

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

*ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА*  
*Кафедра музеологии*

***АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН***

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Направление подготовки 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и  
природного наследия»

Направленность (профиль) «Наследие и культурная медиация»

Уровень квалификации выпускника (бакалавр)

Форма обучения (очная, заочная)

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2020

*Археологическое наследие зарубежных стран*

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

*Кандидат исторических наук, доц., доц., А.Н. Медведь*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры музеологии

№3 от 06.10.2020

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. Пояснительная записка**

1.1. Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы семинарских занятий

## **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - сформировать базовые знания о мировом археологическом наследии как части общемирового историко-культурного наследия и возможностях его использования в выставочной и музейной деятельности.

Задачи дисциплины:

- сформировать у учащихся представление о проблемах сохранения, использования и презентации археологических памятников и объектов;
- дать представление о различных аспектах, связанных с использованием археологического наследия всех населенных мест Земли;
- показать место мирового археологического наследия в современной социокультурной ситуации.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-3. Способен к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере	ПК – 3.2- знать методы музеефикации культурного и природного наследия	Знать: -основные мировые археологические памятники, находящиеся под охраной; -основные методы сохранения археологического наследия в зарубежных странах, способы презентации и актуализации археологического наследия ЮНЕСКО, законодательство, связанное с сохранением и использованием археологического наследия Уметь: -применять полученные знания при написании отчетных работ, защите проектов, связанных с тематикой курса; - анализировать состояние и проблемы использования мировых археологических памятников, применять научную терминологию Владеть: -компетенциями необходимыми для практической реализации полученных знаний и умений в профессиональной деятельности музеолога; -базовыми навыками популяризации музейных предметов и музеефицированных объектов
	ПК – 3.3 – знать современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия	
	ПК -3.4 – уметь определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия	
	ПК -3.5 – уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования	
	ПК 3.6 – владеть методами музеефикации объектов наследия	

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Археологическое наследие зарубежных стран» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Археология», «Всеобщая история».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Теория и практика сохранения культурного и природного наследия в России и за рубежом», «Актуализация археологического наследия».

## 2. Структура дисциплины

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 114 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 60 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся 36 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятель- ная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Понятие «археологическое наследие» – история, эволюция, трактовки.	2	4	4				3	Дискуссия на тему: «Археология и мировое культурное наследие: точки соприкосновени я»
2	Законодательные акты об археологическом наследии. Проблемы сохранения археологического наследия. Уничтожение археологического наследия как форма мирового терроризма.	2	4	4				5	Дискуссия на тему: «Что не учитывают законы об охране и использовании археологическог о наследия?»
3	Промышленная	2	4	4				5	Индивидуальны

	археология как специфическая форма наследия. История зарождения направления, особенности использования промышленного наследия и его исследования								е практические задания (сообщения с презентацией)
4	Археологическое наследие Европы. Особенности, специфика сохранения и использования.	2	4	4				5	Индивидуальные практические задания (сообщения с презентацией)
5.	Археологическое наследие Азии. Особенности, специфика сохранения и использования.	2	4	4				5	Индивидуальные практические задания (сообщения с презентацией)
6.	Археологическое наследие Африки. Особенности, специфика сохранения и использования.	2	2	4				5	Индивидуальные практические задания (сообщения с презентацией)
7.	Археологическое наследие Центральной и Южной Америки. Особенности, специфика сохранения и использования.	2	4	4				5	Индивидуальные практические задания (сообщения с презентацией)
8.	Археологическое наследие Северной Америки. Особенности, специфика сохранения и использования.	2	2	4				3	Дискуссия
	Экзамен						18		
	итого:		28	32			18	36	

### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Понятие «археологическое наследие». Законодательные акты, связанные с археологическим наследием. Уничтожение археологического наследия как форма мирового терроризма.	История формирования представлений об археологическом наследии как одной из форм общекультурного наследия. Европейская конвенция об охране археологического наследия; Хартия по охране и использованию археологического наследия; Конвенция об охране подводного культурного наследия; Модельный закон СНГ «Об охране археологического наследия»; Законы отдельных стран, связанные с охраной археологического наследия. Уничтожение памятников археологии Бамианской долины, судьба Пальмиры.
2.	Промышленная археология как специфическая форма наследия.	История зарождения направления, особенности использования и исследования. Майкл Рикс, Кеннет Хадсон, Роберт Вогель – теоретики и практики промышленной археологии.
3.	Археологическое наследие Европы. Особенности, специфика сохранения и использования.	Археологический комплекс Хедебю (Германия) Местонахождение древних Дельф (Греция) Местонахождение древней Мистры (Греция) Местонахождение древней Олимпии (Греция) Местонахождение древних Микен и Тиринфа (Греция) Местонахождение древних Филипп (Греция) Археологические комплексы в излучине р. Бойн (Ирландия) Археологические остатки в городе Агридженто (Италия) Археологические остатки Помпеев и Геркуланума (Италия) Археологические остатки на месте Патриаршей базилики Аквилеи (Италия) Археологический комплекс Кярнаве (Литва)
4.	Археологическое наследие Азии. Особенности, специфика сохранения и использования.	Городище Лянчжу (Китай) Самбор Прей-Кук (Камбоджа) Археологический парк Чампанер Павагадх (Индия) Местонахождение Наланда Нахаравиха (Индия) Персеполь (Иран) Местонахождение сасанидских археологических объектов в провинции Фарс (Иран) Городища Самарра (Ирак) Остатки древнего Вавилона (Ирак) Петроглифы Тамгалы (Казахстан)

		Палеолитический комплекс долины р. Ленгтонг (Малайзия)
5.	Археологическое наследие Африки. Особенности, специфика сохранения и использования.	Археологический комплекс Тхимлич Охинга (Кения) Археологические остатки Кирены (Ливия) Археологические остатки Лептис Магны (Ливия) Археологические остатки Сабраты (Ливия)
6.	Археологическое наследие Центральной и Южной Америки. Особенности, специфика сохранения и использования.	Город Хойя де Серен (Сальвадор) Верфь Валонго (XIX в., Рио-де Жанейро, Бразилия) Археологический парк Сан Августин (Колумбия) Городище Киригуа (Гватемала)
7.	Археологическое наследие Северной Америки. Особенности, специфика сохранения и использования.	Остатки города Оахака и археологический комплекс Монте Альбан (Мексика) Археологические остатки города Пакиме (Мексика) Археологические остатки поселений на плато Меса-Верде (США) Каньон Чако – родина индейцев пуэбло (США) Город Пуэбло-ди-Таос (США) Остатки древних плантаций Поверти Пойнт (США)

#### 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Понятие «археологическое наследие» – история, эволюция, трактовки.	Лекция 1.  Семинар 1.  Самостоятельная работа	Вводная лекция с применением слайд-проектора  Дискуссия
2.	Законодательные акты об археологическом наследии. Проблемы сохранения археологического наследия. Уничтожение археологического наследия как форма мирового терроризма.	Лекция 2.  Семинар 2.  Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд-проектора  Дискуссия с обсуждением презентаций
3.	Промышленная археология как специфическая форма наследия.	Лекция 3.	Лекция-визуализация с применением слайд-проектора



		Семинар 3. Самостоятельная работа	Дискуссия с обсуждением презентаций
4.	Археологическое наследие Европы. Особенности, специфика сохранения и использования.	Лекция 4.  Семинар 4. Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд-проектора  Дискуссия с обсуждением презентаций
5.	Археологическое наследие Азии. Особенности, специфика сохранения и использования.	Лекция 5.  Семинар 5. Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд-проектора  Дискуссия с обсуждением презентаций
6.	Археологическое наследие Африки. Особенности, специфика сохранения и использования.	Лекция 6.  Семинар 6. Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд-проектора  Дискуссия с обсуждением презентаций
7.	Археологическое наследие Центральной и Южной Америки. Особенности, специфика сохранения и использования.	Лекция 7.  Семинар 7. Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд-проектора  Дискуссия с обсуждением презентаций
8.	Археологическое наследие Северной Америки. Особенности, специфика сохранения и использования.	Лекция 8.  Семинар 8. Самостоятельная работа	Лекция-визуализация с применением слайд-проектора  Дискуссия с обсуждением презентаций

