

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ЛИНГВИСТИКИ

Кафедра теоретической и прикладной лингвистики

РУССКАЯ ПУБЛИЧНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Рабочая программа дисциплины

45.03.01 – Филология

**Профиль «Отечественная филология
(русский язык и межкультурная коммуникация)»**

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

РПД адаптирована
для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Москва 2019

ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРИЮ КОММУНИКАЦИИ

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к. филол. н., доцент кафедры теоретической и прикладной лингвистики *С.И. Гиндин*

преподаватель кафедры теоретической и прикладной лингвистики *А.В. Карпова*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры теоретической
и прикладной лингвистики

№ 1 от 28 августа 2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Методическое обеспечение семинарских занятий.

10. Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

I. Пояснительная записка

Дисциплина «Русская публичная коммуникация» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология». Адресован бакалаврам, обучающимся по профилю «Отечественная филология (русский язык и межкультурная коммуникация)». Курс читается на 4-м курсе в 1-м семестре преподавателями кафедры теоретической и прикладной лингвистики ИЛ РГГУ.

Предмет курса – закономерности и типы русской публичной коммуникации, различные формы и сферы ее существования.

Цель курса – ознакомление студентов с экстраполяцией общетеоретической модели языковой коммуникации и основных принципов неориторики на современную российскую публичную сферу.

Задачи курса:

- научить навыкам анализа коммуникации и практическим навыкам коммуникативных умений в различных сферах и жанрах
- дать представление о месте теории коммуникации в системе других лингвистических направлений;
- познакомить с различными видами речевой деятельности человека и особенностями его «языкового существования» в различных коммуникативных сферах (сфера домашнего повседневного общения, сфера городской коммуникации, сфера политического, религиозного, межкультурного и т.п. общения);
- представить методы и приемы анализа разных типов коммуникативных ситуаций;
- сформировать представление о коммуникативной компетенции участников общения и нормах коммуникативного поведения, соотносимых с различными ситуациями, а также о соответствующих / несоответствующих той или иной ситуации речевых стратегиях и тактиках коммуникантов;
- сформировать умение анализировать коммуникативную ситуацию и навыки адекватного речевого поведения в каждом конкретном случае.
- познакомить с особенностями и жанрами современной русской публичной коммуникации.

Курс нацелен на формирование у студентов следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

Коды компетенций	Содержание компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины
ОК-6	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	знать: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> о прикладной роли данной дисциплины в социальной и политической жизни общества<input type="checkbox"/> о социокультурных различиях в моделях коммуникативного поведения представителей разных этносов и представителей разных социальных групп внутри одного этноса уметь: <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> использовать теоретические знания о межкультурных различиях в

		<p>коммуникативном поведении людей для преодоления национальных стереотипов при контакте с представителями других культур</p> <p><input type="checkbox"/> свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации</p> <p>владеть:</p> <p><input type="checkbox"/> навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов</p>
ПК-7	<p>Готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучаемыми</p>	<p>знать:</p> <p><input type="checkbox"/> основные жанры русской публичной речи</p> <p>уметь:</p> <p><input type="checkbox"/> использовать полученные теоретические знания в практике публичной коммуникации</p> <p>владеть:</p> <p><input type="checkbox"/> навыками публичной коммуникации, направленной на популяризацию филологических знаний и воспитательную работу с обучаемыми.</p>

2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы – 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекции (8 часов), практические занятия (20 часов) и самостоятельная работа студента (44 часа), которая предусматривает выполнение домашних заданий и подготовку к зачету.

Программой предусмотрены следующие **виды контроля**: текущий контроль успеваемости в форме домашних заданий, промежуточная аттестация в форме **зачета**.

№ п/п	Раздел дисциплины	Сем естр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Лекции	семинар	Самостоятельная работа студентов	
I	Понятие русской публичной	7	2	4	8	Тестирование по материалам лекций.

	коммуникации. Основные модели коммуникации.					
II	Языковые формы и структура общения.	7	2	6	10	Тестирование по материалам лекций.
III	Речевые акты и речевые жанры	7	2	6	10	Тестирование по материалам лекций.
IV	Практика русской публичной коммуникации	7	2	4	10	Тестирование по материалам лекций.
	Итоговая аттестация	7			6	Итоговое тестирование
	Итого: 72 часа		8	20	44	

3. Содержание дисциплины

Раздел I. Понятие русской публичной коммуникации. Основные модели коммуникации.

Понятие коммуникации. Коммуникация как передача информации. Коммуникация как общение. Коммуникация как воздействие. Основные модели коммуникации. Математическая модель К. Шеннона. Понятие канала связи. Понятие шума. Проблема передачи сообщения и сохранения информации. Лингвистическая модель Р.О. Якобсона. Компоненты и функции коммуникации.

Раздел II. Языковые формы и структура общения.

Понятие общения. Общение как взаимодействие. Статус общения в теории деятельности: общение как действие и общение как деятельность. Мотивы и цели общения. Диалог и монолог как языковые формы коммуникации. Грамматика диалога. Элементы диалога: реплика, акция, реакция, диалогическое единство.

Раздел III. Речевые акты и речевые жанры.

Логическая модель речевого акта в теории речевых актов Дж. Остина и Дж. Серля. Высказывание как действие. Понятие перформатива. Иллокутивное намерение и перлокутивный эффект. Типология речевых действий. Косвенные речевые действия. Понятие речевого жанра М. Бахтина. Первичные и вторичные речевые жанры. Представление речевых жанров на семантическом метаязыке А. Вежицкой. Национально-культурная специфика речевых жанров.

Раздел IV. Практика русской публичной коммуникации.

Понятие массовой коммуникации. Участники массовой коммуникации. Средства массовой коммуникации. Реклама как особый вид коммуникации. Методы анализа массовой коммуникации. Контент-анализ. Пропагандистский анализ. Ролевой анализ. Нарративный анализ.

Особенности художественной коммуникации. Проблема понимания. Проблема структурности художественного произведения. Слушатель и читатель как участники коммуникативного процесса. Активный характер понимания (по М.М. Бахтину). Учет возможных реакций адресата при планировании текста.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Наименование	Виды	Информационные и образовательные технологии
--------------	------	---

раздела	учебной работы	
Раздел I. Понятие коммуникации. Основные модели коммуникации	Лекция 1.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Семинар 1-2	Тестирование по материалам лекции в форме интерактивного опроса.
	Самостоятельная работа	Выполнение домашней работы.
Раздел II. Языковые формы и структура общения	Лекция 2.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Семинар 3-5	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
	Самостоятельная работа	Выполнение домашней работы.
Раздел III. Речевые акты и речевые жанры	Лекция 3.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Семинар 6-8	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
	Самостоятельная работа	Выполнение домашней работы.
Раздел IV. Практика коммуникации	Лекция 4.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Семинар 9-10-	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
	Самостоятельная работа	Выполнение домашней работы.
Промежуточная аттестация	зачет	Итоговое тестирование по материалам всего пройденного курса.

5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

5.1. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка знаний студента производится по 100-балльной шкале и учитывает результаты текущего контроля успеваемости (до 60 баллов) и результаты промежуточной аттестации (до 40 баллов).

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент набрал в сумме не менее 50 баллов, оценка «хорошо» выставляется, если студент набрал в сумме не менее 68 баллов, оценка «отлично» выставляется, если студент набрал в сумме не менее 83 баллов. При выставлении оценки в ведомость и в зачетную книжку преподаватель должен указать результат в соответствии с традиционной шкалой оценок и со шкалой оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично хорошо удовлетворительно	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82			C
56 – 67			D

50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

Распределение баллов по видам учебной деятельности таково:

1. активное участие в устном тестировании – до 20 баллов,
2. выполнение предлагаемых в аудитории практических заданий – до 20 баллов,
3. своевременное выполнение домашних работ и их активное обсуждение в аудитории – до 20 баллов,
4. успешность выполнения всех домашних заданий и уверенное ориентирование в темах курса при итоговом устном тестировании (до 40 баллов).

5.2. КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНОК

При выставлении оценки преподаватель ориентируется на следующие содержательные критерии.

Количество баллов	Критерии оценки
95–100 (A)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>
83–94 (B)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, почти все задания, предусмотренные рабочей программой дисциплины, выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному.</p> <p>Обучающийся адекватно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p>

	<p>Достаточно свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Почти все компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>
68–82 (C)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
56–67 (D)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных рабочей программой дисциплины учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
50–55 (E)	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено частично, некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.</p>

	<p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
<p>21–49 (FX)</p>	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины освоено частично, необходимые практические навыки работы не сформированы, большинство предусмотренных рабочей программой дисциплины учебных заданий не выполнено, либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>
<p>0–20 (F)</p>	<p>Оценка выставляется с учетом текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Теоретическое содержание дисциплины не освоено. Необходимые практические навыки работы не сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены с грубыми ошибками. Дополнительная самостоятельная работа над материалом дисциплины не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА И МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

5.3.1. Образцы контрольных вопросов для текущего тестирования по теоретическому материалу.

- Термины коммуникация и общение. Общее и различное в их значениях. (ОК-6)
- Термины Речевая коммуникация, Речевое общение, Речевая деятельность: сходства и отличия. (ОК-6)
- Минимально необходимые компоненты коммуникативной ситуации в теории связи К. Шеннона. (ОК-6)
- Структура речевого события в модели "органона" К. Бюлера. Три функции высказывания. (ПК-7)
- 6 компонентов коммуникативной ситуации и функции языка (высказывания, сообщения), выделяемые Р. О. Якобсоном. Взаимодействие и иерархия функций в коммуникативном событии. (ПК-7)
- Факторы, влияющие на достижения понимания в условиях непосредственного общения. Механизмы преодоления непонимания в условиях непосредственного общения. (ОК-6)
- Конструктивные особенности диалогической речи. Эллиптичность синтаксиса. Понятие диалогического единства. (ПК-7)
- Семиотические особенности устной речи: несохраняемость, необратимость во времени, невозможность физического преодоления больших расстояний. (ОК-6)
- Понятие перформатива по Дж. Остину. Высказывание как действие. (ОК-6)
- Трехслойное представление речевого акта по Дж. Остину. (ОК-6)
- Косвенные речевые акты и особенности их восприятия и понимания. (ПК-7)
- Речевые жанры как типические классы высказываний определенной сферы деятельности. Три признака жанра по Бахтину. (ПК-7)
- Успех и неудача в коммуникации: внешние и внутренние причины. (ОК-6)
- Изменение процесса речепроизводства в печатной речи по сравнению с письменной. Появление типографа (издателя) как особого участника коммуникации. (ПК-7)
- Электронная (компьютерная) речь как синтез возможностей устной и письменной фактур. (ПК-7)
- Рост диалогичности в интернет-коммуникации. Интернет и возврат в рукописную эпоху. (ОК-6)

5.3.2. Образцы аудиторных заданий.

- В приводимых ниже фрагментах устной речи определите языковые функции (по Р.О. Якобсону) выделенных высказываний: (ПК-7)

(1) А. (заходит в кухню) Ой какой запа-а-х! (эмотивная, протяженность фонемы)

Б. Щас/ через пять минут всё готово будет//

(2) (разговор происходит на даче)

А. (дочь матери) Мам/ я Валентину Палну (бухгалтера) встретила// Она просила зайти за свет заплатить/ и по-моему еще взносы// (апеллятивная, референтивная)

Б. Угу/ хорошо// Я и сама собиралась//

(3) А.(мать и взрослый сын отдыхают в саду) Ой/ Олег/ ты же в носках! Разуйся/ пусть хоть ноги отдохнут// (апеллятивная)

Б. Щас не хочу//

- Прочитайте и перескажите статью Р.О. Якобсона «Лингвистика и поэтика». Выделите основные функции языка по Якобсону. В чем они отличаются от функции по Бюлеру? Как Якобсон обосновывает свой выбор такого набора функций? (ПК-1)
- Разделите диалог на диалогические единства (ДЕ). Опишите, какие средства связи между репликами представлены в каждом ДЕ. (ПК-1)
- В приводимом фрагменте выделите черты устности, прокомментируйте их. Представьте себе, что вам нужно опубликовать эти воспоминания в форме интервью. Т.е. вы должны превратить устную запись в письменный текст. Попробуйте это сделать. Проанализируйте, какую редакторскую правку вам пришлось произвести и почему. (ПК-1)
- В приводимых ниже микродиалогах отметьте косвенные РА, определите их иллокутивные цели, замените их прямыми РА. (ОК-6)

А. Вы меня не пропустите?
 Б. Проходите пожалуйста//
 А. Ты куда идешь?
 Б. В аптеку//
 А. А ты мне аскорбинки не возьмешь?
 Б. Хорошо//
- (ПК-7) Прочитайте приведенные ниже фрагменты произведений Л. Кэрролла «Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье» и определите какие из постулатов Грайса нарушены. Обоснуйте свое решение.

