

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

*ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА*

*Кафедра музеологии*

***ИСТОРИЧЕСКИЕ ГОРОДА РОССИИ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и  
природного наследия»

Направленность (профиль) «Наследие и культурная медиация»

Уровень квалификации выпускника (бакалавр)

Форма обучения (очная, заочная)

1

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2020

*ИСТОРИЧЕСКИЕ ГОРОДА РОССИИ*

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

Кандидат исторических наук, доцент, профессор М. А. Полякова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры музеологии

№3 от 06.10.2020

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1. Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы семинарских занятий

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование системы знаний междисциплинарного уровня об исторических городах России, проблемах их изучения и сохранения.

Задачи дисциплины:

- Охарактеризовать «исторический город» как историко-культурный феномен, дать определение, выявив его основные критерии;
- Дать представление о классификации исторических городов;
- Охарактеризовать правовые основы сохранения исторического города – как в российской, так и международной практике;
- Выявить и охарактеризовать основные тенденции в сохранении исторического города как историко-культурного феномена;
- Выявить и охарактеризовать различные научных подходы и методы сохранения культурного наследия в исторических городах;
- Проанализировать особенности сохранения различных исторических городов: мегаполисов; городов-миллионников; малых городов;

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-3 Способен к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере	ПК-3.1 знать современные практики сохранения и освоения наследия	Знать: место курса «Исторические города» в системе знаний об охране культурного и природного наследия; Уметь: выявлять, изучать и критически анализировать информацию об исторических городах, культурном и природном наследии; Владеть: навыками применения на практике знаний об исторических городах в региональных программах, туристической сфере;
	ПК-3.2 знать методы музеефикации культурного и природного наследия	Знать: основные методы музеефикации и формы актуализации культурного и природного наследия; Уметь: применять методы музеефикации и формы актуализации культурного наследия на практике в проектной работе; Владеть: навыками выявления и анализа различных форм музеефикации культурного наследия;
	ПК-3.3 знать современные концепции сохранения	Знать: систему знаний о развитии исторических городов, их культурного наследия;

	и освоения культурного и природного наследия	Уметь: применять полученные теоретические знания на практике; Владеть: навыками выявления и анализа информации о различных концепциях сохранения культурного наследия;
	ПК-3.4 уметь определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия	Знать: объем знаний об истоках музеефикации культурного наследия, уметь критически его осваивать; Уметь: применять полученные знания в решении проблемы музеефикации культурного наследия; Владеть: навыками презентации и музеефикации культурного наследия;
	ПК-3.5 уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования	Знать: систему информации правового уровня, как российскую, так и международную, о сохранении исторических городов; Уметь: применять на практике правовые знания об охране исторических городов, культурного наследия в них; Владеть: навыками сохранения и актуализации культурного наследия в контексте «средовых» музеев, исторических городов;
	ПК-3.6 владеть методами музеефикации объектов наследия	Знать: основные научные подходы к изучению и сохранению культурного наследия исторических городов; Уметь: применять научные знания в музеефикации различных объектов культурного наследия; Владеть: навыками проектного решения актуализации культурного наследия исторических городов;

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Исторические города России» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения музеологических дисциплин и дисциплин по культурному наследию.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения специальных музеологических дисциплин и прохождения практик.

## 2. Структура дисциплины

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 114 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 60 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 36 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
	Раздел 1. Теоретико-методологические проблемы изучения исторических городов: базовые понятия («исторический город», «Охранная зона»). Классификация исторических городов.	4	6	4				4	Изучение и анализ информации об исторических городах. Блиц-опрос: знание базовых понятий
	Раздел 2. Правовые основы сохранения исторических городов: российский и международный опыт.	4	6	4				6	Изучение юридических источников, анализ, выступление на семинарских занятиях
	Раздел 3. Практика сохранения культурного наследия в исторических городах: научные подходы и методы	4	6	6				10	Реферирование научной российской и зарубежной литературы. Подготовка докладов по обсуждаемым проблемам
	Раздел 4. Сохранение культурного наследия в	4	6	6				10	Выступление с докладами.

	<i>мегаполисах и городах-миллионниках.</i>								
	<i>Раздел 5. Малый город с его окружением как целостная историко-культурная территория.</i>	4	4	12				6	Выступление с докладами
	Экзамен	4					18		Экзамен по итогам курса. Коллоквиум.
	итого:		28	32			18	36	

### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
	<b>Раздел 1.</b> Теоретико-методологические проблемы изучения исторических городов: базовые понятия («исторический город», «охранная зона»). Классификация исторических городов.	Понятие «исторический город»: историческая динамика. Современная трактовка понятия-российский и зарубежный опыт. Понятие «охранная зона». Классификация исторических городов: обоснование классификации.
	<b>Раздел 2.</b> Правовые основы сохранения исторических городов: российский и международный опыт.	Понятия «исторический город» и «историческое поселение»: общее и особенное. Понятие «исторический город» в современном российском законодательстве. Международное законодательство: Вашингтонская конвенция ЮНЕСКО 1997 г. «Об охране исторических городов».
	<b>Раздел 3.</b> Практика сохранения культурного наследия в исторических городах: научные подходы и методы.	Ландшафтная концепция сохранения культурного наследия. Исторический город как культурный ландшафт. Музеефикация объектов культурного наследия в историческом городе: научные подходы и методы. Актуализация культурного наследия: проблемы и формы. Музеи-заповедники в историческом городе.
	<b>Раздел 4.</b> Сохранение культурного наследия в мегаполисах и городах-миллионниках.	Особенности мегаполисов и городов-миллионников как исторических городов. Методы сохранения и актуализации культурного наследия: теория и практики.
	<b>Раздел 5.</b> Малый город с его окружением как целостная историко-культурная территория	Понятие малого города. Особенности его сохранения как исторического города. Культурное наследие в современном малом городе: проблемы и методы сохранения.

### 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	<p><b>Раздел 1.</b> Теоретико-методологические проблемы изучения исторических городов: базовые понятия («исторический город», «охранная зона»). Классификация исторических городов.</p> <p><b>Раздел 2.</b> Правовые основы сохранения исторических городов: российский и зарубежный опыт</p>	<p>Лекция 1.</p> <p>Лекция 2.</p> <p>Семинар 1-2</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Лекция 3-4</p> <p>Семинары 3-4</p>	<p>Вводная лекция с использованием видеоматериалов</p> <p>Проблемная лекция с использованием видеоматериалов.</p> <p>Реферирование научной литературы</p> <p>Реферирование российских и зарубежных законодательных источников; Выступление</p>



			<i>на семинарских занятиях.</i>
	<b>Раздел 3.</b> Практика сохранения культурного наследия в исторических городах: научные подходы и методы.	<i>Лекция 5-6 Семинары 5-7</i>	<i>Подготовка докладов. Обсуждение, дискуссия</i>
	<b>Раздел 4.</b> Сохранение культурного наследия в мегаполисах и городах-миллионниках.	<i>Лекция 7-8 Семинары 8-10</i>	<i>Выступление с докладами. Обсуждение, дискуссия</i>
	<b>Раздел 5.</b> <i>Малый город с его окружением как целостная историко-культурная территория</i>	<i>Лекция 9-10 Семинары 11-17</i>	<i>Выступление с докладами, Выступления, дискуссии</i>

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- <i>опрос</i>	<i>5 баллов</i>	<i>30 баллов</i>
- <i>участие в дискуссии на семинаре</i>	<i>5 баллов</i>	<i>10 баллов</i>
- <i>выступление с докладом на семинаре</i>	<i>12 баллов</i>	<i>12 баллов</i>
- <i>контрольная работа (раздел 5)</i>	<i>8 баллов</i>	<i>8 баллов</i>
Промежуточная аттестация (экзамен)		<i>40 баллов</i>
<i>коллоквиум</i>		
<b>Итого за семестр (дисциплину)</b>		<i>100 баллов</i>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D

