



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

КУЛЬТУРА НАСЕЛЕНИЯ АВСТРАЛИИ И ОКЕАНИИ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 46.03.03 Антропология и этнология

Уровень квалификация выпускника — бакалавр

Форма обучения — очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2019

Культура населения Австралии и Океании

Рабочая программа дисциплины

Составитель: мл. науч. сотрудник О.М. Аничкова

Ответственный редактор: д.и.н., профессор О.Ю. Артемова

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

Протокол заседания:

№ 2 от «27» августа 2019 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Пояснительная записка	4
1.1	Цель и задачи дисциплины	4
1.2	Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине	4
1.3	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2	Структура дисциплины	5
3	Содержание дисциплины	6
4	Образовательные технологии	7
5	Оценка планируемых результатов обучения	8
5.1	Система оценивания	8
5.2	Критерии выставления оценок	9
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	11
6	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	12
6.1	Список источников и литературы	12
6.2	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	15
7	Материально-техническое обеспечение дисциплины	15
8	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья	16
9	Методические материалы	17
9.1	Планы семинарских занятий	17
9.2	Методические рекомендации по подготовке письменных работ	19
	Приложения	
	Приложение 1. Аннотация дисциплины	20
	Приложение 2. Лист изменений	21

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины — дать студентам системные представления о культуре населения Австралии и Океании, в том числе в доколониальный период, и проблемах их антропологического изучения.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с важнейшими явлениями общественной жизни и культуры народов Австралии и Океании;
- сформировать у студентов представления об особенностях мышления, чувствования и поведения людей различных культур, проживающих в Австралии и Океании, их идеях относительно пространства, времени, общества, человека; расширить научный кругозор студентов.
- охарактеризовать культуру народов Австралии и Океании в исторической ретроспективе, выделить основные черты, повлиявшие на специфику региона в дальнейшем;
- сформировать у студентов понятийный аппарат научного знания, который может быть использован для анализа источников, а также выработать умение применять полученные знания для осмысления феноменов социальной организации и процессов в различные исторические эпохи.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Содержание компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-2	Готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия	Знать: принципы толерантности, социальные и культурные особенности народов Австралии и Океании Уметь: уважительно относиться к историческому наследию и культурным традициям народов Австралии и Океании Владеть: пониманием причин социальных и культурных различий народов Австралии и Океании
ПК-5	Владение специальными знаниями, полученными в рамках профилированной подготовки (языки народов Российской Федерации, иностранные языки, методики работы с антропологическими материалами, полевыми этнографическими материалами)	Знать: важнейшие явления общественной жизни и культуры народов Австралии и Океании; основные культурные черты, повлиявшие на специфику региона в дальнейшем; проблемные и дискуссионные вопросы и подходы к их антропологическому изучению Уметь: работать с источниками по теме предмета и применять полученные знания в самостоятельной исследовательской деятельности. Владеть: определенными навыками ориентировки в источниках по теме предмета и методах работы с ними

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культура населения Австралии и Океании» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана и читается в седьмом семестре.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Этнокультурный состав мира», «Антропология религии», «Антропологические аспекты развития материальной культуры», «История и социальная антропология Австралии», «История и социальная антропология Океании», «История Великих географических открытий, формирования и падения колониальных режимов», «Основные вехи социальной истории Австралии и Океании», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (выездная)», «Иностранный язык», «Второй иностранный язык» и др.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Прикладная антропология. Проблемы сохранности культурного и природного наследия», «Антропология пищи и питания», «Современные этнокультурные и этнополитические процессы в Австралии и Океании», «Научно-исследовательская работа», «Преддипломная практика», а также для прохождения государственной итоговой аттестации.

2. Структура дисциплины

Для 2017 года набора общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 64 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 62 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Введение	7	2	2				2	Обсуждение вопросов тем раздела
2	Традиционная культура Австралии	7	12	12				26	Обсуждение вопросов тем раздела и/или проверка выполнения заданий Развернутая беседа с обсуждением доклада Контрольная работа
3	Традиционная культура Океании	7	12	12				26	Обсуждение вопросов тем раздела и/или проверка

									выполнения заданий Развернутая беседа с обсуждением доклада Контрольная работа Коллоквиум
4	Современная культура Австралии и Океании	7	6	6				8	Обсуждение вопросов тем раздела и/или проверка выполнения заданий Развернутая беседа с обсуждением доклада
	Экзамен	7					18		Собеседование по контрольным вопросам тем разделов дисциплины
	итого:		32	32			18	62	