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - <i>присутствие на семинаре</i> - <i>участие в дискуссии на семинаре</i> - <i>доклад презентация на семинаре</i>	3 балла 3 балла 12 баллов	60 баллов
Экзамен		40 баллов
<b>Итого за семестр (дисциплину)</b>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55		E	
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерный перечень контрольных вопросов к экзамену

1. Международные правовые нормы по сохранению археологического наследия – история и особенности.
2. Археологические исследования и археологическое наследие – единство или противоречие?
3. Формы популяризации археологического наследия в мире.
4. Археологическое наследие и музейная деятельность – точки соприкосновения и расхождения.
5. Археологическое наследие и его роль в развитии современного общества.
6. Угрозы археологическому наследию и возможные пути их преодоления.
7. Зарождение промышленной археологии.
8. Влияние археологического наследия на локальные сообщества.
9. Туризм и археологическое наследие.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

При разработке списка источников и литературы необходимо учитывать требования образовательных стандартов по книгообеспеченности.

Для ФГОС 3+ : «В случае неиспользования в организации электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки) библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся».

Для ФГОС 3++ : «При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль) проходящих соответствующую практику».

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

## Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

### Состав программного обеспечения (ПО)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
6	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
7	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
8	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
9	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
10	Zoom	Zoom	лицензионное

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы семинарских занятий

Раздел 1. Понятие «археологическое наследие». Законодательные акты, связанные с археологическим наследием. Уничтожение археологического наследия как форма мирового терроризма.

Вопросы для обсуждения:

1. Существующие определения понятия «археологическое наследие». Их особенности, отличия.
2. Виды законодательных документов, связанных с археологическим наследием. Специфика каждого вида.
3. Почему археологическое наследие становится объектом террористических атак?

Список литературы:

Ал-Асаад Ш. Историко-археологическое наследие Пальмиры и его сохранение в условиях военного конфликта // Поволжская археология. 2018. № 4 (26). С. 222–234.

Воробьева Ю.В. Роль Итальянской республики в развитии и укреплении международного режима защиты культурных ценностей // Вестник Дипломатической академии МИД России. Россия и мир. 2018. № 4 (18). С. 93–109.

Кольцова Н.В. Проблема сохранения культурного наследия в условиях современных вооруженных конфликтов на Ближнем Востоке // Военный академический журнал. 2019. № 2 (22). С. 112–120.

Мартыненко И.Э. Правовой статус, охрана и восстановление историко-культурного наследия: монография / И.Э. Мартыненко. - Гродно: ГрГУ, 2005.

Мескелл Л. Места насилия: терроризм и наследие в археологическом настоящем // Этнографическое обозрение. 2013. № 1. С. 69–88.

Панфилов А.Н. Правовое понятие «объект археологического наследия» в российском законодательстве и проблема его правовой определенности // Государство и право. 2018. № 1. С. 72–81.

Правовая охрана памятников истории и культуры в зарубежных странах. М., 2005.

Тихонова Т.Ю., Киреевкова Е.В. Археологическое наследие и пути его интеграции в современные общественные процессы // Мировые цивилизации. 2016. Т. 1. № 4. (<https://wcj.world/15MZ416.html>)

Хартия по охране и использованию археологического наследия // Советская археология. 1991. № 3. С. 293–296.

Шухобродский А.Б. Объект археологического наследия как отдельный феномен культурных ценностей // Общество. Среда. Развитие. 2011. № 4. С. 136–140.

Kolen J. The «anthropologization» of archaeological heritage // Archaeological Dialogues. 2019. Vol. 16. Issue 02. Pp. 209–225.

