

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

## **ОСНОВНЫЕ ВЕХИ СОЦИАЛЬНОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ИТАЛИИ И БАЛКАНСКИХ СТРАН**

Рабочая программа дисциплины  
Направление 46.03.03 Антропология и Этнология

Уровень квалификация выпускника *бакалавр*  
Форма обучения *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2021

# Основные вехи социальной истории и культурного развития Италии и Балканских стран

Рабочая программа дисциплины

Составители: к. и. н. М. Е. Кабицкий, к.и.н. Ю. В. Титова.

УТВЕРЖДЕНО

на заседании Координационного совета

Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ

и Института этнологии и антропологии РАН

Протокол заседания:

№ 2 от 21.04.2021 г.

## Оглавление

1	Пояснительная записка.....	4
1.1	Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2	Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине.....	4
1.3	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
2	Структура дисциплины.....	6
3	Содержание дисциплины.....	7
4	Образовательные технологии.....	9
5	Оценка планируемых результатов обучения.....	10
5.1	Система оценивания.....	10
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине.....	11
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	12
6	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	14
6.1	Список источников и литературы.....	14
7	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	16
8	Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	17
9	Методические материалы.....	19
9.1	Планы семинарских занятий.....	19
	Приложения.....	23
1.	Аннотация.....	23

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

## 1 Пояснительная записка

### 1.1 Цель и задачи дисциплины

*Основная цель* освоения дисциплины «Основные вехи социальной истории и культурного развития Италии и Балканских стран» — дать студентам общие представления об основных характерных чертах культуры данного региона и существенных проблемах её антропологического изучения.

*Задачи курса:*

- охарактеризовать народы, населяющие Южную и Юго-Восточную Европу;
- рассмотреть этногенез народов Балкан, выделить основные миграционные потоки, повлиявшие на формирование образа региона в дальнейшем;
- охарактеризовать культуру Южной и Юго-Восточной Европы в исторической ретроспективе, выделить основные черты, повлиявшие на специфику региона в дальнейшем;
- выявить общее и особенное в материальной и духовной культуре народов региона;
- рассмотреть существующие этнические проблемы в контексте истории региона, обсудить существующие тенденции и предложить студентам высказать мнение о перспективах развития ситуации на Балканах
- расширить научный кругозор студентов.

### 1.2 Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-5 Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Владение знаниями о межкультурном разнообразии населения России и мира в целом; умеет применять эти знания в различных научных и публицистических дискурсах: философском, социально-историческом, этическом	<i>Знать:</i> предметную область и основные разделы дисциплины, дискуссионные аспекты проблемного поля антропологии народов Южной Европы, основные закономерности социокультурных и этнополитических процессов в Южной Европе <i>Уметь:</i> анализировать тексты по тематике дисциплины; использовать этнографические, исторические, социокультурные данные в научной интерпретации проблемных полей дисциплины <i>Владеть:</i> системой понятий и терминов, применяемых в изучении Южной Европы, техниками анализа и интерпретации, презентации и изложения материала

	<p>УК-5.2</p> <p>владение специальными знаниями, полученными в рамках профилированной подготовки (языки народов Российской Федерации, иностранные языки, методики работы с антропологическими материалами, полевыми этнографическими материалами)</p>	<p><i>Знать:</i> важнейшие информационные ресурсы по культуре и истории Южной Европы, основные подходы к изучению современных этнополитических и этнокультурных процессов в отечественной и зарубежной историографии и антропологии</p> <p><i>Уметь:</i> критически оценивать подходы к изучению современных этнокультурных и этнополитических процессов, критически использовать этнографическую и антропологическую информацию, собранную в Южной Европе, ориентироваться и осуществлять поиск информации по южно-европейской тематике</p> <p><i>Владеть:</i> техниками и навыками написания научных текстов по южно-европейской проблематике, навыками поиска и сбора информации по темам и проблемам региона</p>
--	---	--

### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основные вехи социальной истории и культурного развития Италии и Балканских стран» отнесена к числу элективных дисциплин по выбору части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, по направлению подготовки «Антропология и этнология».

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Всеобщая история», «Концептуальные принципы социальной антропологии», «Социальная антропология античного мира», «Социальная антропология средневековой Европы», «История и социальная антропология Зарубежной Европы», «Иностранный язык», «Второй иностранный язык».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Современные этнокультурные и этнополитические процессы в Италии и Балканских странах», «Научно-исследовательская работа», «Преддипломная практика».

## **2 Структура дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 190 ч, в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 66 ч (из них 30 часов лекционных и 36 часов семинарских занятий), самостоятельная работа обучающихся 104 ч, на контроль отводится 20 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	сем ест р	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			контактная					сам ост оят ель ная рабо та	
			Лекции	Се ми нар ы	Пр акт иче ски е зан яти я	Лаб ора тор ны е зан яти я	Пр оме жу т очн ая атт ест аци я		
1	Южная Европа. Общая характеристика	6	4	4				15	Опрос
2	Юг Европы в античности	6	4	6				15	Опрос
3	Южная Европа в средние века	6	4	6				15	Опрос
4	Религия и церковь в Южной Европе	6	4	6				15	контрольная работа
5	Южная Европа в новое время	6	4	6				15	Опрос
6	Культурно-историческая специфика Мальты	6	2	2				10	Опрос
7	Традиционная культура Южной Европы	6	8	6				15	Опрос
	Экзамен	6					20	4	Экзамен по билетам
	Итого:		30	36			20	104	

### **3 Содержание дисциплины**

---

**1**

---

#### **ЮЖНАЯ ЕВРОПА. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

Краткий этногенез и периодизация этнической истории. Современное расселение. Языки. Религии. Краткая характеристика этнических проблем региона. Изучение народов Балкан в отечественной и западной науке. Историография. Источники.

---

**2**

---

#### **ЮГ ЕВРОПЫ В АНТИЧНОСТИ**

Периодизации истории Южной Европы в древности. Народы, населявшие регион. Эпоха единства Средиземноморья: эллинизм и Римская империя. Влияние культуры народов Южной Европы на соседние регионы. Влияние культуры окружающих народов на культуру Южной Европы. Этнокультурный синтез.

---

**3**

---

#### **ЮЖНАЯ ЕВРОПА В СРЕДНИЕ ВЕКА**

Вторжения варваров и раннефеодальные государства на территории Римской империи. Городские коммуны и синьории. Империя и папство. От развитого Средневековья к Возрождению. Византия. История. Этнический состав. Периодизация истории. Основные события истории Южной Европы в Средние века. Понятие «византинизма».

Культурная среда средневековой Южной Европы. Материальная культура. Сельское хозяйство. Ремесла и торговля. Социальный и общественный строй. Жилище. Пища. Одежда. Письменность и образование. Литературное творчество. Беседы. Иконография. Материальные предметы цивилизации. Символы. Красота. Вера. Молитва. Народные верования. Законы. Образование. Искусство и народная культура. Календарная и семейная обрядность.

---

**4**

---

#### **РЕЛИГИЯ И ЦЕРКОВЬ В ЮЖНОЙ ЕВРОПЕ**

Наследие языческих религий. Иудаизм. Появление и распространение христианства. Выработка канонов. Споры о вере. Ереси (арианство, несторианство, монофизитство). Разногласия Запада и Востока и раскол церкви. Специфика католичества и православия. Влияние церковных ересей и раскола на культуру региона. Возникновение и распространение ислама. Влияние ислама на культуру народов Южной Европы в Средние века.

Итальянские войны и их итоги. Универсалистский проект (Империя) и национальный проект (национальное государство). Соперничество Испании и Франции и разделение Италии между внешними силами. Борьба за объединение Италии и освобождение её от иноземного господства.

Османская империя. История. Этнический состав. Проблемы антропологии греков, южных славян и других народов Османской империи. Освободительная борьба народов Османской империи.

Заселение Мальтийского архипелага. Мальта в древности. История Мальты в Средние века. Орден госпитальеров св. Иоанна и Мальта. Английская колонизация. Языковая, культурная и религиозная специфика Мальты.

Культурная среда. Материальная культура. Сельское хозяйство. Ремесла и торговля. Жилище. Пища. Одежда. Духовная культура. Законы. Образование. Искусство и народная культура. Календарная и семейная обрядность.



#### **4 Образовательные технологии**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Виды учебных занятий</b>	<b>Информационные и образовательные технологии</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
1.	Южная Европа. Общая характеристика	Лекции 1-2.  Семинары 1-2.  Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видео- материалов  Междисциплинарная дискуссия с использованием общих знаний по социальной антропологии, истории, географии  Подготовка к занятию с использованием литературы из списка
2.	Юг Европы в античности	Лекции 3-4.  Семинары 3-5.  Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд- проектора  Дискуссия  Подготовка к занятию на основе повторения изученного в курсе истории древнего мира и с использованием литературы из списка
3.	Южная Европа в Средние века	Лекции 5-6  Семинары 6-8.  Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд- проектора  Опрос  Подготовка к занятию на основе повторения изученного в курсе истории Средних веков и с использованием литературы из списка
4.	Религия и церковь в Южной Европе	Лекции 7-8.  Семинары 9-11.  Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд- проектора  Дискуссия на основе прочитанного  Подготовка к занятию с использованием литературы из списка
5.	Южная Европа в новое время	Лекции 9-10.  Семинары 12-14.  Самостоятельная работа	Проблемная лекция  Междисциплинарная дискуссия  Подготовка к занятию с использованием литературы из списка
6.	Культурно- историческая специфика Мальты	Лекция 11.  Семинар 15.  Самостоятельная работа	Проблемная лекция  Опрос  Консультирование и проверка домашних заданий посредством опроса
7.	Традиционная культура Южной Европы	Лекция 12-15.  Семинары 16-18.  Самостоятельная работа	Лекция-визуализация  Дискуссия  Подготовка к занятию с использованием литературы из списка

## 5 Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - опрос (2) - участие в дискуссии на семинаре (9)	12 баллов 4 баллов	24 балла 36 баллов
Промежуточная аттестация: экзамен по билетам		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину)</b> экзамен		100 баллов

В результате текущего и промежуточного контроля знаний студенты получают оценку по курсу. Полученный совокупный результат (максимум 100 баллов) конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82			C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)» / «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори тельно»/ «зачтено (удовлетворит ельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ 	«неудовлетво	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом

<b>Баллы/ Шкала ECTS</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине</b>
F,FX	нительно»/ не зачтено	<p>уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Примеры вопросов для опроса**

1. Назовите основные этапы этногенеза региона Южной Европы.
2. Назовите народы, населяющие Южную Европу. Дайте их этническую характеристику (язык, религия, т.д.)
3. Расскажите о взаимовлиянии народов Южной Европы и соседних народов в античности
4. Расскажите о взаимовлиянии народов Южной Европы и соседних народов в античности в средние века
5. Дайте краткую этнокультурную характеристику Византии
6. Расскажите о влиянии ислама на культуру народов Южной Европы
7. Дайте краткую этнокультурную характеристику Османской империи
8. Расскажите о национальных меньшинствах, проживающих на территории Греции
9. Дайте характеристику основных греческих диаспор в современном мире
10. Что вы знаете об албанском национализме и сепаратизме?
11. Что вы знаете о румынском национализме?

#### **Список контрольных вопросов для экзамена**

1. Назовите основные этапы этногенеза региона Южной Европы и периодизацию этнической истории региона
2. Дайте характеристику современного расселения народов Южной Европы. Языки. Религии.
3. Дайте краткую характеристику этнических проблем региона.
4. Назовите основные этапы периодизации истории Южной Европы в древности. Народы, населявшие регион. Культура региона.
5. Расскажите о влиянии культуры народов Южной Европы на соседние регионы и влияние культуры окружающих народов на культуру Южной Европы.
6. Дайте характеристику этнического состава населения Византия.

7. Назовите основные периоды средневековой истории народов Южной Европы.
8. Как происходили и какие последствия имели вторжения варваров на территорию Римской империи? Какие раннефеодальные государства были ими созданы?
9. Какую роль играли и в каком соотношении находились городские коммуны и синьории в средневековой Италии?
10. Расскажите о значении Империи и папства для средневековой Италии и о борьбе между ними.
11. Охарактеризуйте тенденции социокультурного развития Италии в эпоху развитого Средневековья и Возрождения. В чём суть последнего?
12. Объясните понятие «византизма».
13. Материальная культура Византии. Сельское хозяйство. Ремесла и торговля. Жилище. Пища. Одежда.
14. Расскажите о духовной культуре Византии.
15. Каким был социальный и общественный строй Византии?
16. Какими были языческие религии на территории Южной Европы?
17. Расскажите об истории и распространении христианства на территории Южной Европы.
18. Дайте характеристику основных христианских ересей (арианство, несторианство, монофизитство).
19. В чём причины и как произошёл раскол христианской церкви? В чём специфика католичества и православия. Как повлиял церковный раскол на культуру населения Южной Европы?
20. Что Вы знаете о возникновении и распространении ислама? Расскажите о влиянии ислама на культуру народов Южной Европы в средние века.
21. Дайте краткую этническую характеристику Османской империи.
22. Охарактеризуйте основные проблемы антропологии греков, южных славян и других народов Османской империи.
23. Этногенез и этническая история албанцев.
24. Этногенез и этническая история румын. Влияние славянских народов, католичества и Османской империи.
25. Как проходили итальянские войны и какими были их итоги для Италии?
26. Объясните суть противостояния универалистского и национального политико-идеологических проектов в Новое время. Какие политические силы и государства были их выразителями?
27. Каковы последствия соперничества Испании и Франции для Италии?
28. Расскажите о борьбе за объединение Италии и освобождение её от иноземного господства.
29. Расскажите об этнической и культурной истории Мальты.
30. Охарактеризуйте общие черты в истории и культуре народов Балкан.
31. Выберите несколько наиболее значимых моментов и покажите различия в истории и культуре народов Балкан.

## **6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Список источников и литературы**

#### **Учебники и обязательная литература**

*(все издания имеются в библиотеке РГГУ или в сети «Интернет»)*

1. Гийу А. Византийская цивилизация. Екатеринбург, 2007.
2. Галкина Т. А., Красновская Н. А. Италия. М.: Мысль, 1985.
3. Красновская Н. А. К истории этнографической науки в Италии. // Этнографическое обозрение. 1995. № 3. С. 133-149.
4. Народы мира. Народы Зарубежной Европы. 2 тт. Под общей редакцией члена-корреспондента АН СССР С.П.Толстова. М.: Изд-во «Наука» АН СССР, 1964-1965. Греки Т. 1; Народы Италии, мальтийцы Т. 2. Сс. 531-600.
5. Павловская А. В. Италия и итальянцы. Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2006.  
[<http://regionalstudies.ru/publication/monograph/italyandtheitalians.html>]
6. Пич С., Миллард Э. Греки. М., 1994.
7. Страны и народы. Зарубежная Европа. Южная Европа. М.: Мысль, 1983. Италия сс. 152-224; Сан-Марино сс. 225-230; Ватикан сс. 230-233; Мальта сс. 234-242 Греция сс. 242-284.

#### **Дополнительная литература**

Античная цивилизация. М., 1973.

Античность в контексте современности. М., 1990.

Боннар А. Греческая цивилизация. Т. 1-3. М., 1992.

Брак у народов Западной и Южной Европы. М.: Наука, 1989

Венедиктов Г.К. Языковой вопрос у славян в недалеком прошлом и в настоящее время// Албанский фактор кризиса на Балканах: Сб. научных трудов и ст. М., 2003.

Дети в обычаях и обрядах народов Зарубежной Европы. Под ред. Н.Н. Грацианской. М., 1995

Дройзен И. История эллинизма. М, 2003

Забелло О. Рассказы о Греции и греках. М., 1900

Иванова Ю. В. Историко-этнографическая область Юго-Восточная Европа и ее хозяйственно-культурные типы // Этнографическое обозрение. 1994. № 2. С. 41-57.

История мировой культуры (мировых цивилизаций). Под ред. Г.В. Драча. Ростов-на-Дону, 2007.

История Сербии и Черногории. Босния, Герцеговина, Македония, Словения, Хорватия / Сост. С. Шумов, А. Андреев. М., 2002.

История южных и западных славян. Под ред. Г.Ф. Матвеева и З.С. Ненашевой. М., 2001.

Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы: Весенние праздники, конец XIX - начало XX в. / Ред. С.А. Токарев. М., 1977; Исторические корни и развитие обычаев. М., 1983;

- Зимние праздники. М., 1973; Весенние праздники. М., 1977; Летне-осенние праздники. М., 1978.
- Капатти А., Монтанари М.* Итальянская кухня. История одной культуры. М.: Новое литературное обозрение, 2006.
- Красновская Н. А.* Происхождение и этническая история сардинцев. Отв. ред. С. А. Токарев. М.: Наука, 1986.
- Краткая история Албании: С древнейших времен до наших дней / Г. Л. Арш, Ю. В. Иванова, О. А. Колпакова, Н. Д. Смирнова; Отв. ред. Г. Л. Арш., М. 1992.
- Культура и быт народов Зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева. М., 1967.
- Куманецкий К.* История культуры Древней Греции и Рима. М., 1990.
- Лосев А. Ф.* История античной эстетики. М., 1985.
- Машкин Н. А.* История Древнего Рима. М., 1950.
- Меньшиков В. М.* У потомков Гомера. М.: Мысль, 1988.
- Модестов В. И.* О Греции и греках. СПб., 1905.
- Мыльников А. С.* Народы Центральной Европы: формирование национального самосознания. XVIII-XIX вв. СПб., 1997.
- Наследие Эллады. Энциклопедический словарь. Сост. Ю. И. Сердери. Краснодар, 1993.
- Нильссон М.* Греческая народная религия. СПб., 1998.
- Обычаи и обряды, связанные с рождением ребенка: Сб. ст. / Авт.-сост.: Листова Т.А., Федянович Т.П.; Отв. ред.: Симченко Ю.Б., Тишков В.А. М., 1995.
- Ровинский П.А.* Мировоззрение черногорского народа. СПб., 1887.
- Рождение ребенка в обычаях и обрядах. Страны Зарубежной Европы. М., Наука, 1997.
- Рябинин А. А* Балканская война. СПб., 1913.
- Типы сельского жилища в странах зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева. М., 1968.
- Успенский Ф. И.* История Византийской империи. В 5 т. М., 2005.
- Филиппов И. С.* Рецензия на: Arnold Cassola. Malta: People, toponymy, language (4th century B.C. - 1600), Malta: The Farsons Foundation, 2011. Этнографическое обозрение, 2013.
- Чекалов Д. А., Кондрашов В. А.* История мировой культуры. Конспект лекций. Ростов-на-Дону, 2005.
- Шайд Дж.* Религия римлян. М., 2006, сс. 31-170.
- Шевлякова, Д. А.* Доминанты социальной идентичности итальянцев. Кулинарная система и регионализм. // Известия Уральского государственного университета. Сер. 1, Проблемы образования, науки и культуры. 2010. N 2 (75). С.211-219.
- Шейне Ж. К.* История Византии. М., 2006.
- Штаерман Е. М.* Кризис античной культуры. М., 1975.
- Andrewes A.* Greek Society. Harmondsworth, 1975.
- Angold M.* The Byzantine Empire, 1025-1204, London - New York, 1972.
- Burn A.R.* Persia and the Greeks. London, 1984.
- Cassola A.* Malta: People, toponymy, language (4th century B.C. - 1600). Malta: The Farsons

Foundation, 2011.

*Christ M.* Die Römer. Eine Einführung in ihre Geschichte und Zivilisation. München, 1979.

*Cigaar K.N.* Western Travellers to Constantinople. The West and Byzantium, 962-1204: Cultural and Political Relations. Leiden - N. Y. – Cologne, 1996.

*Fishta G., Elsie R., Mathie-Heck J.* The highland lute: the Albanian national epic. N.Y., 2005.

*Lilie R.J.* Byzantium and the Crusader States, 1096-1204. Oxford, 1993.

*Meslin M.* L’homme romain des origines au I siècle de notre ère. P., 1978.

*Treadgold W.* A History of the Byzantine State and Society. Stanford, 1997.

*Warde Fowler W.* The Religious Experience of the Roman People. L. – N. Y., 1911.

## **7 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

В отношении материально-технического обеспечения для преподавания дисциплины требуется: медиапроектор, экран и компьютер для сопровождения лекций мультимедийными презентациями (лекции 1–4), для семинарских занятий — персональный компьютер (1 шт. на двух студентов), мультимедийный проектор, экран для показа фильма; для самостоятельной подготовки — компьютер с доступом в Интернет.



## **8 Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9 Методические материалы**

### **9.1 Планы семинарских занятий**

по курсу «Основные вехи социальной истории и культурного развития Италии и Балканских стран»

#### **СЕМИНАР 1. Южная Европа. Общая характеристика**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Этногенез народов Южной Европы и периодизация этнической истории.
2. Современное расселение народов Южной Европы.
3. Языки народов Южной Европы.
4. Религии народов Южной Европы.
5. Этнические проблемы Южной Европы.
6. Изучение народов Южной Европы в отечественной науке.
7. Изучение народов Южной Европы в зарубежной науке.

##### **Литература**

1. Народы и религии мира. Энциклопедия. М., 1998.
2. Народы Зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева, Н.Н. Чебоксарова. М, 1964
3. Брак у народов Западной и Южной Европы. М.: Наука, 1989
4. Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы: Весенние праздники, конец XIX - начало XX в./Ред. С.А.Токарев.-М., 1977; Исторические корни и развитие обычаев.- М., 1983; Зимние праздники. - М., 1973; Весенние праздники. - М., 1977; Летне-осенние праздники. - М., 1978
5. Культура и быт народов Зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева. М., 1967
6. Рождение ребенка в обычаях и обрядах. Страны Зарубежной Европы. М., Наука, 1997
7. Современная семья у народов Зарубежной Европы. Под ред. Ганцкой, Кашубы. М., 1993.
8. Типы сельского жилища в странах зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева. М., 1968

#### **СЕМИНАР 2. Юг Европы в античности**

##### **Вопросы для обсуждения:**

1. Периодизации истории Южной Европы в древности.
2. Народы, населявшие регион.
3. Культура региона в Античности.
4. Влияние культуры народов Южной Европы на соседние регионы.
5. Влияние культуры окружающих народов на культуру Южной Европы.

##### **Литература**

1. Античная цивилизация. М., 1973.
2. Античность в контексте современности. М., 1990.
3. Боннар А. Греческая цивилизация. Т. 1-3. М., 1992.
4. Культура Древнего Рима. Отв. ред. Е. С. Голубцова. Т. 2. М., 1985 (Гл. 3).

5. Латышев В. В. Очерк греческих древностей. СПб., 1997. Ч. 1, сс. 11-73.
6. Машкин Н. А. История Древнего Рима. М., 1950, сс. 3-162.
7. Немировский А. И. История древнего мира: Античность. Тт. 1 – 2. М., 2001.

### **СЕМИНАР 3. Южная Европа в Средние века**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Вторжения варваров и раннефеодальные государства на территории Римской империи.
2. Городские коммуны и синьории.
3. Империя и папство.
4. От развитого Средневековья к Возрождению.
5. Византия. История. Этнический состав. Периодизация истории.
6. Понятие «византизма». Культурная среда.
7. Материальная культура Южной Европы в Средневековье.
8. Духовная культура Южной Европы в Средневековье.
9. Народные верования в Южной Европе.
10. Искусство и народное творчество в Южной Европе в Средневековье.

#### **Литература**

1. Боннар А. Греческая цивилизация. М., 1992
2. Гийу А. Византийская цивилизация. Екатеринбург, 2007
3. Дройзен И. История эллинизма. М, 2003
4. История мировой культуры (мировых цивилизаций). Под ред. Г.В. Драча. Ростов-на-Дону, 2007
5. Красновская Н. А. Происхождение и этническая история сардинцев. Отв. ред. С. А. Токарев. М.: Наука, 1986.
6. Успенский Ф.И. История Византийской империи. В 5 т. М., 2005
7. Шейне Ж.К. История Византии. М., 2006
8. Angold M. The Byzantine Empire, 1025-1204, London - New York, 1972
9. Burn A.R. Persia and the Greeks. London, 1984

### **СЕМИНАРЫ 4-5. Религия и церковь в Южной Европе**

#### **Вопросы для обсуждения:**

1. Языческие религии в Южной Европе в Средние века
2. Появление и распространение христианства. Выработка канонов. Споры о вере.
3. Ереси (арианство, несторианство, монофизитство).
4. Разногласия Запада и Востока – раскол церкви. Специфика католичества и православия.
5. Влияние церковных ересей и раскола на культуру региона.
6. Возникновение и распространение ислама.
7. Влияние ислама на культуру народов Южной Европы в средние века.

#### **Литература**

1. Гийу А. Византийская цивилизация. Екатеринбург, 2007
2. Латышев В. В. Очерк греческих древностей. Ч. 1. СПб.: «Алетейя», 1997.
3. Нильссон М. Греческая народная религия. СПб., 1998.
4. Шайд Дж. Религия римлян. М., 2006, сс. 31-170.
5. Cigaar K.N. Western Travellers to Constantinople. The West and Byzantium, 962-1204: Cultural and Political Relations. Leiden - New York – Cologne, 1996

6. Jones H.M., The Later Roman Empire, 284-602: A Social, Economic and Administrative Survey. Baltimore, 1992
7. Lilie R.J. Byzantium and the Crusader States, 1096-1204. Oxford, 1993
8. Treadgold W. A History of the Byzantine State and Society. Stanford, 1997

## **СЕМИНАРЫ 6-7. Южная Европа в Новое время.**

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Итальянские войны и их итоги.
2. Универсалистский проект (Империя) и национальный проект (национальное государство). Соперничество Испании и Франции и разделение Италии между внешними силами.
3. Борьба за объединение Италии и освобождение её от иноземного господства.
4. Османская империя. Этнический состав и культурная среда.
5. Материальная культура народов Османской империи.
6. Духовная культура народов Османской империи.
7. Этнические проблемы народов Османской империи.

### **Литература**

#### **Обязательная**

1. Галкина Т. А., Красновская Н. А. Италия. М.: Мысль, 1985.
2. Красновская Н. А. К истории этнографической науки в Италии. // Этнографическое обозрение. 1995. № 3. С. 133-149.
3. Красновская Н. А. Происхождение и этническая история сардинцев. Отв. ред. С. А. Токарев. М.: Наука, 1986.
4. Непомнин О.Е. Живая история Востока. М., 1998
5. Новычев А.Д. Турция: краткая история. М., 1965 г.
6. Миллер А.Ф. Краткая история Турции. М., 1948
7. Петросян Ю.А. Османская империя: могущество и гибель. М., 1990.

## **СЕМИНАР 8. Культурно-историческая специфика Мальты.**

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Заселение Мальтийского архипелага.
2. Мальта в древности.
3. История Мальты в Средние века.
4. Орден госпитальеров св. Иоанна и Мальта.
5. Английская колонизация.
6. Языковая, культурная и религиозная специфика Мальты.

### **Литература**

1. Народы мира. Народы Зарубежной Европы. В 2 тт. Под общей редакцией С.П.Толстова. М.: Наука, 1964-1965. Т. 2. Мальтийцы Сс. 531-600.
2. Филиппов И. С. Рецензия на: Arnold Cassola. Malta: People, toponymy, language (4th century B.C. - 1600), Malta: The Farsons Foundation, 2011. Этнографическое обозрение, 2013.
3. Cassola A. Malta: People, toponymy, language (4th century B.C. - 1600). Malta: The Farsons Foundation, 2011.

## **СЕМИНАРЫ 9-11. Традиционная культура Южной Европы.**

### **Вопросы для обсуждения:**

1. Культурная среда Южной Европы к началу Новейшего времени.
2. Традиционная материальная культура.
3. Сельское хозяйство.
4. Ремесла и торговля.
5. Жилище. Пища. Одежда.
6. Духовная культура.
7. Искусство и народное творчество.
8. Календарная и семейная обрядность.

### **Литература**

1. Народы и религии мира. Энциклопедия. М., 1998.
2. Народы Зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева, Н.Н. Чебоксарова. М, 1964.
3. Брак у народов Западной и Южной Европы. М.: Наука, 1989
4. Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы: Весенние праздники, конец XIX - начало XX в. / Ред. С.А.Токарев.-М., 1977; Исторические корни и развитие обычаев.- М., 1983; Зимние праздники. - М., 1973; Весенние праздники. - М., 1977; Летне-осенние праздники. - М., 1978
5. Культура и быт народов Зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева. М., 1967
6. Павловская А. В. Италия и итальянцы. Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2006.
7. Рождение ребенка в обычаях и обрядах. Страны Зарубежной Европы. М., Наука, 1997
8. Современная семья у народов Зарубежной Европы. М., 1993.
9. Типы сельского жилища в странах зарубежной Европы. Под ред. С.А. Токарева. М., 1968.

## **Приложения**

### **1. Аннотация**

Курс "Основные вехи социальной истории и культурного развития Италии и Балканских стран" (Б1.В.ДВ.10.01) предназначен для студентов, обучающихся по направлению подготовки 46.03.03 «Антропология и этнология» (квалификация выпускника – бакалавр). Эта дисциплина отнесена к числу элективных дисциплин по выбору части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений; она предлагается студентам Центра социальной антропологии дневной формы обучения в шестом семестре.

Цель дисциплины состоит в знакомстве с основными этнокультурными и этнополитическими проблемами народов, проживающих в Южной Европе и на Балканах. Дисциплина призвана сформировать понимание общности и различия судеб народов Южной Европы, осознания закономерностей этнических и этнокультурных процессов, их функционирования в обществах сложного типа.

Задачи: дать студентам систематическое представление об основных этапах и направлениях этнической истории народов Южной Европы и формирования их культуры; познакомить студентов с основными социокультурными и этнокультурными проблемами региона, с общими и особенными чертами, присущими материальной и духовной культуре населения Южной и Юго-Восточной Европы; дать студентам представление об этнических проблемах региона в историческом контексте.

Дисциплина направлена на формирование компетенций:

- Владение знаниями о межкультурном разнообразии населения России и мира в целом; умеет применять эти знания в различных научных и публицистических дискурсах: философском, социально-историческом, этическом (УК-5.1);
- специальными знаниями, полученными в рамках профилированной подготовки (УК-5.2).

В результате освоения курса студент должен:

*Знать*

- предметную область и основные разделы дисциплины;
- дискуссионные аспекты проблемного поля антропологии народов Южной Европы;
- иметь представление об основных закономерностях социокультурных и этнополитических процессов в Южной Европе;

- основные информационные ресурсы по культуре и истории Южной Европы;
- основные подходы к изучению современных этнополитических и этнокультурных процессов в отечественной и зарубежной историографии и антропологии.

*уметь:*

- анализировать тексты по разделам дисциплины;
- использовать этнографические, исторические, социокультурные данные в научной интерпретации проблемных полей дисциплины;
- критически оценивать подходы к изучению современных этнокультурных и этнополитических процессов;
- уметь критически использовать этнографическую и антропологическую информацию;
- ориентироваться и осуществлять поиск информации по тематическим исследованиям и для создания докладов по обозначенным темам и вопросам;
- собрать, представить и изложить коллегам данные и материалы по проблемным вопросам дисциплины на соответствующем научном и профессиональном уровне с использованием терминологии дисциплины и социальной (культурной) антропологии;
- сформировать и изложить свою позицию по этнокультурным и этнополитическим темам.

*владеть:*

- понятийным аппаратом дисциплины;
- техниками анализа и интерпретации материала;
- техниками презентации и изложения материала;
- техниками и навыками написания научных текстов по проблематике дисциплины;
- навыками поиска и сбора информации по поставленным темам и проблемам;
- навыками поиска и анализа научной литературы и данных по разделам дисциплины.

Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль в устной форме на семинарских занятиях, промежуточная аттестация в форме экзамена по билетам. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единицы.