- А почему вы здесь сидите совсем один? – спросила Алиса.
 - Потому что со мной здесь никого нет! – крикнул в ответ Шалтай-Болтай.
 - ... скажи-ка, что слышно в городе?
 - Лучше я шепну вам на ухо, - сказал Гонец (...) Алиса огорчилась – ей тоже хотелось знать, что происходит в городе. Но Гонец гаркнул Королю прямо в ухо:
 - Они опять взялись за свое!
 - Это, по-твоему, шепот? – вскричал бедный Король.
 - Не огорчайся, ты в этом не виновата, - сказала снисходительно Роза. – Просто ты уже вянешь, и лепестки у тебя обтрепались (...)
 Алисе это не понравилось и, чтобы переменить разговор, она спросила:
 - А сюда она (Королева) когда-нибудь приходит?
 - Читай их (стихи) – сказал Король Кролику. Кролик надел очки.
 - С чего начать, Ваше Величество? – спросил он.
 - Начиная с начала, - важно ответил Король, - и продолжай, пока не дойдешь до конца. Как дойдешь – кончай.

5.3.3. Образцы домашних заданий.

- Прочитайте и перескажите статью Л.П. Якубинского «О диалогической речи», опираясь на приведенные ниже вопросы. (ПК-7)
- В сборнике «Антология речевых жанров» выберите один из описанных там речевых жанров (Часть 3. Материалы к энциклопедии речевых жанров. С. 137-295). Попробуйте самостоятельно построить описание выбранного речевого жанра, опираясь на материалы сборника. Выделите основные позиции, по которым рассматривается тот или иной речевой жанр. (ПК-7)
- Определите, в чем выражается нарушение условий успешности иллокутивных актов в приведенных отрывках из книг Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес» и «Алиса в зазеркалье». (ПК-7)
- Прочитайте и перескажите статью Г. Грайса «Логика и речевое общение», опираясь на приведенные ниже вопросы. (ОК-6)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Основная литература

1. Коноваленко, М. Ю. Теория коммуникации : учебник для академического бакалавриата / М. Ю. Коноваленко, В. А. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 415 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00428-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/444005> (дата обращения: 07.02.2020).
2. Земская Елена Андреевна. **Русская разговорная речь** : Лингвист. анализ и проблемы обучения : учеб. пособие / Е. А. Земская. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Флинта, 2004 : Наука. - 239 с. - (Русский язык как иностранный). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 5-89349-635-3. - ISBN 5-02-033012-4 : 110.
3. Шмелев Дмитрий Николаевич. **Русский язык в его функциональных разновидностях** : (К постановке проблемы). - М. : Наука, 1977. - 166,[1] с. - 35. (главы: О функционально-стилистической дифференциации языка – с. 17-41; Функциональные разновидности языка – с. 42-79).
4. **Лингвистический энциклопедический словарь** / гл. ред. В. Н. Ярцева. - 2-е изд., доп. - М. : Большая рос. энцикл., 2002. - 707 с. - Библиогр. в конце слов. ст. - Библиогр.: с. 677-683. - Указ.: с. 627-660. - Аннот. имен. указ.: с. 684-707. - ISBN 5-85270-239-0 : 417.45.

Рекомендуемая литература

1. Баранов А.Н., Крейдлин Г.Е. Иллокутивное вынуждение в структуре диалога // Вопросы языкознания. 1992. № 2.
2. Винокур Т.Г. Говорящий и слушающий: Варианты речевого поведения. М.: Наука, 1993.
3. Гаспаров Б.М. Устная речь как семиотический объект.
4. Гиндин С.И. Речевые действия и речевые произведения // Логический анализ языка. Язык речевых действий. М.: Наука, 1994. С. 59–63.
5. Гловинская М.Я. Семантика глаголов речи с точки зрения теории речевых актов // Русский язык в его функционировании. Коммуникативно-прагматический аспект. М.: Наука, 1993.
6. Голанова Е.И. Устный публичный диалог: Жанр интервью // Русский язык конца XX столетия (1985–1995). М.: Языки русской культуры, 1996. Сс. 427–442.
7. Голанова Е.И. Устная публичная речь. Жанр публичной лекции. // Русский язык в его функционировании. Коммуникативно-прагматический аспект. М.: Наука, 1993.
8. Зарецкая Е.Н. Деловое общение. Учебник в 2 т. М.: Дело, 2002.
9. Земская Е.А. Разновидности городской устной речи и задачи их изучения // Земская Е.А. Язык как деятельность: Морфема. Слово. Речь. М.: Языки славянской культуры, 2004. С. 247–289.
10. Иссерс О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи. Омск, 1999. С. 228–234.
11. Какорина Е.В. Сфера массовой коммуникации: отражение социальной дифференцированности языка в текстах СМИ // Современный русский язык: Социальная и функциональная дифференциация. М.: Языки славянской культуры. 2003. С. 241-276.
12. Капанадзе Л.А. Лексика города (к постановке проблемы) // Капанадзе Л.А. Голоса и смыслы. Избранные работы по русскому языку. М., 2005. С. 238–250.
13. Капанадзе Л.А. На границе письменного и устного текста: структура и тенденции развития электронных жанров // Л.А. Капанадзе. Голоса и смыслы. Избранные работы по русскому языку. М., 2005. С. 305–320.

14. Ключев Е.В. Речевая коммуникация: Учебное пособие для университетов и институтов. М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002.
15. Медведева Е.В. Рекламная коммуникация. М., 2007.
16. Рекламный текст: семиотика и лингвистика. М., 2000. С. 55–105; 225–250.
17. Сердобинцева Е.Н. Структура и язык рекламных текстов. М.: «Флинта – Наука», 2009.
18. Современная русская устная научная речь. Том I. Красноярск, 1985. С. 12-32; 86-95; 114-130. Том IV. М., 1999. С. 8-19.
19. Толковый словарь русской разговорной речи: Проспект. / Отв. ред Л.П. Крысин. М., 2010.
20. Ширяев Е.Н. Разговорная речь // Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник. М.: Изд. «Флинта – Наука», 2007. С. 540–543.
21. Шмелева Т.В. Речевой жанр (РЖ); Вторичные речевые жанры; Жалоба; Императивные речевые жанры; Информативные речевые жанры; Объявление; Оценочные речевые жанры // Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник. М.: Изд. «Флинта – Наука», 2007.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г.
 - a. Web of Science
 - b. Scopus
2. Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г.
 - a. Журналы Cambridge University Press
 - b. ProQuest Dissertation & Theses Global
 - c. SAGE Journals
 - d. Журналы Taylor and Francis
3. Профессиональные полнотекстовые БД
 - a. JSTOR
 - b. Издания по общественным и гуманитарным наукам
 - c. Электронная библиотека Grebennikon.ru
4. Компьютерные справочные правовые системы
 - a. Консультант Плюс,
 - b. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Аудитории для занятий должны быть оснащены доской, компьютером, проектором. Необходимое лицензионное обеспечение: Microsoft Office 2010.

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

9.1. Методическое обеспечение семинарских занятий.

При выполнении практических заданий студенты обеспечиваются необходимым раздаточным материалом и примерами. Цель каждого практического задания – выработать у студента навык грамотного использования полученных на лекциях знаний и применения их на практике. Значительную часть раздаточного материала представляют собой научные специализированные справочные издания из книжно-методического фонда Ин-та лингвистики. Также студентам предлагаются примеры в виде бумажных распечаток формата А4.

Успешность выполнения предложенных аудиторных практических заданий проверяется непосредственно на самом занятии, в режиме обсуждения, и студент имеет возможность убедиться, насколько хорошо он усваивает предложенный материал.

Методическое обеспечение домашних работ.

Для выполнения домашних работ студенту предлагается воспользоваться теоретической литературой и онлайн-ресурсами, применив практические навыки, выработанные на практических занятиях.

Пример домашнего задания:

В приводимом ниже фрагменте воспоминаний Натальи Дмитриевны Ушаковой выделите черты устности, прокомментируйте их. Представьте себе, что вам нужно опубликовать эти воспоминания в форме интервью. Т.е. вы должны превратить устную запись в письменный текст. Попробуйте это сделать. Проанализируйте, какую редакторскую правку вам пришлось произвести и почему.

Све... Скоро будет конец света по-моему// (смех) Да// Я в этом уверена// И/ что я буду при этом присутствовать// Это я с детства решила// В тот момент когда я узнала/ я ведь вам говорила нет/ что существует смерть// Я очень пережила это в детстве// (изображает свое детское изумление) «Как это такое смерть? Значит меня не будет/ нет/ это не может быть/ как же/ куда/ что/ почему?» (имитирует ответ взрослых) «Так устроен мир»// (пауза) Потом еще няня/ кликуша наша// (имитирует речь няни) «Во-о-т/ ты не слу-у-шаешься/ тебя Боженька нака-а-жет/ ты будешь ... э-э значит... тебя в а-а-д возьмут/ (смеется) тебя будут на сковороде-е жарить!» (смеется) Нет/ ну няня... няня у нас хорошая была// (вздыхает) Елизавета Иванна Горшкова// Да// (тихо, с грустью) Так вспомнишь/ так гру-у-стно становится// (пауза) Я иногда так мысленно/ гуляю/ то в Прохорове/ то в Долгом переулке (смех)// Это вот всегда/ знаете/ свойственно старости// Это ма́ма моя помню// «Э-э/ а вот/ ты знаешь/ вот в Денежном переулке»// (поясняет) ну... улица Веснина/ его снесли этот дом/ дом пять/ такой серый был/ «ты знаешь/ я та́м быва́ла на бала́х// Я была один раз (со смехом в голосе) на маскараде// Я мышкой там была одета»// (смеются) Я думаю «Боже мой/ ну не всё ли равно теперь!»// Как всё относительно//

10. ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Русская публичная коммуникация» реализуется в институте лингвистики кафедрой теоретической и прикладной лингвистики.

Цель курса – ознакомление студентов с экстраполяцией общетеоретической модели языковой коммуникации и основных принципов неориторики на современную российскую публичную сферу.

Задачи курса:

- научить навыкам анализа коммуникации и практическим навыкам коммуникативных умений в различных сферах и жанрах
- дать представление о месте теории коммуникации в системе других лингвистических направлений;
- познакомить с различными видами речевой деятельности человека и особенностями его «языкового существования» в различных коммуникативных сферах (сфера домашнего повседневного общения, сфера городской коммуникации, сфера политического, религиозного, межкультурного и т.п. общения);
- представить методы и приемы анализа разных типов коммуникативных ситуаций;
- сформировать представление о коммуникативной компетенции участников общения и нормах коммуникативного поведения, соотносимых с различными ситуациями, а также о соответствующих / несоответствующих той или иной ситуации речевых стратегиях и тактиках коммуникантов;
- сформировать умение анализировать коммуникативную ситуацию и навыки адекватного речевого поведения в каждом конкретном случае.
- познакомить с особенностями и жанрами современной русской публичной коммуникации.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОК-6 - способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ПК-7 - готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные жанры русской публичной речи

уметь:

- использовать полученные теоретические знания в практике публичной коммуникации

владеть:

- навыками публичной коммуникации, направленной на популяризацию филологических знаний и воспитательную работу с обучаемыми.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Обновлена основная и дополнительная литература	15.06.2017 г.	
2	Приложение № 1		
3	Обновлена основная и дополнительная литература	14.06.2018 г.	
4	Приложение № 2		
5	Изменены компетенции дисциплины: с ОК-5; ОПК-5; ПК-4 на ОК-6, ПК-7	20.05.2019	10

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2017 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
3	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
4	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
3	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
4	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
5	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

1. Структура дисциплины (к п. 2 РПД на 2020)

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы – 76 ч. Программой дисциплины предусмотрены лекции (8 часов), практические занятия (20 часов) и самостоятельная работа студента (48 ч.), которая предусматривает выполнение домашних заданий и подготовку к зачету.

Программой предусмотрены следующие **виды контроля**: текущий контроль успеваемости в форме домашних заданий, промежуточная аттестация в форме **зачета**.

№ п/п	Раздел дисциплины	Се мес тр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Лекц ии	семи нар	Само стоят ельна я работ а студе нтов	
I	Понятие русской публичной коммуникации. Основные модели коммуникации.	7	2	4	10	Тестирование по материалам лекций.
II	Языковые формы и структура общения.	7	2	6	10	Тестирование по материалам лекций.
III	Речевые акты и речевые жанры	7	2	6	10	Тестирование по материалам лекций.
IV	Практика русской публичной коммуникации	7	2	4	10	Тестирование по материалам лекций.
	Итоговая аттестация	7			8	Итоговое тестирование
	Итого: 76 ч		8	20	48	

2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

Рекомендуется использование ПО:

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
3	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
6	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
7	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
8	Zoom	Zoom	лицензионное