50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

#### Источники

##### основные:

1. Музееведческая мысль в России XVIII – XX веков. Сборник документов и материалов. Отв. редактор Э. А. Шулепова. М., Этерна. 2010. 960 с.;
2. Международное право и охрана культурного наследия. Документы, библиография. Авторы-составители: М. А. Полякова, А. А. Александров. Афины., 1997. 235 с.;
3. Охрана и использование памятников культуры. Сборник нормативных актов и положений. М., МГУКИ, 2004. 244 с.;

##### Дополнительные:

1. Об охране окружающей среды. Сборник нормативных актов по состоянию на 15 ноября 1997 г. М., 1997. 108 с.;

#### Литература

##### основная:

1. Веденин Ю. А. География наследия. Территориальные подходы к изучению и сохранению наследия. М., Новый Хронограф, 2018. 472 с.;

2. Кадышев Г. И. Исторические города России. Прошлое и настоящее. М., Изд-во «Экон-Информ», 2015. 216 с;
3. Каулен М. Е. Музеефикация историко-культурного наследия России. М., Этерна, 2012. 432 с;
4. Крогиус В. Р. Исторические города России как феномен культурного наследия. Основы идентификации. Сводная характеристика. Аналитическая выборка. М., Прогресс-Традиция, 2009. 312 с;
5. Культурный ландшафт как объект наследия. Под ред. Ю. А. Веденина, М. Е. Кулешовой. М., Институт наследия; СПб.; Дмитрий Буланин, 2004. 620 с;
6. Полякова М. А. Культурное наследие России. Сохранение и актуализация. Учебник. М., РГГУ, 2018.

Дополнительная:

1. Булгаков М. Б., Ялбулганов А. А. Российское природоохранное законодательство XI – начала XX веков. М., «Легат», 1997. 83 с;
2. Исторический город русской провинции как культурный универсум. Учебное пособие. Ярославль., Изд-во ЯГПУ, 2010. 536 с;

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Canadian Culture Information Network ([http:// www.chin.gc/ca](http://www.chin.gc.ca));
2. French cultural network ([http; //www.culture.fr/](http://www.culture.fr/))
3. European Information Network Cultural Heritage ([http; //aqua.inria.fr](http://aqua.inria.fr))

## Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Состав программного обеспечения (ПО)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное

3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
6	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
7	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
8	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
9	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
10	Zoom	Zoom	лицензионное

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы семинарских занятий**

***Семинарское занятие 1-2. Раздел 1. Теоретико-методологические проблемы изучения исторического города. Базовые понятия «исторический город», «Охранная зона». Классификация исторических городов.***

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «исторический город»: историческая динамика.
2. Базовые понятия сохранения культурного наследия: «охранная зона»; «музеефикация культурного наследия»; «актуализация культурного наследия»
3. Классификация исторических городов. Дать определение мегаполиса, города-миллионника, малого города;

Список литературы:

- Ключевые понятия музеологии. ИКОМ России., 2012. 101 с;
- Крогиус В. Р. Исторические города России как феномен культурного наследия. Основы идентификации. Сводная характеристика. Аналитическая выборка. М., Прогресс-Традиция, 2009. 312 с;
- Каулен М. Е. Музеефикация историко-культурного наследия России. М., Этерна. 2012. 432 с;

**Семинарское занятие 3-4. Раздел 2. Правовые основы сохранения исторических городов в российском и зарубежном законодательстве**

Вопросы для обсуждения:

1. Отражение проблем сохранения исторических городов в российских законах;
2. Вашингтонская конвенция ЮНЕСКО 1997 г. об историческом городе;

Список литературы:

- Богуславский М. М. Международная охрана культурных ценностей. М., Междунар. отношения, 1979. 192 с;
- Крогиус В. Р. Исторические города России как феномен культурного наследия. Основы идентификации. Сводная характеристика. Аналитическая выборка. М., Прогресс-Традиция, 2009. 312 с;

**Семинарское занятие 5-7. Раздел 3. Проблемы сохранения культурного наследия в исторических городах: научные подходы и методы.**

