

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

## **ОСНОВНЫЕ ВЕХИ СОЦИАЛЬНОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ИСПАНИИ И ИСПАНОЯЗЫЧНЫХ СТРАН**

Рабочая программа дисциплины  
Направление 46.03.03 Антропология и Этнология

Уровень квалификация выпускника *бакалавр*  
Форма обучения *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Основные вехи социальной истории и культурного развития Испании и испаноязычных стран

Рабочая программа дисциплины

Составитель: к. и. н. М. Е. Кабицкий.

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Координационного совета

Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

и Института этнологии и антропологии РАН

Протокол заседания:

№ 2 от 21.04.2021 г.

## Оглавление

1	Пояснительная записка .....	4
1.1	Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2	Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине .....	4
1.3	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
2	Структура дисциплины.....	6
3	Содержание дисциплины .....	7
4	Образовательные технологии .....	9
5	Оценка планируемых результатов обучения.....	10
5.1	Система оценивания .....	10
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине .....	11
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	12
6	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	14
6.1	Список источников и литературы .....	14
7	Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	15
8	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	16
9	Методические материалы.....	18
9.1	Планы семинарских занятий .....	18
	Приложения .....	22
1.	Аннотация .....	22

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

## 1 Пояснительная записка

### 1.1 Цель и задачи дисциплины

*Основная цель* освоения дисциплины «Основные вехи социальной истории и культурного развития Испании и испаноязычных стран» — дать студентам общие представления об основных характерных чертах культуры данного региона и существенных проблемах её антропологического изучения.

*Задачи курса:*

- охарактеризовать народы, населяющие Испанию, испаноязычные страны и регионы Америки, Африки и Азии;
- рассмотреть этногенез испаноязычных народов, выделить основные исторические процессы, повлиявшие на формирование этнокультурного состава данных регионов;
- охарактеризовать культуру испаноязычных стран в исторической ретроспективе, выделить основные черты, повлиявшие на специфику этой группы стран в дальнейшем;
- выявить общее и особенное в материальной и духовной культуре испаноязычных народов;
- рассмотреть существующие этнические проблемы в контексте истории, обсудить существующие тенденции;
- расширить научный кругозор студентов.

### 1.2 Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-5 Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Владение знаниями о межкультурном разнообразии населения России и мира в целом; умеет применять эти знания в различных научных и публицистических дискурсах: философском, социально-историческом, этическом	<i>Знать:</i> предметную область и основные разделы дисциплины, дискуссионные аспекты проблемного поля антропологии испаноязычных народов, основные закономерности социокультурных и этнополитических процессов в испаноязычных странах <i>Уметь:</i> анализировать тексты по тематике дисциплины; использовать этнографические, исторические, социокультурные данные в научной интерпретации проблемных полей дисциплины <i>Владеть:</i> системой понятий и терминов, применяемых в изучении испаноязычных стран, техниками анализа и интерпретации, презентации и изложения материала
	УК-5.2 Проявление уважительного отношения к историческому насле-	<i>Знать:</i> важнейшие информационные ресурсы по культуре и истории испаноязычных стран, основные подходы к изучению современных этнополитических и этнокультурных процессов

	<p>дию и социокультурным традициям различных социальных, в том числе этнических и этнокофессиональных, групп, опирающегося на знание этапов исторического развития России и зарубежных стран в контексте мировой истории и культурных традиций мира</p>	<p>в отечественной и зарубежной историографии и антропологии</p> <p><i>Уметь:</i> критически оценивать подходы к изучению современных этнокультурных и этнополитических процессов, критически использовать этнографическую и антропологическую информацию, собранную в испаноязычных странах, ориентироваться и осуществлять поиск информации по южно-европейской тематике</p> <p><i>Владеть:</i> техниками и навыками написания научных текстов по проблемам испанистики, навыками поиска и сбора информации по темам и проблемам региона</p>
--	---	--

### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основные вехи социальной истории и культурного развития Испании и испаноязычных стран» отнесена к числу элективных дисциплин по выбору части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, по направлению подготовки «Антропология и этнология».