Для 2018-2019 годов набора общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 70 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Контактная							
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия				
1	Введение	7	2	2				4	Обсуждение вопросов тем раздела	
2	Традиционная культура Австралии	7	10	12				29	Обсуждение вопросов тем раздела и/или проверка выполнения заданий Развернутая беседа с обсуждением доклада Контрольная	

								работа
3	Традиционная культура Океании	7	10	12				29 Обсуждение вопросов тем раздела и/или проверка выполнения заданий Развернутая беседа с обсуждением доклада Контрольная работа Коллоквиум
4	Современная культура Австралии и Океании	7	4	4				8 Обсуждение вопросов тем раздела и/или проверка выполнения заданий Развернутая беседа с обсуждением доклада
	Экзамен	7					18	Собеседование по контрольным вопросам тем разделов дисциплины
	итого:		26	30			18	70

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение	Предмет и задачи курса. Обзор источников и литературы.
2	Традиционная культура Австралии	Традиционная система жизнеобеспечения аборигенов Австралии. Социальная структура и потестарная организация в традиционных условиях. Традиционная система землепользования в корреляции с социальной структурой. Традиционные религия и магия и их организационные формы. Инициации. Монополизация информации и навыков как один из источников социального неравенства. Экзотерическая обрядность. Обряды жизненного цикла. Традиционная художественная деятельность. Устное творчество. Изобразительное искусство. Драматическое искусство. Музыка, песня, танец. Индивидуальная специализация в искусстве.

3	Традиционная культура Океании	<p>Хозяйственные системы в доколониальный период. Традиционные системы обмена. Примитивные деньги (их функции, географические области распространения и роль в эволюции экономических систем). Формы престижной экономики. Автохтонные религиозные системы в Океании. Верования и организационные институты. Традиционные формы интеллектуальной деятельности, художественного творчества и передачи знаний и навыков. Мореплавание, кораблестроение, архитектура и сопряженные с ними знания в Меланезии, Микронезии и Полинезии. Генеалогии и исторические знания в Микронезии и Полинезии. Проблема происхождения письменности в Океании. Таблицы кахау-ронго-ронго о-ва Пасхи. Обучение: от неформальной передачи знаний к сложно организованным школам. Индивидуальная специализация: от деревенского умельца к наследственному тохунга (профессионалу). Искусство. Устное творчество. Изобразительное творчество. Многообразие плоскостных изображений. Специфические формы декоративного искусства – татуировка и разрисовывание тапы в Полинезии. Музыка и танец.</p>
4	Современная культура Австралии и Океании	<p>Культура колонизаторов. Столкновение двух миров. Европеизация Австралии и Океании. Развитие системы образования. Проблемы образования. Литература. Театр. Изобразительное искусство. Архитектура. Города колонизаторов: социальная стратификация и власть. Проблема традиций и новаторства в культуре Австралии и Океании в XIX–XX вв. Историографические проблемы колониального и постколониального периода.</p>

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Введение	<p>Лекция</p> <p>Семинар</p> <p>Самостоятельная работа студентов</p>	<p>Вводная лекция с использованием видеоматериалов</p> <p>Дискуссия с использованием общих знаний по социальной антропологии</p> <p>Консультирование и обмен информацией посредством электронной почты</p>
2.	Традиционная культура	Лекции	Пять лекций с использованием видеоматериалов

	Австралии	Семинары	Шесть семинаров с опросами и дискуссиями, развернутая беседа с обсуждением доклада, контрольная работа
		Самостоятельная работа студентов	Консультирование, обмен информацией и проверка контрольной работы посредством электронной почты
3	Традиционная культура Океании	Лекции	Пять лекций с использованием видеоматериалов
		Семинары	Шесть семинаров с опросами и дискуссиями, развернутая беседа с обсуждением доклада, контрольная работа, коллоквиум
		Самостоятельная работа студентов	Консультирование, обмен информацией для последующей самостоятельной работы студентов
4	Современная культура Австралии и Океании	Лекция	Две лекции с использованием видеоматериалов
		Семинар	Два семинара с опросами и дискуссиями, развернутая беседа с обсуждением доклада
		Самостоятельная работа студентов	Консультирование и обмен информацией посредством электронной почты, рекомендации для последующей самостоятельной работы студентов посредством электронной почты

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос / участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	30 баллов
- доклад	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа	5 баллов	10 баллов
- коллоквиум	5 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (Собеседование по контрольным вопросам тем разделов дисциплины)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) экзамен		100 баллов

Оценка за дисциплину, выставляется в соответствии с итоговой суммой баллов, полученных по результатам всех форм *Текущего контроля* и *Промежуточного контроля*.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в форме тестирования, обсуждения вопросов тем раздела, написания контрольных работ, участия в коллоквиуме.

По итогам проведения каждой из форм контроля с использованием указанных в п.5.1. оценочных средств студенту выставляется оценка (по шкале от 0 до 5 баллов).

Тестирование, обсуждение вопросов тем раздела, написание контрольных работ, участие в коллоквиуме осуществляется в аудиторных условиях в ходе контактных учебных занятий. Повторное выполнение тестирования или контрольной работы в случае отсутствия обучающегося на соответствующем занятии без уважительной причины либо в случае получения неудовлетворительной оценки, не допускается.

Максимальная общая сумма баллов по результатам всех форм *Текущего контроля* составляет 60 баллов.

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на семинаре учитываются:

При оценивании устного опроса и участия в дискуссии на семинаре учитываются:

- степень раскрытия содержания материала (0-2 балла);
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала (0-2 балла);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков (0-1 балл).

При оценивании контрольной работы учитывается:

- полнота выполненной работы (задание выполнено не полностью и/или допущены две и более ошибки или три и более неточности) – 3 балла;
- обоснованность содержания и выводов работы (задание выполнено полностью, но обоснование содержания и выводов недостаточны, но рассуждения верны) – 4 балла;
- работа выполнена полностью, в рассуждениях и обосновании нет пробелов или ошибок, возможна одна неточность -5 баллов.

Промежуточная аттестация проводится в форме собеседования по контрольным вопросам тем разделов дисциплины. Максимальная общая сумма баллов по результатам всех форм *Промежуточной аттестации* составляет 40 баллов.

При проведении промежуточной аттестации в форме устного собеседования студент должен ответить на 2 вопроса (теоретического и практического характера).

При оценивании ответа на вопрос учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-7 баллов);
- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (8-16 баллов);
- теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (16-22 баллов);
- теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (24-30 баллов).

При оценивании ответа на вопрос практического характера (работа с этнографическими картами) учитывается:

- ответ содержит менее 20% правильного ответа (1-2 балла);
- ответ содержит 21-89 % правильного ответа (3-8 баллов);
- ответ содержит 90% и более правильного ответа (9-10 баллов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C

56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине:

Примеры вопросов для дискуссионного обсуждения:

1. Соотношение австралийского тотемизма и этнологического понятия о тотемизме как о первобытной религии
2. Культы плодородия в Австралии. Австралийский "прамонотеизм". Виды магии.
3. Проблема происхождения и развития земледелия и животноводства в Океании. Уровни экономической интеграции. Традиционные системы обмена.
4. Проблема происхождения письменности в Океании

Примеры вопросов для проведения текущего контроля при опросе на семинаре:

1. Какие синкретические религии существуют в среде аборигенов Австралии и какова их роль?
2. Какие синкретические религии существуют в среде жителей Океании и какова их роль?
3. Что такое общества «первоначального изобилия»?
4. Какие сферы жизни охватывала система запретов в Океании?

Примеры билетов к экзамену по дисциплине:

1. Охарактеризуйте основные формы семейно-родственной организации, свойственные населению Австралии.

2. Охарактеризуйте традиционные формы интеллектуальной деятельности у аборигенов Австралии и их трансформацию в ходе модернизации.
3. Как социоантропологические данные по традиционной культуре австралийских аборигенов могут быть использованы для реконструкции процессов социокультурной эволюции?
4. Охарактеризуйте процессы аккультурации коренного населения Австралии.
5. Охарактеризуйте основные формы семейно-родственной организации, свойственные населению Океании.
6. Как социоантропологические данные по традиционной культуре океанийских народов могут быть использованы для реконструкции процессов социокультурной эволюции?
7. Охарактеризуйте процессы аккультурации коренного населения Океании.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Основные источники и учебная литература:

У.Бакли. Австралийский робинзон. М.,1965. URL:<https://e-libra.ru/read/396849-avstraliyskiy-robinzon.html>

Берег Юмереллы. Австралийские народные песни. Л., 1990.

Д.Локувуд. Я-абориген. М.,1971. URL: <https://bookskeeper.ru/knigi/istoriya/83253-ya-aborigen.html>

У.Макконнел. Мифы мункан. М.,1981.

Д.Рафси. Луна и радуга. М.,1978. URL:

https://royallib.com/read/rafsi_dik/luna_i_raduga.html#0

Антропология и этнология. Учебник для бакалавриата и магистратуры. М., 2018.

URL:<http://www.valerytishkov.ru/engine/documents/document2656.pdf>

Скоробогатых Н.С. История Австралии. Учебник. М., 2011.

URL:<https://litmy.ru/knigi/history/291249-istoriya-avstralii-2011.html>

Скоробогатых Н.С. История Австралии. Учебник. М., 2015

URL:<https://book.ivran.ru/f/skorobogatykh-australia2015-03.pdf>

Краткий англо-русский лингвострановедческий словарь: Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. М.: Флинта: наука, 1999. URL:

http://library.psu.kz/fulltext/transactions/3280_oshepkova_v._v._shustilova_i._i_kratkiy_anglo-ruskiy_lingvostranovedcheskiy_slovar_velikobritaniya_ssha_kanada_avstraliya_novaya_zelandiya.pdf

Лингвистический энциклопедический словарь. Гл. Ред. В. Н. ЯРЦЕВА. М.: СЭ. 1990.

URL : <http://tapemark.narod.ru/les/>

Мифы народов мира. Энциклопедия. Т.1-2. URL:

<http://philologos.narod.ru/myth/mnmindex.htm> или: <http://www.mifinarodov.com/e/9.html>).

Народы и религии мира. Энциклопедия. Отв. ред. В.А.Тишков. М.: БРЭ, 1998. 928 с. URL:

http://static.iea.ras.ru/books/narody_i_religii_mira_enciklopediya.pdf

Основная литература:

1. Артемова О. Ю. Колено Исава. Охотники, собиратели рыболовы. Опыт изучения альтернативных социальных систем. М., 2009.

2. Артемова О. Ю. Настоящий охотник — бедный охотник? («Моральная экономика» и некоторые проблемы социальной эволюции) // StratumPlus. Археология и культурная антропология. 2018, №1:77- 104. URL: <https://www.e-anthropology.com/O-Jurnale/default.aspx>

4. Артемова О. Ю. Прошлое и настоящее коренных австралийцев // Расы и Народы. Вып. 10. М., 1981.

5. Артемова О. Ю. . Человек-охотник и плоды просвещения // Сибирские исторические исследования, 2018, №1: 135-166.
URL:http://journals.tsu.ru/siberia/&journal_page=archive&id=1686&article_id=37315
6. Миддлтон Х. Теперь пусть нам вернут землю. М., 1983.
7. Пучков П.И. Этническое развитие Австралии. М.,1987.
8. Рубцов Б.Б. Австралия. Государство и континент. М.,1988.
9. Тимошенко В.Н. Новая Зеландия в конце XX века: особенности национальной и политической идентификации и "новозеландский национализм" / В. Н. Тимошенко // Восток. - 2006. - N 4. - С. 131-143.

Дополнительные источники и литература:

1. Арутюнов С. Культуры, традиции и их развитие и взаимодействие. Люистон, 2002.
URL: http://static.iea.ras.ru/books/Arutyunov_KTR.pdf
2. Беллвуд П. Покорение человеком Тихого океана. М., 1986.URL:
<https://www.rulit.me/books/pokorenie-chelovekom-tihogo-okeana-yugo-vostochnaya-aziya-i-okeaniya-v-doistoricheskuyu-epohu-download-free-476887.html>
3. Бетти Дж. Намагжира. М., 1963.
4. Блинов А. И. Маорийские войны // Труды Института этнографии им. Миклухо-Маклая. Нов. сер. Т. XXXVIII. М., 1957.
5. Бутинов Н. А.. Народы Папуа-Новой Гвинеи (От племенного строя к независимому государству). СПб., 2000. 384 с. URL: https://www.studmed.ru/download/butinov-na-narody-papua-novoy-gvinei_7cc09e90c63.html
6. Бутинов Н. А. Социальная организация полинезийцев. М., 1985.
7. Вишняцкий Л.Б. Введение в преисторию. Проблемы антропогенеза и становления культуры: Курс лекций. Кишинев: Высшая Антропологическая Школа, 2005. 396 . URL: <https://www.klex.ru/kos>
8. Даймонд Дж. Мир позавчера. Чему нас могут научить люди, до сих пор живущие в каменном веке. М., АСТ, 2016, 672 с. URL: <https://knizhnik.org/dzhared-dajmond/mir-pozavchera-chemu-nas-mogut-nauchit-ljudi-do-sih-por-zhivuschie-v-kamennom-veke>
9. Даймонд Дж. Как и почему погибла цивилизация острова Пасхи // Наука и жизнь. - 1996. - N1.-С.48-52.
10. Даниельсон Б. Отравленный рай. М., 1969.
11. Дегоба В. Полночный воин // Крокодил. Проза Папуа Новой Гвинеи. М., 1979
12. Джал П. Коренные народы Австралии и политика URL: https://ansipra.npolar.no/russian/Items/Australia_R.html
13. Иванова Л.А. Проблемы источниковедения и атрибуции этнографической коллекции Н.Н.Миклухо-Маклая из МАЭ : На примере "барабана" и "подставки" с о-ва Мангарева // Этнографическое обозрение. - 2000. - N 5. - С. 88-105.
14. Кабо В.Р. Тасманийцы и тасманийская проблема. М.. 1975.
15. Кабо В. Р. Первобытная доземледельческая община. М.: Наука. 1986.URL: <http://aboriginals.narod.ru/index.htm>
16. Каневская Г.И. Культура Австралии и Новой Зеландии. Владивосток, 2000.
17. Казанков А.А. Символизм числа четыре и распространение матрилинейных социальных структур //Новые российские гуманитарные исследования. 2007 № 2. Этнология. URL: <http://www.nrgumis.ru/>
18. Казьмина О.Е., Пучков П.И. Религиозные организации современного мира. М., 2010. 365 с. URL: <https://www.academia.edu/27830454>
19. Кожановская И. Ж. Что мы знаем о социальной организации полинезийцев // Этнографическое обозрение. 1993. № 3. URL: <http://journal.iea.ras.ru/online/index.htm>
20. Кравинская Ю.Ю. Эволюция образа маори в литературе Новой Зеландии XX века // Philology. 2016. № 3 (3). С. 52-55.
https://elibrary.ru/download/elibrary_25957648_90302865.pdf

21. Культурная сложность современных наций. Отв. ред. В. А. Тишков, Е.И. Филиппова; М. : Политическая энциклопедия, 2016. 384 с. URL: <http://www.valerytishkov.ru/engine/documents/document2273.pdf>.
22. Луомала К. Голос ветра: полинезийские мифы и песни / К. Луомала ; [отв. ред. и авт. предисл. Е.М. Мелетинский ; пер. с англ. Ю. К. Баранова и М. С. Сергеева]. - М. : Наука, 1976. – 235 с.
23. Малиновский Б. Магия, наука, религия. М.,1998. URL: https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Relig/malin/07.php
24. Малиновский Б. Научная теория культуры. М., 1999.
25. Максимов А. Н. Избранные труды. М., 1997.
26. Мелвилл Г. Тайпи М., 1965.
27. Народы Австралии и Океании. М., 1956.
28. Оппенгеймер С. Изгнание из Эдема. М., 2004. URL: https://royallib.com/read/oppengeymer_stiven/izgnanie_iz_edema.html#40960
29. Павлов Е., Уильямс М. Вновь приводя в замешательство: малые литературы Аотеароа / Новой Зеландии // Новое литературное обозрение. 2007. № 3 (85). С. 323-338.
30. Пале С.Е. Традиции и современность в странах Океании в XXI в. // Юго-Восточная Азия. Актуальные проблемы развития. Вып. 27, 2015. С.115-133. URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/traditsii-i-sovremennost-v-stranah-okeanii-v-xxi-v/viewer>
31. Путилов Б. Н. Песни южных морей. М., 1978.
32. Пучков П. И. Этническая ситуация в Океании. М., 1983.
33. Рудницкий А.Ю. Другая жизнь и берег дальний. М., 1991.
34. Рэдклифф-Браун А. Структура и функция в безгосударственном обществе. М., 2000.
35. Салинз М. Экономика каменного века. М., 1999. URL: http://anthro-economicus.narod.ru/files/Sahlins_Stone_age_economics.pdf
36. Свод этнографических понятий и терминов. Соционормативная культура. М., 1986.
37. Сирина А.А. Возвращая аборегенам землю: (Северная территория Австралии) // Этнографическое обозрение. - 1998. - N3.-С.107-119. URL: http://journal.iea.ras.ru/archive/1990s/1998/no3/1998_3_107_Sirina.pdf
38. Сказки и мифы Океании. М., 1970.
39. Соколовский С.В. Несколько слов о российских вариантах “этнологического конструктивизма” и “этнографической классики”//Этнографическое обозрение -online. Февраль 2014, №2. С. 202-206. URL: <http://journal.iea.ras.ru/online/index.htm>
40. Стефанчук Л.Г. Основные этапы эволюции народа маори. URL: <https://sea.ivran.ru>
41. Тимошенко В. Внешняя политика и безопасность государств Южнотихоокеанского региона в 80-90 годы XX века. URL: http://www.khspu.ru/uploaded/science/diss/212-293-02/autoref/ar_timoshenko_vn.doc
42. Федорова И.К.О семантике скульптурных и резных изображений в культуре маори // В сборнике: Сборник Музея антропологии и этнографии Ленинград, 1981. С. 5-20. URL: http://www.kunstkamera.ru/files/lib/mae_xxxvii/mae_xxxvii_01.pdf
43. Хейердал Тур. Путешествие на «Кон-Тики». На плоту от Перу до Полинезии / Пер. Т. Л. Ровинской, В. И. Ровинского. — М.: Молодая гвардия, 1957. — 286 с.: ил. — (Библиотека путешествий).
44. Хейердал Тур. Аку-Аку. Тайна острова Пасхи / Пер. В. Л. Якуба. — М.: Молодая Гвардия, 1959. — 384 с.: ил.
45. Хейердал Тур. Искусство острова Пасхи / Пер. Л. Л. Жданова. — М. Искусство, 1982. — 546 с.
46. Чебоксаров Н. Н., Чебоксарова И. А. Народы, расы, культуры. М., 1984.
47. Эри В. Крокодил // Крокодил. Проза Папуа Новой Гвинеи. М.,1979.
48. Этнические стереотипы поведения. Л., 1985.
49. Этничность и власть в полиэтничных государствах. М., 1994.

50. Этнография детства. Традиционные методы воспитания детей и подростков у народов Австралии, Океании и Индонезии. М., 1992.
51. Этнография, история и культура стран Южных морей. М., 1997.
52. Blust R. Beyond the Austronesian Homeland: the Austric Hypothesis and Its Implications for Archaeology // Prehistoric Settlement of the Pacific. (Ed. by W. Goodenough). Transactions of the American Philosophical Society 86 (Pt5). 1996: 117-160.
53. Govor E.V. My Dark Brother: the Story of the Illins, a Russian-Aboriginal Family. Sydney, 2000.
54. The Cambridge history of the Pacific Islanders. Camb., 1997.
55. Kirch P.V. On the road of the winds: an archaeological history of the Pacific Islands before European contact. Berk., 2000
56. Stephen H. Pacific island security management by New Zealand & Australia: Towards a New Paradigm// Victoria University of Wellington .Wellington, 2005. P. 6-8.

Справочные издания

1. Австралия и Новая Зеландия. Лингвострановедческий словарь. М.,1998.
2. Говор Е.В. Библиография Австралии (1710–1983). М.,1985.
3. Говор Е.В.Библиография Австралии (1984–1988). М., 1989.
4. Мифы народов мира. Энциклопедия. Т.1-2. URL: <http://philologos.narod.ru/myth/mnmindex.htm> или: <http://www.mifinarodov.com/e/9.html>).
5. Народы и религии мира. М., 1998.
6. Govor E.V. Australia in the Russian Mirror, Changing Perceptions, 1770–1919. Melbourne,1997.
7. Govor E.V. Russian Anzacs in Australian History. Sydney, 2005.

Видеоматериалы

1. В поисках потерянного мифа. М., 2016. Этнографический фильм по материалам экспедиций в Австралию. О.Ю.Артемова, В.Л.Кляус.
2. Австралия аборигенов. Подбор фотографий и видеоклипов с экспедиционными материалами О.Ю.Артемовой, Ю.А.Артемовой, А.А.Закурдаева и В.Л.Кляуса. 2004-2016.
3. Десять каноэ. Художественный фильм. Австралия, 2006.
4. Клетка для кроликов. Художественный фильм. Австралия, 2002.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

<http://www.abs.gov.au> - Australian Bureau of Statistics.

<https://aiatsis.gov.au> - The Australian Institute of Aboriginal and Torres Strait Islander Studies (AIATSIS).

www.aph.gov.au – Официальный сайт парламента Австралийского Союза

www.australia-voyage.ru/news.php?limit=1&j=1- Новости

Австралии (русскоязычный сайт).

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторные занятия по дисциплине «Основные вехи социальной истории Латинской Америки» предполагают использование презентаций в Power Point и показ фрагментов видеоматериалов.

Для проведения аудиторных занятий необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором:

Персональный компьютер, или ноутбук с процессором семейств Intel, или AMD, с тактовой частотой не менее 1 ГГц;

1. Операционная система: Microsoft Windows 2000, Microsoft Windows XP, Microsoft Windows Vista;
 - Не менее 256 МБ оперативной памяти, рекомендуемый объём - 512 МБ;
 - Видеокарта и монитор с разрешением не менее 1024x768 точек;
2. Интернет-браузер (Google, InternetExplorer не ниже версии 5.5).
3. Мультимедиа-проектор

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий:

Тема 1 (2 ч.) Введение

Вопросы для обсуждения:

Предмет и задачи курса.

Источники и литература по культуре региона.

Список литературы:

Народы Австралии и Океании. М., 1956.

Этнография, история и культура стран Южных морей. М., 1997.

Тема 2 (12 часов) Традиционная культура Австралии

Вопросы для обсуждения:

Традиционная система жизнеобеспечения аборигенов Австралии.

Социальная структура и потестарная организация в традиционных условиях.

Традиционная система землепользования в корреляции с социальной структурой.

Традиционные религия и магия и их организационные формы. Инициации.

Монополизация информации и навыков как один из источников социального неравенства.

Экзотерическая обрядность. Обряды жизненного цикла.

Традиционная художественная деятельность. Устное творчество. Изобразительное искусство. Драматическое искусство. Музыка, песня, танец.

Индивидуальная специализация в искусстве.

Список литературы:

- Артемова О.Ю. Колено Исава. Охотники, собиратели рыболовы. Опыт изучения альтернативных социальных систем. М., 2009.
- Артемова О.Ю. Прошлое и настоящее коренных австралийцев // Расы и Народы. Вып. 10. М., 1981.
- Берег Юмереллы. Австралийские народные песни. Л., 1990.
- Каневская Г.И. Культура Австралии и Новой Зеландии. Владивосток, 2000.
- Казанков А.А. Символизм числа четыре и распространение матрилинейных социальных структур // Новые российские гуманитарные исследования. 2007 № 2. Этнология.
- Макконнел У. Мифы мункан. М., 1981.
- Этнография детства. Традиционные методы воспитания детей и подростков у народов Австралии, Океании и Индонезии. М., 1992.

Тема 3 (12 часов) Традиционная культура Океании*Вопросы для обсуждения:*

- Хозяйственные системы в доколониальный период.
- Традиционные системы обмена.
- Примитивные деньги (их функции, географические области распространения и роль в эволюции экономических систем).
- Формы престижной экономики.
- Автохтонные религиозные системы в Океании.
- Верования и организационные институты.
- Традиционные формы интеллектуальной деятельности, художественного творчества и передачи знаний и навыков.
- Мореплавание, кораблестроение, архитектура и сопряженные с ними знания в Меланезии, Микронезии и Полинезии.
- Генеалогии и исторические знания в Микронезии и Полинезии.
- Проблема происхождения письменности в Океании. Таблицы кахау-ронго-ронго о-ва Пасхи.
- Обучение: от неформальной передачи знаний к сложно организованным школам.
- Индивидуальная специализация: от деревенского умельца к наследственному тохунга (профессионалу).
- Искусство. Устное творчество. Изобразительное творчество. Многообразие плоскостных изображений. Специфические формы декоративного искусства – татуировка и разрисовывание тапы в Полинезии. Музыка и танец.

Список литературы:

- Даймонд Дж. Как и почему погибла цивилизация острова Пасхи // Наука и жизнь. - 1996. - N1.-С.48-52.
- Луомала К. Голос ветра: полинезийские мифы и песни / К. Луомала ; [отв. ред. и авт. предисл. Е.М. Мелетинский ; пер. с англ. Ю. К. Баранова и М. С. Сергеева]. - М. : Наука, 1976. – 235 с.
- Сказки и мифы Океании. М., 1970.
- Стефанчук Л.Г. Основные этапы эволюции народа маори. URL: <https://sea.ivran.ru>
- Федорова И.К.О семантике скульптурных и резных изображений в культуре маори // В сборнике: Сборник Музея антропологии и этнографии Ленинград, 1981. С. 5-20. URL: http://www.kunstkamera.ru/files/lib/mae_xxxvii/mae_xxxvii_01.pdf
- Хейердал Тур. Путешествие на «Кон-Тики». На плоту от Перу до Полинезии / Пер. Т.Л. Ровинской, В.И. Ровинского. — М.: Молодая гвардия, 1957. — 286 с.: ил. — (Библиотека путешествий).

- Хейердал Тур. Аку-Аку. Тайна острова Пасхи / Пер. В.Л. Якуба. — М.: Молодая Гвардия, 1959. — 384 с.: ил.
- Хейердал Тур. Искусство острова Пасхи / Пер. Л. Л. Жданова. — М. Искусство, 1982. — 546 с.
- Этнография детства. Традиционные методы воспитания детей и подростков у народов Австралии, Океании и Индонезии. М., 1992.

Тема 4 (4 часа) Современная культура Австралии и Океании

Вопросы для обсуждения:

- Культура колонизаторов.
 Столкновение двух миров.
 Европеизация Австралии и Океании.
 Развитие системы образования. Проблемы образования.
 Литература. Театр. Изобразительное искусство. Архитектура.
 Города колонизаторов: социальная стратификация и власть.
 Проблема традиций и новаторства в культуре Австралии и Океании в XIX–XX вв. .
 Историографические проблемы колониального и постколониального периода.

Список литературы:

- Каневская Г.И. Культура Австралии и Новой Зеландии. Владивосток, 2000.
- Пале С.Е. Традиции и современность в странах Океании в XXI в. // Юго-Восточная Азия. Актуальные проблемы развития. Вып. 27, 2015. С.115-133.
- Кравинская Ю.Ю. Эволюция образа маори в литературе Новой Зеландии XX века // Philology. 2016. № 3 (3). С. 52-55. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsii-i-sovremennost-v-stranah-okeanii-v-xxi-v/viewer>
https://elibrary.ru/download/elibrary_25957648_90302865.pdf
- Павлов Е., Уильямс М. Вновь приводя в замешательство: малые литературы Аотеароа / Новой Зеландии // Новое литературное обозрение. 2007. № 3 (85). С. 323-338.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Рекомендации по подготовке доклада

Доклад является одной из форм исследовательской работы студентов, также формой текущей аттестации студентов.

Задачей подготовки доклада является:

- Развитие умения отбора и систематизации материала по заданной теме;
- Формирование умения представления своей работы в аудитории.

Процесс подготовки доклада включает в себя несколько этапов:

1. Составление плана работы.
2. Подбор литературы по выбранной теме.
3. Написание содержательной части доклада.
4. Подготовка выводов по проделанной работе.

Объем работы должен составлять не более 10 страниц, 12 шрифт TimesNewRoman, через 1,5 интервала.

Оформление работы:

Титульный лист.

Введение (отражается актуальность выбранной темы доклада).

Основная содержательная часть.

Заключение (должны быть сформулированы общие выводы по основной теме, отражено собственное отношение к проблемной ситуации).

Список использованной литературы.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Культура населения Австралии и Океании» реализуется в Учебно-научном центре социальной антропологии.

Цель дисциплины — дать студентам системные представления о культуре населения Австралии и Океании, в том числе в доколониальный период, и проблемах их антропологического изучения.

- познакомить студентов с важнейшими явлениями общественной жизни и культуры народов Австралии и Океании;
- сформировать у студентов представления об особенностях мышления, чувствования и поведения людей различных культур, проживающих в Австралии и Океании, их идеях относительно пространства, времени, общества, человека; расширить научный кругозор студентов.
- охарактеризовать культуру народов Австралии и Океании в исторической ретроспективе, выделить основные черты, повлиявшие на специфику региона в дальнейшем;
- сформировать у студентов понятийный аппарат научного знания, который может быть использован для анализа источников, а также выработать умение применять полученные знания для осмысления феноменов социальной организации и процессов в различные исторические эпохи.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-2 — Готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
- ПК-5 — Владение специальными знаниями, полученными в рамках профилированной подготовки (языки народов Российской Федерации, иностранные языки, методики работы с антропологическими материалами, полевыми этнографическими материалами)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: принципы толерантности, социальные и культурные особенности народов Австралии и Океании; важнейшие явления общественной жизни и культуры народов Австралии и Океании; основные культурные черты, повлиявшие на специфику региона в дальнейшем; проблемные и дискуссионные вопросы и подходы к их антропологическому изучению.

Уметь: уважительно относиться к историческому наследию и культурным традициям народов Австралии и Океании; работать с источниками по теме предмета и применять полученные знания в самостоятельной исследовательской деятельности.

Владеть: пониманием причин социальных и культурных различий народов Австралии и Океании; определенными навыками ориентировки в источниках по теме предмета и методах работы с ними

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единиц.

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

Протокол заседания:

№ 2 от «27» августа 2020 г.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе дисциплины в рабочей программе дисциплины
«Культура населения Австралия и Океания»

по направлению подготовки 46.03.03 «Антропология и Этнология»

на 2019/2020 учебный год

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 152 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 56 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 78 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Введение	7	2	2				4	Обсуждение вопросов тем раздела
2	Традиционная культура Австралии	7	10	12				32	Обсуждение вопросов тем раздела и/или проверка выполнения заданий Развернутая беседа с обсуждением доклада Контрольная работа
3	Традиционная культура Океании	7	10	12				32	Обсуждение вопросов тем раздела и/или проверка выполнения заданий Развернутая беседа с

								обсуждением доклада Контрольная работа Коллоквиум
4	Современная культура Австралии и Океании	7	4	4			10	Обсуждение вопросов тем раздела и/или проверка выполнения заданий Развернутая беседа с обсуждением доклада
	Экзамен	7					18	Собеседование по контрольным вопросам тем разделов дисциплины
	итого:		26	30			18	78

Составитель
О.М. Аничкова

подпись

расшифровка подписи

дата
16.08.2020