Вопросы для обсуждения:

1. Музеефикация культурного наследия в исторических городах;
2. Актуализация культурного наследия в исторических городах: проблемы и формы;
3. Музеи-заповедники в исторических городах;

Список литературы:

- Каулен М. Е. Музеефикация историко-культурного наследия России. М., Этерна. 2012. 432 с;
- Крогиус В. Р. Исторические города России как феномен культурного наследия. Основы идентификации. Сводная характеристика. Аналитическая выборка. М., Прогресс-Традиция, 2009. 312 с;
- Полякова М. А. Культурное наследие России. Сохранение и актуализация. М., РГГУ, 2018. 383 с;

**Семинарское занятие 8-10. Раздел 4. Сохранение культурного наследия в мегаполисах и городах миллионниках.**

Вопросы для обсуждения:

1. Проблемы сохранения культурного наследия в мегаполисах и городах миллионниках;
2. Сохранение исторических центров: научные подходы и практики;
3. Сохранение архитектурно-исторической среды;

Список литературы:

- Марина Доброновская, Леонид Вайнтрауб. Объект охраны: Москва. К 95-летию образования системы органов охраны памятников. Документы и свидетельства. М., 2012;
- Каулен М. Е. Музеефикация историко-культурного наследия России. М., Этерна. 2012. 432 с;
- Крогиус В. Р. Исторические города России как феномен культурного наследия. Основы идентификации. Сводная характеристика. Аналитическая выборка. М., Прогресс-Традиция, 2009. 312 с;
- Полякова М. А. Культурное наследие России. Сохранение и актуализация. М., РГГУ, 2018. 383 с;

**Семинарское занятие 11-17.. Малый город и его окружение как целостная историко-культурная территория.**

Вопросы для обсуждения:

1. Малый исторический город. Проблемы развития и сохранения традиционной городской культуры;
2. Проблемы сохранения культурного наследия в малых исторических городах;
3. Малые исторические города Русского Севера, проблемы сохранения культурного наследия;
4. Малый исторический город как культурный ландшафт
5. Проблемы сохранения деревянной архитектуры в малых городах;

Список литературы:

- Актуальные проблемы изучения и сохранения архитектурно-градостроительного наследия исторических поселений. Москва-Каргополь, 2016, 271 с;
- .Веденин Ю. А. География наследия. Территориальные подходы к изучению и сохранению наследия. М., Новый Хронограф, 2018. 472 с;
- Кадышев Г. И. Исторические города России. Прошлое и настоящее. М., Изд-во «Экон-Информ», 2015. 216 с;
- Уездные города России: историко-культурные процессы и современные тенденции. Каргополь., 2009. 312 с.



## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на факультете истории искусства кафедрой музеологии.

Цель дисциплины: формирование системы знаний междисциплинарного уровня об исторических городах России, проблемах их изучения и сохранения.

Задачи дисциплины:

- Охарактеризовать «исторический город» как историко-культурный феномен, дать определение, определив его основные критерии;
- Дать представление о классификации исторических городов;
- Охарактеризовать правовые основы сохранения исторического города – как в российской, так и международной практике;
- Выявить и охарактеризовать основные тенденции в сохранении исторического города как историко-культурного феномена;
- Выявить и охарактеризовать различные научных подходы и методы сохранения культурного наследия в исторических городах;
- Проанализировать особенности сохранения различных исторических городов: мегаполисов; городов-миллионников; малых городов;

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-3.1 – знать современные практики сохранения и освоения наследия

ПК-3.2 – знать методы музеефикации культурного и природного наследия

ПК-3.3 – знать современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия

ПК-3.4 – уметь определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия

ПК-3.5 – уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования

ПК-3.6 – владеть методами музеефикации объектов наследия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- знать современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия
- знать методы музеефикации культурного и природного наследия

Уметь:

- уметь определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия;
- уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования;

Владеть:

- владеть методами музеефикации объектов наследия;

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.