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Всеобщая история», «Концептуальные принципы социальной антропологии», «Социальная антропология античного мира», «Социальная антропология средневековой Европы», «История и социальная антропология Зарубежной Европы», «История и социальная антропология Латинской Америки», «История и социальная антропология Африки», «История и социальная антропология Юго-Восточной Азии», «Иностранный язык», «Второй иностранный язык».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Современные этнокультурные и этнополитические процессы в испаноязычных странах», «Научно-исследовательская работа», «Преддипломная практика».

## 2 Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 190 ч, в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 66 ч (из них 30 часов лекционных и 36 часов семинарских занятий), самостоятельная работа обучающихся 104 ч, на контроль отводится 20 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	се- мес тр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текуще- го контроля успеваемости, форма проме- жуточной атте- стации (по се- местрам)
			контактная					са- мо- сто- яте- льн ая ра- бо- та	
			Лекции	Се ми нар ы	Пр ак- ти- че- ски е за- ня- тия	Ла- бо- ра- тор ные за- ня- тия	Пр оме- жу- точ ная ат- те- ста- ция		
1	Древняя и раннесредне- вековая Испания	6	4	4				15	Опрос
2	Реконкиста и возникно- вание основных испан- ских королевств	6	4	4				15	Опрос
3	Средневековая Испания. Объединение страны	6	4	4				15	Опрос
4	Общество и культура Ис- пании в позднее Средне- вековье – раннее Новое Время	6	4	2				15	контрольная работа
5	Расцвет Испании. Евро- пейская и заморская экс- пансия	6	4	8				15	Опрос
6	Освоение Америки и культурный синтез	6	2	8				10	Опрос
7	Традиционная культура и искусство Испании	6	8	6				15	Опрос
	Экзамен	6					20	4	Экзамен по би- летам
	Итого:		30	36			20	104	

### **3 Содержание дисциплины**

---

**1**

---

#### **ДРЕВНЯЯ И РАННЕСРЕДНЕВЕКОВАЯ ИСПАНИЯ**

Исторические источники по доримскому периоду. Расселение древних народов на землях древней Иберии и сопредельных территориях. Иберы и кельты. Первые цивилизации на Пиренейском полуострове. Финикийская и греческая колонизация. Карфагенская экспансия.

Завоевание Римом Пиренейского полуострова и его провинциальное устройство. Борьба местных народов против римского владычества. Роль Нуманции. Деятельность Вириата. Восстание Сертория. Романизация испанских провинций. Падение Рима и вторжение варварских народов на территорию Испании. Королевства вандалов, свевов, вестготов.

---

**2**

---

#### **РЕКОНКИСТА И ВОЗНИКНОВЕНИЕ ОСНОВНЫХ ИСПАНСКИХ КОРОЛЕВСТВ**

Вторжение арабо-берберских завоевателей и падение вестготского королевства. Реконкиста. Основные этапы сосуществования и борьбы мусульманских и христианских государств на Пиренейском полуострове (VIII–XV вв.). Возникновение королевств Астурии, Леона, Галисии, Кастилии, Наварры, Арагона, Испанской марки. Защита независимости и успехи Реконкисты.

---

**3**

---

#### **СРЕДНЕВЕКОВАЯ ИСПАНИЯ. ОБЪЕДИНЕНИЕ СТРАНЫ**

Этнокультурная карта Испании как итог процессов Реконкисты и заселения (геробласión). Борьба средневековых христианских королевств между собой за гегемонию и с мусульманскими государствами. Объединение Кастилии, Арагона и Наварры. Начало и противоречивые результаты заморской экспансии. Распространение гуманистических идей Возрождения.

---

**4**

---

#### **ОБЩЕСТВО И КУЛЬТУРА ИСПАНИИ В ПОЗДНЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ - РАННЕЕ НОВОЕ ВРЕМЯ**

Основные направления социального развития. Культура христианского населения Испании. Культура мусульманской Испании (Аль-Андалус). Еврейская культура в Испании. Социальная и сословная структура общества. Социальные и культурные последствия Реконкисты. Сравнительная роль и влияние классов, сословий и социальных групп, в

частности знати и городских слоёв, на протяжении позднего Средневековья – раннего Нового времени. Католическая реакция. Абсолютизм Габсбургов. «Золотой век» в испанской культуре.

---

**5**

---

**РАСЦВЕТ ИСПАНИИ. ЕВРОПЕЙСКАЯ И ЗАМОРСКАЯ ЭКСПАНСИЯ**

---

Начало заморской экспансии Испании. Плавание Колумба, Магеллана и их последователей. Основные направления заморской экспансии: американское, средиземноморское, тихоокеанское. Завоевание (Конкиста) Южной и Центральной Америки (Индий). Раздел мира с Португалией.

Доминирование Испании в Европе и его издержки. От имперского проекта к национальному. Основные соперники Испании — Франция, Англия, и борьба с ними. Итальянские войны. Распад габсбургской империи. Утрата ведущей роли в Европе и упадок Испании.

---

**6**

---

**ОСВОЕНИЕ АМЕРИКИ И КУЛЬТУРНЫЙ СИНТЕЗ**

---

Проблема оценки значения открытия и завоевания Америки. Языковая и культурная ситуация в районах испанской колонизации в Южной и Центральной Америке. Заселение и освоение «Индий». Культурный синтез как общая тенденция в культуре Латинской Америки и специфические особенности отдельных стран и регионов. Основные этапы испанского колониального господства. Возникновение освободительного движения в Латинской Америке.

---

**7**

---

**ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО ИСПАНИИ**

---

Направления и темпы экономического развития Испании. Проблема раннего капитализма и его центров. Причины и последствия колониальной экспансии и европейской гегемонии. Основные отрасли экономики: сельское хозяйство, рыболовство, ремесло и торговля. Формирование традиционной материальной культуры народов Испании.

Главные тенденции культурной жизни: система образования, религиозная и светская культура, течения Возрождения и влияние Контрреформации. Формирование в период позднего Средневековья – раннего Нового времени основных особенностей менталитета испанцев.



#### **4 Образовательные технологии**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раз- дела</b>	<b>Виды учебных за- нятий</b>	<b>Информационные и образовательные техно- логии</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
1.	Древняя и раннесред- невековая Испания	Лекции 1-2.  Семинары 1-2.  Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видео- материалов  Междисциплинарная дискуссия с использовани- ем общих знаний по социальной антропологии, истории, географии  Подготовка к занятию с использованием лите- ратуры из списка
2.	Реконкиста и возник- новение основных испанских королевств	Лекции 3-4.  Семинары 3-4.  Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд- проектора  Дискуссия  Подготовка к занятию на основе повторения изученного в курсе истории древнего мира и с использованием литературы из списка
3.	Средневековая Испа- ния. Объединение страны	Лекции 5-6  Семинары 5-6.  Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд- проектора  Опрос  Подготовка к занятию на основе повторения изученного в курсе истории Средних веков и с использованием литературы из списка
4.	Общество и культура Испании в позднее Средневековье – ран- нее Новое Время	Лекции 7-8.  Семинар 7.  Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд- проектора  Дискуссия на основе прочитанного  Подготовка к занятию с использованием лите- ратуры из списка
5.	Расцвет Испании. Ев- ропейская и замор- ская экспансия	Лекции 9-10.  Семинары 8-11.  Самостоятельная работа	Проблемная лекция  Междисциплинарная дискуссия  Подготовка к занятию с использованием лите- ратуры из списка
6.	Освоение Америки и культурный синтез	Лекция 11.  Семинары 12–15.  Самостоятельная работа	Проблемная лекция  Опрос  Консультирование и проверка домашних зада- ний посредством опроса
7.	Традиционная куль- тура и искусство Ис- пании	Лекция 12-15.  Семинары 16-18.  Самостоятельная работа	Лекция-визуализация  Подготовка и обсуждение рефератов.  Подготовка к занятию с использованием лите- ратуры из списка, написание реферата.

## 5 Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну ра- боту	Всего
Текущий контроль:		
- опрос (2)	12 баллов	24 балла
- участие в дискуссии на семинаре (9)	4 баллов	36 баллов
Промежуточная аттестация:		40 баллов
экзамен по билетам		
<b>Итого за семестр (дисциплину)</b>		100 баллов
экзамен		

В результате текущего и промежуточного контроля знаний студенты получают оценку по курсу. Полученный совокупный результат (максимум 100 баллов) конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)» / «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/	«неудовле-	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает

<b>Баллы/ Шкала ECTS</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине</b>
F,FX	творительно»/ не зачтено	<p>грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Примеры контрольных вопросов для экзамена**

1. Охарактеризуйте основные местные археологические культуры Пиренейского полуострова в бронзовом и раннем железном веке.
2. Какие сообщения древних авторов представляют особую ценность для этнической истории народов Испании?
3. Выделите особенности основных этапов борьбы народов Иберии против Рима.
4. В чём значение фигуры и деятельности Вирриата?
5. В какой мере провинциальное деление полуострова оказало влияние на дальнейшее развитие?
6. Укажите, в состав каких варварских королевств входили различные части территории Испании и дайте краткий обзор их политической и социальной истории.
7. Чем обусловлена лёгкость и быстрота мусульманского завоевания?
8. Охарактеризуйте социальную и этнокультурную структуру общества в мусульманской Испании.
9. Разъясните сущность понятия «Реконкиста». Каковы её основные этапы?
10. Назовите и охарактеризуйте основные независимые христианские королевства в ранний период Реконксты.
11. В чём состоят важнейшие достижения времён Католических королей?

#### **Темы рефератов**

1. Этногенез и ранняя этническая история народов Испании (почему сформировалось несколько этноязыковых групп).
2. Объединение Испании и правление Католических королей: прогрессивные и реакционные тенденции.
3. Итальянские войны: культурное влияние на народы Испании и Италии.
4. Основные этапы колониальной истории Испании до начала XIX в.
5. Шествия и паломничества как специфические проявления испанской народной ре-

лигиозности.

6. Фламенко и канте хондо: формирование традиций музыки и танца Южной Испании.
7. Студенческие традиции в старых университетах Испании. Возникновение и история туны.
8. Средневековая морская держава Арагона и её наследие.
9. Значение корриды в испанской культуре, история её формирования и разновидности.
10. Отражение основных занятий и образа жизни населения, региональной специфики докапиталистической Испании в традиционной кухне.

## **6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Список источников и литературы**

#### **Учебники и обязательная литература**

1. История Испании. Том 1. С древнейших времен до конца XVII века. М., 2012
2. *Кожановский А. Н.* Быть испанцем. М., 1990.
3. *Кудрявцев А. Е.* Испания в Средние века. М., 2007.
4. Народы мира. Народы Зарубежной Европы. 2 тт. Под общей редакцией члена-корреспондента АН СССР С.П.Толстова. М., 1964-1965. Народы Испании Т. 2.
5. Народы Америки // Народы мира. Этнограф. очерки. М., 1959. Т. 1. Вводная часть; т. 2. Главы о коренном населении.
6. Страны и народы. Южная Европа. М., 1983 (Гл. об Испании)
7. *Циркин Ю. Б.* Древняя Испания. М., 1988.

#### **Дополнительная литература**

- Альтамира Р.* История Испании. Т. 1. М., 1951.
- Америка после Колумба: Взаимодействие двух миров: Проблемы индеанистики. М., 1992
- Аррибас А.* Иберы. М., 2004.
- Брак у народов Западной и Южной Европы. М.: Наука, 1989.
- Вилар П.* История Испании. М., 2006.
- Григулевич И. Р.* Крест и меч. Католическая церковь в Испанской Америке. XVI—XVIII вв. М., 1977.
- Гуляев В. И.* По следам конкистадоров. М., 1976.
- Доценко Н. П.* Римская агрессия в Испании и борьба испанских племён за независимость. Ростов-на-Дону, 1965.
- Испания и Португалия. М., 1947 (Гл. о Португалии).
- История Испании и Португалии. М., 2002.
- Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы: Весенние праздники, конец XIX - начало XX в. / Ред. С.А. Токарев. М., 1977; Исторические корни и развитие обычаев. М., 1983; Зимние праздники. М., 1973; Весенние праздники. М., 1977; Летне-осенние праздники. М., 1978.
- Корсунский А. Р.* Готская Испания. М., 1969.
- Кофман А. Ф.* Под покровительством Сантьяго. Испанское завоевание Америки и судьбы знаменитых конкистадоров. СПб., 2017
- Культура и быт народов Зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева. М., 1967.
- Мишулин А. В.*, ред. Материалы к истории Иберии (Древней Испании). // Вестник древней истории. М., 1939. № 2.

- Рождение ребенка в обычаях и обрядах. Страны Зарубежной Европы. М., Наука, 1997.
- Рюкуа А. Средневековая Испания. М., 2006.
- Садомская Н. Н. Галисийцы // Вопросы истории. М., 1971, № 6.
- Социально-политическое развитие стран Пиренейского полуострова при феодализме. М., 1985.
- Становление капитализма в Европе. М., 1987.
- Строганов А. И. История Латинской Америки. М., 1995
- Субботин В. А. Великие открытия. Колумб. Васко да Гама. Магеллан. М., 1998.
- Типы сельского жилища в странах зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева. М., 1968.
- Castro A. España en su historia: cristianos, moros y judíos. Madrid, 1948
- Oliveira Martins A. História da Civilização Ibérica. Lisboa, 1879.
- Sánchez Albornoz C. España, un enigma histórico. Buenos Aires, 1956
- Сборники серии «Iberica» и «Iberica americans», в частности: Iberica americans. Культуры Нового и Старого Света XVI – XVIII вв. в их взаимодействии. СПб., 1991.

## **7 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

В отношении материально-технического обеспечения для преподавания дисциплины требуется: медиапроектор, экран и компьютер для сопровождения лекций мультимедийными презентациями (лекции 1–4), для семинарских занятий — персональный компьютер (1 шт. на двух студентов), мультимедийный проектор, экран для показа фильма; для самостоятельной подготовки — компьютер с доступом в Интернет.

## **8 Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.



При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9 Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских занятий**

по курсу «Основные вехи социальной истории и культурного развития Испании и испаноязычных стран»

#### **СЕМИНАР 1. Древняя Испания**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Охарактеризуйте основные местные археологические культуры Пиренейского п-ова в бронзовом и раннем железном веке.
2. Какие сообщения древних авторов представляют особую ценность для этнической истории народов Испании?
3. Выделите особенности основных этапов борьбы народов Иберии против Рима.
4. В чём значение фигуры и деятельности Вириата?
5. В какой мере провинциальное деление полуострова оказало влияние на дальнейшее развитие?

##### **Литература**

1. Альтамира Р. История Испании. Т. 1. М., 1951.
2. Аррибас А. Иберы. М., 2004.
3. Доценко Н. П. Римская агрессия в Испании и борьба испанских племён за независимость. Ростов-на-Дону, 1965.
4. История Испании и Португалии. М., 2002.
5. Мишулин А. В., ред. Материалы к истории Иберии (Древней Испании). // Вестник древней истории. М., 1939. № 2.
6. Циркин Ю. Б. Древняя Испания. М., 1988.

#### **СЕМИНАР 2. Эпоха варварских королевств. Мусульманское завоевание**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Укажите, в состав каких варварских королевств входили различные части территории Испании и дайте краткий обзор их политической и социальной истории.
2. Чем обусловлена лёгкость и быстрота мусульманского завоевания?
3. Охарактеризуйте социальную и этнокультурную структуру общества в мусульманской Испании.

##### **Литература**

- a. Альтамира Р. История Испании. Т. 1. М., 1951.
- b. Корсунский А. Р. Готская Испания. М., 1969.
- c. История Испании. Том 1. С древнейших времен до конца XVII века. М., 2012.

#### **СЕМИНАРЫ 3-4. Реконкиста и возникновение основных испанских королевств**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Разъясните сущность понятия «Реконкиста». Каковы её основные этапы?
2. Назовите и охарактеризуйте основные независимые христианские королевства в ранний период Реконкисты.

##### **Литература**

- a. Альтамира Р. История Испании. Т. 1. М., 1951.

- b. Корсунский А. Р. Готская Испания. М., 1969.
- c. Кудрявцев А. Е. Испания в Средние века. М., 2007
- d. История Испании. Том 1. С древнейших времен до конца XVII века. М., 2012.

## **СЕМИНАРЫ 5-6. Средневековая Испания. Объединение страны**

### **Вопросы для обсуждения:**

1. В чём состоят важнейшие достижения времён Католических королей?
2. Случайно или закономерно было объединение Кастилии и Арагона?
3. Какова была роль разных социальных слоёв в событиях конца XV в.?

### **Литература**

- a. История Испании. Том 1. С древнейших времен до конца XVII века. М., 2012.
- b. Кудрявцев А. Е. Испания в Средние века. М., 2007
- c. Рюкуа А. Средневековая Испания. М., 2006
- d. Социально-политическое развитие стран Пиренейского полуострова при феодализме. М., 1985.

## **СЕМИНАР 7. Общество и культура Испании в позднее Средневековье – раннее Новое Время**

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Какова была социальная структура испанского общества раннего средневековья?
2. Можно ли говорить о зачатках капитализма в Испании в XIV – XV вв.? Аргументируйте ответ.
3. Как развивалось образование в средневековой Испании?
4. Каковы наиболее выдающиеся произведения испанского средневекового искусства?
5. Охарактеризуйте социальные и культурные группы, составлявшие испанское общество времён объединения и абсолютизма Габсбургов.

### **Литература**

- a. История Испании. Том 1. С древнейших времен до конца XVII века. М., 2012
- b. Социально-политическое развитие стран Пиренейского полуострова при феодализме. М., 1985
- c. Становление капитализма в Европе. М., 1987.
- d. Castro A. España en su historia: cristianos, moros y judíos. Madrid, 1948.

## **СЕМИНАРЫ 8-11. Расцвет Испании. Европейская и заморская экспансия**

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Каковы были основные векторы экспансии Испании?
2. Обозначьте важнейшие этапы испанской экспансии в XV–XVI в.
3. Носили ли в Испании географические исследования и заморская экспансия характер государственной политики?
4. Какие цели преследовало испанское правительство, покровительствуя географическим исследованиям и мореплаванию?
5. Опишите важнейшие факты и значение путешествий и открытий XV–нач. XVI в.
6. Что такое Конкиста? Назовите важнейших конкистадоров и завоёванные ими территории.
7. В чём специфика испанской колонизации? Что такое «чёрная» и «розовая легенда»?
8. Охарактеризуйте основные испанские завоевания на Востоке.
9. Каковы были результаты экспансии Испании в Европе и за её пределами и как они повлияли на испанское общество?

## 10. Чем обусловлен упадок Испании как великой державы в конкуренции с соперниками?

### Литература

- а. Гуляев В. И. По следам конкистадоров. М., 1976
- б. Кофман А. Ф. Под покровительством Сантьяго. Испанское завоевание Америки и судьбы знаменитых конкистадоров. СПб., 2017
- с. История Испании. Том 1. С древнейших времен до конца XVII века. М., 2012
- д. Становление капитализма в Европе. М., 1987.
- е. Субботин В. А. Великие открытия. Колумб. Васко да Гама. Магеллан. М., 1998

## СЕМИНАРЫ 12-15. Освоение Америки и культурный синтез

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Какова была языковая и культурная ситуация в районах испанской колонизации в Америке?
2. Как проходило заселение и освоение Латинской Америки?
3. Объясните смысл понятия культурного синтеза как общей тенденции в культуре Латинской Америки и его специфические особенности в отдельных странах и регионах.
4. Основные этапы испанского колониального господства.
5. Возникновение освободительного движения в Латинской Америке.

### Литература

#### **Обязательная**

- а. Америка после Колумба: Взаимодействие двух миров: Проблемы индеанистики. М., 1992
- б. Григулевич И. Р. Крест и меч. Католическая церковь в Испанской Америке. XVI—XVIII вв. М., 1977.
- с. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Америки. Т. 2. М., 1959
- д. Строганов А. И. История Латинской Америки. М., 1995
- е. Iberica americans. Культуры Нового и Старого Света XVI – XVIII вв. в их взаимодействии. СПб., 1991

## СЕМИНАРЫ 16-18. Традиционная культура и искусство Испании

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Каковы были основные занятия сельского населения в Испании в Средние века?
2. В чём региональная специфика сельского хозяйства и рыболовства в Испании?
3. Каковы основные черты внутренней и внешней торговли Испании в рассматриваемый период. Объясните значение ярмарок.
4. Охарактеризуйте основные отрасли испанского традиционного ремесла.
5. Опишите основные характеристики традиционных элементов материальной культуры: пищи, одежды, жилища.
6. Охарактеризуйте роль церкви в духовной жизни испанцев. В чём специфика народной религиозности?

### Литература

- а. Брак у народов Западной и Южной Европы. М.: Наука, 1989
- б. Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы: Весенние праздники, конец XIX - начало XX в. / Ред. С.А.Токарев.-М., 1977; Исторические корни и развитие обычаев.- М., 1983; Зимние праздники. - М., 1973; Весенние праздники. - М., 1977; Летне-осенние праздники. - М., 1978
- с. Кожановский А. Н. Быть испанцем. М., 1990.
- д. Культура и быт народов Зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева. М., 1967
- е. Народы Зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева, Н.Н. Чебоксарова. М, 1964.
- ф. Народы и религии мира. Энциклопедия. М.,1998.

- g. Рождение ребенка в обычаях и обрядах. Страны Зарубежной Европы. М., Наука, 1997
- h. Современная семья у народов Зарубежной Европы. М., 1993.
- i. Типы сельского жилища в странах зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева. М., 1968.

## Приложения

### **1. Аннотация**

Курс "Основные вехи социальной истории и культурного развития Испании и испаноязычных стран" (Б1.В.ДВ.11.02) предназначен для студентов, обучающихся по направлению подготовки 46.03.03 «Антропология и этнология» (квалификация выпускника – бакалавр). Эта дисциплина отнесена к числу элективных дисциплин по выбору части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений; она предлагается студентам Центра социальной антропологии дневной формы обучения в шестом семестре.

Цель дисциплины состоит в знакомстве с основными этнокультурными и этнополитическими проблемами народов испаноязычных стран. Дисциплина призвана сформировать понимание общности и различия судеб испаноязычных народов, осознания закономерностей этнических и этнокультурных процессов, их функционирования в обществах сложного типа.

Задачи: дать студентам систематическое представление об основных этапах и направлениях этнической истории испаноязычных народов и формирования их культуры; познакомить студентов с основными социокультурными и этнокультурными проблемами соответствующих стран, с общими и особенными чертами, присущими материальной и духовной культуре их населения; дать студентам представление об этнических проблемах региона в историческом контексте.

Дисциплина направлена на формирование компетенций:

- Владение знаниями о межкультурном разнообразии населения России и мира в целом; умеет применять эти знания в различных научных и публицистических дискурсах: философском, социально-историческом, этическом (УК-5.1);
- Проявление уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных, в том числе этнических и этноконфессиональных, групп, опирающегося на знание этапов исторического развития России и зарубежных стран в контексте мировой истории и культурных традиций мира (УК-5.2).

В результате освоения курса студент должен:

*Знать*

- предметную область и основные разделы дисциплины;
- дискуссионные аспекты проблемного поля антропологии испаноязычных народов;
- иметь представление об основных закономерностях социокультурных и эт-

нополитических процессов в испаноязычных странах;

- основные информационные ресурсы по культуре и истории испаноязычных стран;
- основные подходы к изучению современных этнополитических и этнокультурных процессов в отечественной и зарубежной историографии и антропологии.

*уметь:*

- анализировать тексты по разделам дисциплины;
- использовать этнографические, исторические, социокультурные данные в научной интерпретации проблемных полей дисциплины;
- критически оценивать подходы к изучению современных этнокультурных и этнополитических процессов;
- уметь критически использовать этнографическую и антропологическую информацию;
- ориентироваться и осуществлять поиск информации по тематическим исследованиям и для создания докладов по обозначенным темам и вопросам;
- собрать, представить и изложить коллегам данные и материалы по проблемным вопросам дисциплины на соответствующем научном и профессиональном уровне с использованием терминологии дисциплины и социальной (культурной) антропологии;
- сформировать и изложить свою позицию по этнокультурным и этнополитическим темам.

*владеть:*

- понятийным аппаратом дисциплины;
- техниками анализа и интерпретации материала;
- техниками презентации и изложения материала;
- техниками и навыками написания научных текстов по проблематике дисциплины;
- навыками поиска и сбора информации по поставленным темам и проблемам;
- навыками поиска и анализа научной литературы и данных по разделам дисциплины.

Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль в устной форме на семинарских занятиях, промежуточная аттестация в форме экзамена по билетам. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц.