каменский [Электронный ресурс] : творчество двух поэтов / Государственный музей В.В. Маяковского. – Электрон. дан. – М. : Интерсофт, 1998. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования : Windows (3.1, 95), CD-ROM-дисковод. – Загл. с этикетки диска.

Кутепов Н.И. Великокняжеская, царская и императорская охота на Руси [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М. : ДиректМедия, 2005. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) + рук. пользователя (2 с.). – (Электронная книга). – Систем. требования : Windows (98, ME, 2000, XP), Pentium 75 МГц, 16 Мб, видеокарта, звуковая карта, CD-ROM 4-х. – Загл. с экрана.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Гражданская война в России» относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла дисциплин подготовки бакалавров по направлению 46.03.01 «История», профиль «Компаративистика (история, литература, культур а России и страны специализации)». Дисциплина реализуется на Историко-филологическом факультете Института филологии РГГУ и истории кафедрой истории России новейшего времени ИАИ РГГУ.

Содержание дисциплины охватывает комплекс социально-экономических, военно-политических и духовных аспектов возникновения, развития и завершения Гражданской войны 1917 – 1922 годов, включая ее исторические последствия для российского общества и современные направления исследовательской работы.

Цель дисциплины - формирование у бакалавров комплексного представления об экономических, социальных, политических, венных и духовных факторах возникновения, развития и завершения Гражданской войны, закономерностях перехода от одного периода войны к последующему, содержании и особенностях этих периодов, итогах и последствиях войны, включая ее влияние на развитие русской художественной литературы, а также о современной историографической ситуации и перспективах исследования Гражданской войны.

Задачи :

- выявить основные закономерности изучения Гражданской войны и провести сравнительный анализ факторов, влиявших на оценки и концепции историков в советский и постсоветский периоды;
- охарактеризовать в их взаимовлиянии основные факторы внутреннего и внешнего порядка, определявшие начало, развитие и завершение Гражданской войны;
- провести сравнительный политико-идеологический анализ большевистской диктатуры и антибольшевистских военных режимов, существовавших в период Гражданской войны на территории бывшей Российской империи;
- провести сравнительный анализ социально-экономической ситуации и общественных настроений на территории Советского государства и антибольшевистских государственных образований;
- провести сравнительный анализ идеологии и практики «третьего пути» в различных регионах бывшей Российской империи;
- провести сравнительный анализ становления, разложения и гибели Белого движения в различных регионах бывшей Российской империи;

– раскрыть воздействие научного исследования Гражданской войны на историческую публицистику и художественную литературу о событиях и участниках Гражданской войны.

Программа дисциплины «Гражданская война в России» составлена на кафедре истории России новейшего времени Историко-архивного института РГГУ. Программа предусматривает изучение основных событий, явлений и процессов Гражданской войны 1917 – 1922 гг., этапов развития отечественной историографии Гражданской войны и перспектив ее изучения.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-1 способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории

ПК-8 способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

ПК-14 способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

*знать:*

- основные методы и средства проведения теоретических исследований;
- основные методы и средства проведения специальных исторических исследований

*уметь:*

- применять полученные теоретические знания для решения задач профессиональной деятельности;
- применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности

*владеть:*

- навыками проведения теоретических исследований в рамках образовательного процесса и дальнейшей профессиональной деятельности;
- практическими навыками проведения специальных исторических исследований в дальнейшей профессиональной деятельности

По дисциплине (модулю) предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета и зачета с оценкой*.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц.



**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	<i>Обновлена структура дисциплины, основная и дополнительная литература</i>	21.06.2017	<b>6</b>
2	Приложение №1		
3	<i>Обновлена структура дисциплины, основная и дополнительная литература</i>	20.06.2018	<b>6</b>
4	Приложение №2		
5	<i>Обновлены структура дисциплины, образовательные технологии, основная и дополнительная литература</i>	26.06.2020	<b>6</b>
6	Приложение №3		

## Приложение к листу изменений №1

**1. Структура дисциплины для очной формы обучения (к п. 2 РПД за 2017 г.)**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., самостоятельная работа обучающихся 140 ч., в том числе курсовая работа, контроль 20 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			контактная					Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточ- ная аттестация		
11.	Россия накануне гражданской войны	5			6			6	доклад-презентация, оппонирование
12.	Формирование предпосылок и причин гражданской войны в России	5			6			6	реферат
13.	Советское государство в годы гражданской войны	5			6			6	доклад-презентация, оппонирование
14.	Белое движение в годы гражданской войны	5			10			8	реферат
15.	зачет							18	итоговая контрольная работа/защита проекта/доклад-презентация и т.п.
16.	Итого за 5 семестр				28			44	
17.	Российское крестьянство в годы гражданской войны	6			6			2	доклад-презентация, оппонирование
18.	Боевые действия на фронтах гражданской войны, 1917-1922 гг.	6			6			2	реферат
19.	Российское общество в условиях гражданской войны	6			6			2	доклад-презентация, оппонирование
20.	Итоги и следствия гражданской войны в России	6			10			2	реферат
	экзамен	6					18	18	экзамен по

									<i>билетам</i>
	<i>Курсовая работа</i>	6						70	
	<i>Итого за 6 семестр</i>				28		20	96	
	<b>итого:</b>				56		20	140	

## 2. Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2017 г.)

### 1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 19 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

*\* Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины*

### 2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**1. Структура дисциплины для очной формы обучения (к п. 2 РПД за 2018 г.)**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., самостоятельная работа обучающихся 140 ч., контроль 20 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			контактная					Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточ- ная аттестация		
21.	Россия накануне гражданской войны	5			6			6	доклад-презентация, оппонирование
22.	Формирование предпосылок и причин гражданской войны в России	5			6			6	реферат
23.	Советское государство в годы гражданской войны	5			6			6	доклад-презентация, оппонирование
24.	Белое движение в годы гражданской войны	5			10			8	реферат
25.	зачет							18	итоговая контрольная работа/защита проекта/доклад-презентация и т.п.
26.	Итого за 5 семестр				28			44	
27.	Российское крестьянство в годы гражданской войны	6			6			2	доклад-презентация, оппонирование
28.	Боевые действия на фронтах гражданской войны, 1917-1922 гг.	6			6			2	реферат
29.	Российское общество в условиях гражданской войны	6			6			2	доклад-презентация, оппонирование
30.	Итоги и следствия гражданской войны в России	6			10			2	реферат
	экзамен	6						18	экзамен по

									<i>билетам</i>
	<i>Курсовая работа</i>	6					2	70	
	<i>Итого за 6 семестр</i>				28		20	96	
	итого:				56		20	140	

## 2. Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочные систем (ИСС) (2018 г.)

### 1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

### 2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

**1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД на 2020 )****Структура дисциплины (модуля) для очной формы обучения**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 з.е., 228 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., самостоятельная работа обучающихся 170 ч., контроль 2 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			контактная					Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия	Промежуточ- ная аттестация		
1	Россия накануне гражданской войны	5			6			6	доклад-презентация, оппонирование
2.	Формирование предпосылок и причин гражданской войны в России	5			6			6	реферат
3.	Советское государство в годы гражданской войны	5			6			6	доклад-презентация, оппонирование
4.	Белое движение в годы гражданской войны	5			10			8	реферат
5.	зачет							18	итоговая контрольная работа/защита проекта/доклад-презентация и т.п.
6.	Итого за 5 семестр				28			48	
7.	Российское крестьянство в годы гражданской войны	6			6			8	доклад-презентация, оппонирование
8.	Боевые действия на фронтах гражданской войны, 1917-1922 гг.	6			6			8	реферат
9.	Российское общество в условиях гражданской войны	6			6			8	доклад-презентация, оппонирование
10.	Итоги и следствия гражданской войны	6			8			8	реферат

	в России								
	зачет с оценкой	6			2			18	экзамен по билетам / итоговая контрольная работа / защита проекта и т.п.
	Курсовая работа	6					2	70	
	Итого за 6 семестр				28		2	120	
	итого:				56		2	170	

## 2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

## 4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое
5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное



7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное