

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

*«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)*

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра истории отечественной философии

МЕТАФИЗИКА ЯЗЫКА В РОССИИ В XX В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
для направления подготовки 47.03.01 – Философия
Направленность (профиль) - *Европейская философия*

Уровень квалификации выпускника - *бакалавр*

Форма обучения - *очная, заочная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Метафизика языка в России в XX в.
Рабочая программа дисциплины

Составитель:

д. филос. н., проф. А.И. Резниченко

Ответственный редактор: *д. филос. н.,
проф. В.В. Сербиненко*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры
современных проблем философии
№ 10 от 19.05.2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины (модуля)

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю)

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (модуля)

3. Содержание дисциплины (модуля)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - анализ основных версий философии языка в России (феноменологическое учение, модель, предложенная М.М. Бахтиным, философия имени).

Задачи дисциплины:

- рассмотреть взаимосвязь ряда литературных направлений Серебряного века (таких, как символизм, акмеизм, футуризм) и 20 гг. («формальная школа», «серапионовы братья» и пр.) с философией в целом и метафизикой языка в частности;
- привить студентам профессиональные навыки анализа оригинальных философских текстов по метафизике;
- сформировать навыки ведения дискуссии по проблемам русской философии.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-1 способностью пользоваться в процессе научно- исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями ПК-2 способен использовать различные методы научного и философского исследования в профессиональной деятельности	ПК -1.1 знать современные методы философско- теоретического знания	<i>Знать:</i> взаимосвязь ряда литературных направлений Серебряного века с философией в целом и метафизикой языка в частности.
	ПК -1.2 уметь использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания	<i>Уметь:</i> вести дискуссии по проблемам русской философии <i>Владеть:</i> методами и приемами логического анализа, умение работать с

	<p>ПК -1.3 владеть навыками использования и применения основных философских и научных методов исследования в различных областях теоретического и прикладного знания.</p>	<p>научными текстами.</p>
	<p>ПК -2.1 знать современные философские подходы и методы, а также уместность и возможность их применения в конкретных предметных областях философского знания</p>	
	<p>ПК -2.2 уметь использовать современные методы философско-теоретического знания с позиции целей и задач исследования</p>	
	<p>ПК -2.3 владеть современными методами философско-теоретического знания в сфере философии</p>	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «*Метафизика языка в России в XX в.*» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: введение в философию, история русской философии, история России, история искусства и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: эстетика, этика, история русской философии, философия постмодернизма, философская герменевтика и прохождения педагогической практики.

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины (модуля) для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 28 ч., промежуточная аттестация ч., самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовая работа 48 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Методология раскрытия темы курса.	3	2	2				7	Устные ответы на семинарском занятии
2	Язык как пространство лингвистики: философия языка и литературный процесс в России конца XIX - начала XX века	3	2	2				7	Устные ответы на семинарском занятии
3	Язык как пространство философии (Г.Г. Шпет) и философский диалог человека с человеком и с Богом (М.М. Бахтин).	3	2	2				7	Устные ответы на семинарском занятии
4	Язык как пространство между философией и богословием («философия имени» как теория символа: о. П.Флоренский).	3	2	2				7	Контрольная работа Устные ответы на семинарском занятии
5	Язык как «лестница Иаковлева» (философия имени о. С. Булгакова).	3	2	2				7	Устные ответы на семинарском занятии

6	Язык как система диалектических манифестаций Абсолютного (философия имени А.Ф.Лосева)	3	2	2				7	Устные ответы на семинарском занятии
7	Метафизика языка: «онтологические модели» и «жизненные миры».	3	2	2				6	Устные ответы на семинарском занятии
									<i>Зачёт с оценкой</i>
	итога:		14	14				48	

Структура дисциплины (модуля) для заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 8 ч., промежуточная аттестация ч., самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовая работа 68 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Методология раскрытия темы курса.	2	1					10	Устные ответы на семинарском занятии
2	Язык как пространство лингвистики: философия языка и литературный процесс в России конца XIX - начала XX века	2	1					10	Устные ответы на семинарском занятии
3	Язык как пространство философии (Г.Г.	2	1					10	Устные ответы на семинарском занятии

	Шпет) и философский диалог человека с человеком и с Богом (М.М. Бахтин).								
4	Язык как пространство между философией и богословием («философия имени» как теория символа: о. П.Флоренский).	2	1	1				10	Контрольная работа Устные ответы на семинарском занятии
5	Язык как «лестница Иаковлева» (философия имени о. С. Булгакова).	2		1				10	Устные ответы на семинарском занятии
6	Язык как система диалектических манифестаций Абсолютного (философия имени А.Ф.Лосева)	2		1				10	Устные ответы на семинарском занятии
7	Метафизика языка: «онтологические модели» и «жизненные миры».	2		1				8	Устные ответы на семинарском занятии
									Зачёт с оценкой
	итога:		4	4				68	

3. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Методология раскрытия темы курса.	Возможные подходы к раскрытию темы: реконструкция «истории событий» (личные связи

		и влияния, течения, институты и т.д.) и «истории идей» в рамках единого процесса. Проблема метафизики. Понятие «онтологической модели». Понятие «реального прошлого». Соотношение «Текста» и «контекста» в культурной традиции. Проблема творческой биографии автора и его личного архива.
2	Язык как пространство лингвистики: философия языка и литературный процесс в России конца XIX - начала XX века	Основные литературные направления Серебряного века и их основные представители, идейные течения и группировки. Символизм. Связь литературного процесса с философией и «общественностью» (на примере Андрея Белого и Вяч. Иванова). «Эмблематика смысла» и «Петербург» - сходства и различие. Группа ОБЭРИУ; ее религиозные и философские манифестации и истоки.
3	Язык как пространство философии (Г.Г. Шпет) и философский диалог человека с человеком и с Богом (М.М. Бахтин).	Г.Г. Шпет и феноменология: «Язык и смысл». От феноменологии к герменевтике. «Эстетические фрагменты» как поиск новых языковых форм. М.М.Бахтин и «формальная школа»: отторжения и притяжения. Проблема другого и Другого у Бахтина. Проблема «маскарада» в биографии молодого Бахтина и понятия «карнавала» поздних работ. Герменевтика Шпета и Бахтина: сходства и различия. Бахтин, Шпет, структурализм и семиотика.
4	Язык как пространство между философией и богословием («философия имени» как теория символа: о. П.Флоренский).	«Столп и утверждение Истины» о. Павла Флоренского глазами символиста. Основной метафорический ряд «Столпа» и история его создания. «Имяславие как философская предпосылка»: понятие символа и синергии. «Имяславие как философская предпосылка» и историческое имяславие. Исихазм. Философия имени о. П. Флоренского, учение св. Григория Паламы об энергиях и соловьевская онтологическая модель: различия и сходства.
5	Язык как «лестница Иаковлева» (философия имени о. С. Булгакова).	«Философия имени» С.Н.Булгакова и ее история. Первосуждение (Первопредложение). Учение о Троичности как основание философии языка. Первосуждение и предложение обыденной речи. Философия грамматики: преодоление кантианства. Имя. Проблема «Я». Аспекты слова: соматический, формально-смысловой, космологический, символический, антропологический. Понятие первослова. Онтологический смысл слова как «монограммы бытия».
6	Язык как система диалектических	«Философия имени» А.Ф. Лосева и ее история. Допредметная структура имени.

	манифестаций Абсолютного имени (философия имени А.Ф.Лосева)	Фонетический, морфологический, этимологический, синтагматический, поёматический слою слова. Ноэма. Энергема. Эйдос. Проблема перехода от ноэмы к эйдосу. Эйдос как подвижной покой самотождественного различия. Предметная структура имени. Проблема скрытых структурных заимствований и «отвлекающих» референций в лосевской «Философии имени». Игровой характер «Философии имени». Мистически-магическое Имя. Манифестация имени как метаоснова наличного бытия. Имя и миф.
7	Метафизика языка: «онтологические модели» и «жизненные миры».	Типология отношений философов к языку. Проблема классификации. Статус беспредпосылочных начал в различных формах философии языка и их связь с общими философскими установками: А.Белый, Вяч. Иванов, о. П. Флоренский, о. С. Булгаков, М.М.Бахтин, Г.Г. Шпет, А.Ф. Лосев. Сходство и различие в интерпретации единых понятий (герменевтика, символ, Имя, диалог=разговор). Еще раз: проблема биографии как совокупности сказанного и поступка. Онтологический характер русской философии языка.

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Методология раскрытия темы курса.	Лекция 1. Семинар 1. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Устный ответ на семинарском занятии Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2.	Язык как пространство лингвистики: философия языка и литературный процесс в России конца XIX - начала XX века	Лекция 2. Семинар 2. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Устный ответ на семинарском занятии Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

3.	Язык как пространство философии (Г.Г. Шпет) и философский диалог человека с человеком и с Богом (М.М. Бахтин).	Лекция 3. Семинар 3. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Устный ответ на семинарском занятии Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4.	Язык как пространство между философией и богословием («философия имени» как теория символа: о. П.Флоренский).	Лекция 4. Семинар 4. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Контрольная работа Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
5.	Язык как «лестница Иаковлева» (философия имени о. С. Булгакова).	Лекция 5. Семинар 5. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Устный ответ на семинарском занятии Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
6.	Язык как система диалектических манифестаций Абсолютного (философия имени А.Ф.Лосева)	Лекция 6. Семинар 6. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Устный ответ на семинарском занятии Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
7.	Метафизика языка: «онтологические модели» и «жизненные миры».	Семинар 7. Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов Устный ответ на семинарском занятии Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - <i>опрос</i>	5 баллов	30 баллов

- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	20 баллов
- контрольная работа (темы 1-4)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация		40 баллов
Итоговая контрольная работа		
Итого за семестр (Метафизика языка в России в XX в.) зачет с оценкой		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55		E	
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».
82-68/ С	«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости ОПК-5

Текущий контроль ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3

Примерные вопросы для контрольной работы

1. Чем отличается «история событий» от «истории идей»?
2. Исторические и философские границы Серебряного века.
3. «Жизненный мир» и тексты культуры символизма: области пересечения (на примере Андрея Белого)
4. «Жизненный мир» и тексты культуры символизма: области пересечения (на примере Вяч. Иванова)

Промежуточная аттестация

Примерные контрольные вопросы ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3

Что такое символ:

- у Андрея Белого,
 - у Вяч. Иванова,
 - у Г.Шпета,
 - у о. П. Флоренского,
 - у о. С. Булгакова,
 - у А.Ф. Лосева.
2. Почему имяславие есть философская предпосылка?
 3. Историческое имяславие и философия имени: области пересечения.

4. Философия имени и христианская догматика.
5. Феноменология Г.Г.Шпета и А.Ф. Лосева: сходства и различия.
6. Проблема «Я» и «Ты» у о. С.Булгакова.
7. Что такое Имя: у о. П.Флоренского, у о. С.Булгакова, у А.Ф. Лосева.
8. Структура Первопредложения. Философский смысл Троичности.
9. Понятие смысла у Г.Г.Шпета, о. С. Булгакова, у А.Ф.Лосева.
10. Что такое «подвижной покой самотождественного различия»?
11. Понятие нозмы у Шпета и Лосева.
12. Что такое энергейя/энергема у о. П. Флоренского, о. С. Булгакова, А.Ф. Лосева.
13. Что такое «Предметная структура имени».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные

1. *Бахтин М. (Волошинов В.М.)* Марксизм и философия языка. – Л., 1929.
2. *Бахтин М. (Медведев П.Н.)* Формальный метод в литературоведении. Критическое введение в социологическую поэтику) – Л., 1928 // (в сб. “Бахтин под маской”)
3. *Белый А.* Эмблематика смысла // Критика. Эстетика. Теория символизма. М., 1994
4. *Булгаков С., прот.* Философия имени // С.Н. Булгаков. Труды по теологии и социологии. Т. 2. Публ., комм. и прим. И.Б. Роднянской. М., 1998.
5. *Иванов В.* Две стихии в современном символизме. Заветы символизма. Мысли о символизме. Ты ЕСИ. Наш язык. // Родное и вселенское. М., 1994
6. *Лосев А.Ф.* Философия имени. М., 1990
7. *Флоренский П.А.* Имяславие как философская предпосылка. Магичность слова // Флоренский П.А. Соч.: В 2-х тт. Т.2. М., 1990
8. *Шпет Г.Г.* Философские этюды. М., 1994

Дополнительные

1. *Белый А.* Петербург. Париж: Жорж Нива, 1990 (или любое другое)
2. *Булгаков С., прот.* Из памяти сердца. Прага (1923-1924). Публ. А. Козырева и Н. Голубковой // Исследования по истории русской мысли – 1998. М., 1998
3. *Булгаков С.Н.* Ипостась и ипостасность // Труды о Троичности, М., 2001.
4. *Булгаков С.Н.* Трагедия философии // Соч. в 2-х тт. М., 1993
5. *Лосев А.Ф.* Имя. Сочинения и переводы. СПб, 1997.

6. *Флоренский П.А. Имена // Флоренский П.А. Соч.: В 4-х тт. Т. 3 (2). М., 2002*

Литература

Основная

1. *Зеньковский В.В. История русской философии: В 2 Т. Л.: Эго,*
2. 1991. Т.2, часть 2.
3. *Лосский Н.О. История русской философии. М.: Прогресс, 1993.*
4. *Флоровский Г.В. Из прошлого русской мысли. М.: Аграф, 1998.*
5. *Флоровский Г.В. Пути русского богословия. Киев, 1991.*

Дополнительная

1. *Андроник (Трубачев), игум. Имяславие как философская предпосылка. Комментарии // П.А. Флоренский. Соч.: В 2-х тт, т. 2, - М., 1990*
2. *Гоготшивили Л.А. Коммуникативная версия исихазма // Лосев А.Ф. Миф. Число. Сущность. М., 1994.*
3. *Гоготшивили Л.А. Лингвистический аспект трех версий имяславия // Лосев А.Ф. Имя, СПб, 1997.*
4. *Гоготшивили Л.А. Религиозно-философский статус языка // Лосев А.Ф. Бытие. Имя. Космос. М., 1993.*
5. *Доброхотов А.Л. «Философия имени» на историко-философской карте XX века // Лосев А.Ф. Философия имени. – М., 1990.*
6. *Имяславие. Антология / ред. Е.С. Полищук. М., Изд-во «Факториал Пресс», 2002.*
7. *Забывтые страницы русского имяславия // сост. А.М. Хитров, О.Л. Соломина, «Паломник», 2001.*
8. *Иларион (Алфеев) / Священная тайна церкви. Введение в историю и проблематику имяславских споров/ Т. I, II, СПб.2002.*
9. *Кацис Л. Русская эсхатология и русская литература. М., ОГИ, 2000.*
10. *Павел Флоренский и символисты: Опыты литературные. Статьи. Переписка / Сост., подг. текста и комм. Е.В.Ивановой. М., 2004.*
11. *Резниченко А.И. Философия имени // Русская философия. Словарь. – М., 1995.*
12. *Резниченко А.И. Категория Имени и опыты онтологии: Булгаков, Флоровский, Лосев // Вопросы философии, 2004. № 8.*
13. *Троицкий В.П. Теория множеств как "научно-аналитический слой" имяславия // Лосев А.Ф. Имя. СПб, 1997.*
14. *Шушарин Д., Кацис Л. «Потом начинается ужас»: ОБЭРИУ как религиозное явление // Исследования по истории русской мысли-1997. – СПб, 1997.*

Энциклопедические издания и словари

1. *Русская философия. Малый энциклопедический словарь/ Под. ред. А.И. Абрамова, А.И. Алёшина, А.П. Огурцова. М.: Наука, 1995. – 624 с.*
2. *Русская философия. Словарь / Под ред М.А. Маслина. 2-е изд. М.:Республика, 2007*

3. Новая философская энциклопедия: В 4 Т. М.: Наука, 2010

Справочные и информационные издания

Адреса ресурсов Интернет

Библиотека «Im Werden» <http://imwerden.de>

Библиотека «Вехи» <http://www.vehi.net/>

Библиотека «Дома А.Ф. Лосева» <http://www.losev-library.ru/>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины Перечень БД и ИСС

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

Для обучающихся должен быть обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам по философии. Это необходимо для самостоятельной работы с источниками, подготовки к семинарам и написанию реферата.

Минимально необходимый для реализации программы перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

- наличие компьютерного класса;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет.

При использовании электронных изданий факультет должен обеспечить каждого обучающегося во время самостоятельной подготовки рабочим местом в компьютерном классе с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Возможности компьютерного класса должны позволять каждому из студентов отработать на компьютере не менее 20 часов в год. **Перечень ПО**

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
2	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
3	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
6	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
7	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
8	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

ТЕМА 1 (2 ч.). Методология раскрытия темы курса. ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Проблема метафизики в русской философии
2. Понятие «онтологической модели».
3. Понятие «реального прошлого».
4. Соотношение «Текста» и «контекста» в культурной традиции
5. Проблема творческой биографии автора и его личного архива.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Булгаков С., прот. Из памяти сердца. Прага (1923-1924). Публ. А. Козырева и Н. Голубковой // Исследования по истории русской мысли – 1998. М., 1998
2. Гоготинвили Л.А. Лингвистический аспект трех версий имяславия // Лосев А.Ф. Имя, СПб, 1997.
3. Зеньковский В.В. История русской философии: В 2 Т. Л.: Эго, 1991. Т.2, часть 2.
4. Резниченко А.И. Категория Имени и опыты онтологии: Булгаков, Флоровский, Лосев // Вопросы философии, 2004. № 8.
5. Кацис Л. Русская эсхатология и русская литература. М., ОГИ, 2000.
6. Павел Флоренский и символисты: Опыты литературные. Статьи. Переписка / Сост., подг. текста и комм. Е.В.Ивановой. М., 2004.

ТЕМА 2 (2 ч.). Язык как пространство лингвистики: философия языка и литературный процесс в России конца XIX - начала XX века. ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Основные литературные направления Серебряного века и их основные представители, идейные течения и группировки. Символизм
2. Связь литературного процесса с философией и «общественностью» (на примере Андрея Белого и Вяч. Иванова).
3. «Эмблематика смысла» и «Петербург» - сходства и различие.
4. Группа ОБЭРИУ; ее религиозные и философские манифестации и истоки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Белый А.* Петербург. Париж: Жорж Нива, 1990 (или любое другое)
2. *Белый А.* Эмблематика смысла // Критика. Эстетика. Теория символизма. М., 1994
3. *Иванов В.* Две стихии в современном символизме. Заветы символизма. Мысли о символизме. Ты ЕСИ. Наш язык. // Родное и вселенское. М., 1994
4. *Гогтишвили Л.А.* Религиозно-философский статус языка // Лосев А.Ф. Бытие. Имя. Космос. М., 1993.
5. Павел Флоренский и символисты: Опыт литературный. Статьи. Переписка / Сост., подг. текста и комм. Е.В.Ивановой. М., 2004.
6. Новая философская энциклопедия: В 4 Т. М.: Наука, 2010
7. *Флоровский Г.В.* Пути русского богословия. Киев, 1991.
8. *Шушарин Д., Кацис Л.* «Потом начинается ужас»: ОБЭРИУ как религиозное явление // Исследования по истории русской мысли-1997. – СПб, 1997.

ТЕМА 3 (2 ч.). Язык как пространство философии (Г.Г. Шпет) и философский диалог человека с человеком и с Богом (М.М. Бахтин) ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Г.Г. Шпет и феноменология: от феноменологии к герменевтике.
2. М.М. Бахтин и «формальная школа»: отторжения и притягия.
3. Проблема другого и Другого у Бахтина.
4. Герменевтика Шпета и Бахтина: сходства и различия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Бахтин М. (Волошинов В.М.)* Марксизм и философия языка. – Л., 1929.
2. *Бахтин М. (Медведев П.Н.)* Формальный метод в литературоведении. Критическое введение в социологическую поэтику) – Л., 1928 // (в сб. «Бахтин под маской»)
3. *Шпет Г.Г.* Философские этюды. М., 1994
4. Русская философия. Малый энциклопедический словарь/ Под. ред. А.И. Абрамова, А.И. Алёшина, А.П. Огурцова. М.: Наука, 1995. (Статьи «Г.Г. Шпет», «М.М. Бахтин»)
5. Русская философия. Словарь / Под ред М.А. Маслина. 2-е изд. М.: Республика, 2007 (Статьи «Г.Г. Шпет», «М.М. Бахтин»)
6. Новая философская энциклопедия: В 4 Т. М.: Наука, 2010 (Статьи «Г.Г. Шпет», «М.М. Бахтин», «Герменевтика», «Феноменология», «Диалог»)

ТЕМА 4 (2 ч.). Язык как пространство между философией и богословием («философия имени» как теория символа: о. П.Флоренский)

ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. «Имяславие как философская предпосылка»: понятие символа и синергии.
2. «Имяславие как философская предпосылка» и историческое имяславие. Исихазм.

3. Философия имени о. П. Флоренского, учение св. Григория Паламы об энергиях и соловьевская онтологическая модель: различия и сходства

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Флоренский П.А.* Имяславие как философская предпосылка. Магичность слова // Флоренский П.А. Соч.: В 2-х тт. Т.2. М., 1990
2. *Андроник (Трубачев)*, игум. Имяславие как философская предпосылка. Комментарии // П.А. Флоренский. Соч.: В 2-х тт, т. 2, - М., 1990
3. Забытые страницы русского имяславия / Сост. А.М. Хитров, О.Л. Соломина. М.: Паломник, 2001.
4. *Иларион (Алфеев)* / Священная тайна церкви. Введение в историю и проблематику имяславских споров/ Т. I, II, СПб.2002.
5. Имяславие. Антология / ред. Е.С. Полищук. М., Изд-во «Факториал Пресс», 2002.
6. *Флоренский П.А.* Имена // *Флоренский П.А.* Соч.: В 4-х тт. Т. 3 (2). М., 2002
7. *Флоровский Г.В.* Пути русского богословия. Киев, 1991.

ТЕМА 5 (2 ч.). Язык как «лестница Иаковлева» (философия имени о. С. Булгакова) ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. «Философия имени» С.Н.Булгакова и ее история.
2. Учение о Троичности как основание философии языка. Первосуждение и предложение обыденной речи.
3. Философия грамматики: преодоление кантианства.
4. Имя. Проблема «Я».
5. Понятие первослова. Онтологический смысл слова как «монограммы бытия».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Булгаков С.*, прот. Философия имени // С.Н. Булгаков. Труды по теологии и социологии. Т. 2. Публ., комм. и прим. И.Б. Роднянской. М., 1998.
2. *Булгаков С.Н.* Ипостась и ипостасность // Труды о Троичности, М., 2001.
3. *Булгаков С.Н.* Трагедия философии // Соч. в 2-х тт. М., 1993
4. *Гоготшивили Л.А.* Лингвистический аспект трех версий имяславия // Лосев А.Ф. Имя, СПб, 1997.
5. *Резниченко А.И.* Философия имени // Русская философия. Словарь. – М., 1995.

ТЕМА 6 (2 ч.). Язык как система диалектических манифестаций Абсолютного (философия имени А.Ф. Лосева) ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. «Философия имени» А.Ф. Лосева и ее история.
2. Допредметная структура имени.
3. Ноэма. Энергема. Эйдос.
4. Предметная структура имени.
5. Манифестация имени как метаоснова наличного бытия.

6. Имя и миф.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Лосев А.Ф.* Философия имени. М., 1990
2. *Лосев А.Ф.* Имя. Сочинения и переводы. СПб, 1997.
3. *Резниченко А.И.* Категория Имени и опыты онтологии: Булгаков, Флоровский, Лосев // Вопросы философии, 2004. № 8.
4. *Троицкий В.П.* Теория множеств как "научно-аналитический слой" имяславия // Лосев А.Ф. Имя. СПб, 1997

**ТЕМА 7 (2 ч.). Метафизика языка: «онтологические модели» и
«жизненные миры» ОПК-5, ПК-1, ПК-2, ПК-3**

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Статус беспредпосылочных начал в различных формах философии языка и их связь с общими философскими установками: А.Белый, Вяч. Иванов, о. П. Флоренский, о. С. Булгаков, М.М.Бахтин, Г.Г. Шпет, А.Ф. Лосев.
2. Сходство и различие в интерпретации единых понятий (герменевтика, символ, Имя, диалог=разговор).
3. Проблема биографии как совокупности сказанного и поступка.
4. Онтологический характер русской философии языка.
5. Отчет по разделам курса, по которым не набрано минимальное количество баллов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Бахтин М. (Медведев П.Н.)* Формальный метод в литературоведении. Критическое введение в социологическую поэтику) – Л., 1928 // (в сб. "Бахтин под маской")
2. *Белый А.* Эмблематика смысла // Критика. Эстетика. Теория символизма. М., 1994
3. *Булгаков С.*, прот. Из памяти сердца. Прага (1923-1924). Публ. А. Козырева и Н. Голубковой // Исследования по истории русской мысли – 1998. М., 1998
4. *Булгаков С.*, прот. Философия имени // С.Н. Булгаков. Труды по теологии и социологии. Т. 2. Публ., комм. и прим. И.Б. Роднянской. М., 1998
5. *Лосев А.Ф.* Философия имени. М., 1990
6. *Флоренский П.А.* Имяславие как философская предпосылка. Магичность слова // Флоренский П.А. Соч.: В 2-х тт. Т.2. М., 1990
7. *Шпет Г.Г.* Философские этюды. М., 1994
8. *Гоготиивили Л.А.* Коммуникативная версия исихазма // Лосев А.Ф. Миф. Число. Сущность. М., 1994.
9. *Гоготиивили Л.А.* Лингвистический аспект трех версий имяславия // Лосев А.Ф. Имя, СПб, 1997.
10. *Гоготиивили Л.А.* Религиозно-философский статус языка // Лосев А.Ф. Бытие. Имя. Космос. М., 1993.
11. *Доброхотов А.Л.* «Философия имени» на историко-философской карте XX века // Лосев А.Ф. Философия имени. – М., 1990.

12. Павел Флоренский и символисты: Опыты литературные. Статьи. Переписка / Сост., подг. текста и комм. Е.В.Ивановой. М., 2004.
13. Резниченко А.И. Категория Имени и опыты онтологии: Булгаков, Флоровский, Лосев // Вопросы философии, 2004. № 8.
14. Резниченко А.И. Философия имени // Русская философия. Словарь. – М., 1995.
15. Троицкий В.П. Теория множеств как "научно-аналитический слой" имяславия // Лосев А.Ф. Имя. СПб, 1997.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Метафизика языка в России в XX в.» реализуется на философском факультете кафедрой истории отечественной философии.

Цель дисциплины - рассмотрение и анализ основных версий философии языка в России (феноменологическое учение, модель, предложенная М.М. Бахтиным, философия имени).

Задачи дисциплины:

- рассмотреть взаимосвязь ряда литературных направлений Серебряного века с философией в целом и метафизикой языка в частности;
- привить студентам профессиональные навыки анализа оригинальных философских текстов по метафизике;
- сформировать навыки ведения дискуссии по проблемам русской философии.

Дисциплина направлена на формирование компетенций:

ПК-1

способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями

ПК-2

способен использовать различные методы научного и философского исследования в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: взаимосвязь ряда литературных направлений Серебряного века с философией в целом и метафизикой языка в частности;

уметь: вести дискуссии по проблемам русской философии;

владеть: методами и приемами логического анализа, работы с научными текстами.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

