

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГУ»)

Институт филологии и истории

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 23.06.2020

50.03.01

Направление подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Направленность (профиль): История театра и кино, театральная и кинокритика

Кафедра: Истории театра и кино

Факультет: историко-филологический

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+		научно-исследовательский
+	+	научно-исследовательский
+	-	культурно-просветительский



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

А.Б. Безбородов

23.06.2020г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020  
Учебный год 2020-2021  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 532 от 08.06.2017

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе Н.И. Архипова/

Начальник Учебно-методического управления И.А. Коссов/

Директор института П.П. Шкаренков/

Руководитель ОП Г.В. Макарова/

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4				
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8		
-	Считаеть в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>								219	219	8650	8650	3706	3706	4294	650			29	31	30	27	30	27	27	18	
<b>Обязательная часть</b>								93	93	3862	3862	1878	1878	1732	252				16	22	12	12	11	4	9	7
	+	Б1.О.01	Философия	5				3	3	114	114	42	42	54	18					3						
	+	Б1.О.02	Экономика		7			2	2	76	76	28	28	48									2			
	+	Б1.О.03	Основы российского права		2			2	2	76	76	28	28	48				2								
	+	Б1.О.04	Менеджмент культурных проектов		8			2	2	76	76	28	28	48										2		
	+	Б1.О.05	<b>История</b>	<b>22</b>	<b>1</b>			<b>7</b>	<b>7</b>	<b>266</b>	<b>266</b>	<b>98</b>	<b>98</b>	<b>132</b>	<b>36</b>		2	5								
	+	Б1.О.05.01	История России	2	1			4	4	152	152	56	56	78	18		2	2								
	+	Б1.О.05.02	Всеобщая история	2				3	3	114	114	42	42	54	18			3								
	+	Б1.О.06	<b>Иностранн ый язык</b>	<b>12345678</b>				<b>42</b>	<b>42</b>	<b>1596</b>	<b>1596</b>	<b>1008</b>	<b>1008</b>	<b>444</b>	<b>144</b>		7	7	6	6	5	4	4	3		
	+	Б1.О.06.01	Практический курс основного иностранного языка	12345678				42	42	1596	1596	1008	1008	444	144		7	7	6	6	5	4	4	3		
	+	Б1.О.07	<b>История русской литературы</b>	<b>345</b>		<b>2</b>		<b>11</b>	<b>11</b>	<b>418</b>	<b>418</b>	<b>154</b>	<b>154</b>	<b>210</b>	<b>54</b>			2	3	3	3					
	+	Б1.О.07.01	История русской литературы XI - XVIII вв.			2		2	2	76	76	28	28	48				2								
	+	Б1.О.07.02	История русской литературы первой половины XIX в.	3				3	3	114	114	42	42	54	18				3							
	+	Б1.О.07.03	История русской литературы второй половины XIX - начала XX в.	4				3	3	114	114	42	42	54	18					3						
	+	Б1.О.07.04	История русской литературы XX в.	5				3	3	114	114	42	42	54	18					3						
	+	Б1.О.08	<b>История мировой литературы</b>			<b>11234</b>		<b>13</b>	<b>13</b>	<b>494</b>	<b>494</b>	<b>182</b>	<b>182</b>	<b>312</b>			4	3	3	3						
	+	Б1.О.08.01	История литературы Античности			1		2	2	76	76	28	28	48			2									
	+	Б1.О.08.02	История литературы Средневековья			1		2	2	76	76	28	28	48			2									
	+	Б1.О.08.03	История литературы Возрождения, XVII и XVIII вв.			2		3	3	114	114	42	42	72				3								
	+	Б1.О.08.04	История литературы XIX в.			3		3	3	114	114	42	42	72					3							
	+	Б1.О.08.05	История литературы XX в.			4		3	3	114	114	42	42	72						3						
	+	Б1.О.09	Русский язык и культура речи		1			2	2	76	76	28	28	48			2									
	+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	76	76	28	28	48					2							
	+	Б1.О.11	<b>Физическая культура и спорт</b>			<b>1122345678</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>404</b>	<b>404</b>	<b>184</b>	<b>184</b>	<b>220</b>			1	1								
	+	Б1.О.11.01	Физическая культура и спорт		12			2	2	76	76	28	28	48			1	1								
	+	Б1.О.11.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		12345678						328	328	112	112	216											
	+	Б1.О.12	Логика и методология гуманитарных наук		8			2	2	76	76	28	28	48										2		
	+	Б1.О.13	Менеджмент			7		3	3	114	114	42	42	72										3		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								126	126	4788	4788	1828	1828	2562	398		13	9	18	15	19	23	18	11		
	+	Б1.В.01	Введение в театроведение и историю театра	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3									
	+	Б1.В.02	Введение в киноведение и историю кино	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3									
	+	Б1.В.03	Современный художественный процесс		4			2	2	76	76	28	28	48						2						
	+	Б1.В.04	<b>История мирового театра</b>	<b>12347</b>		<b>56</b>	<b>6</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>874</b>	<b>874</b>	<b>294</b>	<b>294</b>	<b>488</b>	<b>92</b>		3	3	3	3	3	5	3			
	+	Б1.В.04.01	История античной драматургии и театра	1				3	3	114	114	42	42	54	18		3									
	+	Б1.В.04.02	История драматургии и театра Средневековья и Возрождения	2				3	3	114	114	42	42	54	18			3								
	+	Б1.В.04.03	История драматургии и театра XVII и XVIII вв.	3				3	3	114	114	42	42	54	18				3							
	+	Б1.В.04.04	История драматургии и театра первой половины XIX в.	4				3	3	114	114	42	42	54	18					3						
	+	Б1.В.04.05	История драматургии и театра второй половины XIX в.			5		3	3	114	114	42	42	72							3					

	+	Б1.В.04.06	История драматургии и театра первой половины XX в.			6	6	5	5	190	190	42	42	146	2					5		
	+	Б1.В.04.07	История драматургии и театра второй половины XX - начала XXI в.	7				3	3	114	114	42	42	54	18							3
	+	Б1.В.05	<b>История русского театра</b>	<b>367</b>		<b>45</b>		13	<b>13</b>	<b>494</b>	<b>494</b>	<b>182</b>	<b>182</b>	<b>258</b>	<b>54</b>			3	2	2	3	3
	+	Б1.В.05.01	История русского театра до конца XVIII в.	3				3	3	114	114	42	42	54	18			3				
	+	Б1.В.05.02	История русского театра первой половины XIX в.			4		2	2	76	76	28	28	48					2			
	+	Б1.В.05.03	История русского театра второй половины XIX в.			5		2	2	76	76	28	28	48						2		
	+	Б1.В.05.04	История русского театра первой половины XX в.	6				3	3	114	114	42	42	54	18							3
	+	Б1.В.05.05	История русского театра второй половины XX - начала XXI в.	7				3	3	114	114	42	42	54	18							3
	+	Б1.В.06	<b>История и теория кино</b>	<b>4567</b>		<b>3</b>	<b>4</b>	20	<b>20</b>	<b>760</b>	<b>760</b>	<b>252</b>	<b>252</b>	<b>436</b>	<b>72</b>			4	5	3	3	5
	+	Б1.В.06.01	История зарубежного кино конца XIX - середины 20-х гг. XX в.			3		4	4	152	152	56	56	96				4				
	+	Б1.В.06.02	История отечественного кино от истоков до середины 20-х гг. XX в.	4			4	5	5	190	190	42	42	130	18				5			
	+	Б1.В.06.03	История зарубежного кино середины 20-х - 60-х гг. XX в.	5				3	3	114	114	42	42	54	18						3	
	+	Б1.В.06.04	История отечественного кино середины 20-х - 70-х гг. XX в.	6				3	3	114	114	42	42	54	18							3
	+	Б1.В.06.05	История зарубежного и отечественного кино 70-х гг. XX - XXI вв.	7				5	5	190	190	70	70	102	18							5
	+	Б1.В.07	Второй иностранный язык	4567				12	12	456	456	288	288	96	72				3	3	3	3
	+	Б1.В.08	Теория драмы	3		2		6	6	228	228	84	84	126	18			3	3			
	+	Б1.В.09	Теория литературы		1			2	2	76	76	28	28	48			2					
	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины</b>	<b>1</b>				2	<b>2</b>	<b>76</b>	<b>76</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>48</b>			2					
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Введение в гуманитарные науки	1				2	2	76	76	28	28	48			2					
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Адаптация к профессиональной деятельности	1				2	2	76	76	28	28	48			2					
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Адаптивные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	1				2	2	76	76	28	28	48			2					
	-	Б1.В.ДВ.01.04	Введение в древние языки и культуры	1				2	2	76	76	28	28	48			2					
	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Элективные дисциплины</b>	<b>2</b>				3	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>54</b>	<b>18</b>			3				
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Введение в критический анализ зрелищных искусств	2				3	3	114	114	42	42	54	18			3				
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Практическая стилистика русского языка	2				3	3	114	114	42	42	54	18			3				
	+	Б1.В.ДВ.03	<b>Элективные дисциплины</b>	<b>3</b>		<b>3</b>		3	<b>3</b>	<b>114</b>	<b>114</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>72</b>				3				
	-	Б1.В.ДВ.03.01	История русского искусства до начала XX в.		3			3	3	114	114	42	42	72				3				
	-	Б1.В.ДВ.03.02	История мирового искусства до начала XX в.		3			3	3	114	114	42	42	72				3				
	+	Б1.В.ДВ.03.03	Источниковедение и историография кино		3			3	3	114	114	42	42	72				3				
	+	Б1.В.ДВ.04	<b>Элективные дисциплины</b>	<b>3</b>				2	<b>2</b>	<b>76</b>	<b>76</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>48</b>				2				
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Введение в искусствознание	3				2	2	76	76	28	28	48				2				
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Культурология	3				2	2	76	76	28	28	48				2				
	+	Б1.В.ДВ.05	<b>Элективные дисциплины</b>	<b>5</b>				2	<b>2</b>	<b>76</b>	<b>76</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>48</b>							2	
	-	Б1.В.ДВ.05.01	Введение в семиотику и герменевтику	5				2	2	76	76	28	28	48							2	
	+	Б1.В.ДВ.05.02	Источниковедение и историография театрального искусства	5				2	2	76	76	28	28	48							2	
	+	Б1.В.ДВ.06	<b>Элективные дисциплины</b>	<b>5</b>				2	<b>2</b>	<b>76</b>	<b>76</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>48</b>							2	
	+	Б1.В.ДВ.06.01	История зарубежной музыки и оперы	5				2	2	76	76	28	28	48							2	
	-	Б1.В.ДВ.06.02	История русской музыки и оперы	5				2	2	76	76	28	28	48							2	
	-	Б1.В.ДВ.06.03	Семиотика театра	5				2	2	76	76	28	28	48							2	
	+	Б1.В.ДВ.07	<b>Элективные дисциплины</b>	<b>56</b>				4	<b>4</b>	<b>152</b>	<b>152</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>96</b>						2	2	
	+	Б1.В.ДВ.07.01	Вечные образы и категории в литературе и художественной культуре	56				4	4	152	152	56	56	96							2	2
	-	Б1.В.ДВ.07.02	Интерпретация классики в русском сценическом искусстве	56				4	4	152	152	56	56	96							2	2