Comer Douglas, Willems J.H. Willem. Tourism and Archaeological Heritage. Driver to development or Destruction? //

Le patrimoine, moteur de développement heritage, driver of development. Actes du symposium de la XVIIe assemblée générale de l'ICOMOS, Paris 27 novembre – 2 décembre 2011. Paris: ICOMOS, 2012. Pp. 499–511.

Martín i Oliveras A. Presentation models of architectonic and archaeological monumental heritage. Visions from Europe // Patrimonio Cultural Mexicano. Modelos explicativos. Oxford, 2013. Pp. 95–132.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:  
Meeting people and sharing heritage // The UNESCO courier. 2009.  
[https://whc.unesco.org/ru/list\\_](https://whc.unesco.org/ru/list_) – сайт Центра всемирного наследия ЮНЕСКО

Раздел 2. Промышленная археология как специфическая форма наследия.

Вопросы для обсуждения:

1. «Промышленная археология» - зарождение направления, особенности развития.
2. Почему «промышленная археология» тоже археология?
3. Примеры промышленной археологии – особенности использования памятников и методов их музеефикации в различных регионах Европы и США.

Список литературы:

Hudson K. World industrial archaeology. Cambridge [England] ; New York : Cambridge University Press, 1979 (доступна на сайте:

<https://archive.org/details/worldindustrial00huds/page/n5/mode/2up>)

Никишин Н.А. Хранители отечественного индустриального наследия // Музей. 2019. № 4. С. 8–14.

Озерова Д. Музеефикация промышленных объектов в Руре // Музей. 2009. № 10. С. 32–38.

Rivera Amaro Francisco. From common object to memory-object: The indiscernibility of Rapa Nui's historical archaeological heritage // The Canadian Student Journal of Anthropology. 2015. Vol. 23 (2). Pp. 22–32.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

<https://industrial-archaeology.org/> – сайт Ассоциации промышленной археологии (Великобритания). Содержит информацию об Ассоциации, публикации по теме работы Ассоциации, информацию по отдельным объектам промышленной археологии Великобритании.

Раздел 3. Археологическое наследие Европы. Особенности, специфика сохранения и использования.

Вопросы для обсуждения:

1. Есть ли отличия в актуализации археологического наследия в разных странах Европы?
2. Как развитие археологии повлияло на сохранение и актуализацию археологического наследия в различных странах Европы.
3. Археологическое наследие Европы как фактор экономического развития территорий – какие существуют «точки роста» и проблемы?

Список литературы:

Зирман Н. Правовые основы охраны археологического и исторического наследия ФРГ. История и современность // Бюллетень Института истории материальной культуры РАН. 2017. С. 201–216.

Правовая охрана памятников истории и культуры в зарубежных странах. М., 2005.

Тюрин Е.А., Пожидаев А.С. Особенности реализации общебританской культуроохранной политики в Англии, Шотландии, Уэльсе и Северной Ирландии // Среднерусский вестник общественных наук. 2019. Т. 14. № 5. С. 76–92.

Eamonn P. Kelly. Protecting Ireland's Archaeological Heritage // Antiquities Trade or Betrayed: Legal, Ethical and Conservation Issues, Ed. K.W. Tubb, London, 1995. P. 235-243.



Esquerra C. M. Presenting archaeological heritage to the public: Ruins versus reconstructions // EuroREA. 2007. № 4.

Emilija Nikolić. Archaeological park of Viminacium. Beautifying a community with cultural heritage // Archaeology and Science. 2015. № 11. Beograd, 2016. Pp. 109–126.

Kobylinski Z. Protection of the European archaeological heritage: current problems and perspectives // Archaeologia Polona. 2000. Vol. 38. Pp. 33–42.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

<http://whc.unesco.org/en/list/> – список мирового наследия ЮНЕСКО

<https://www.world-archaeology.com/category/world-heritage-sites/> –

Раздел 4. Археологическое наследие Азии, Ближнем Востоке, Полинезии. Особенности, специфика сохранения и использования.

Вопросы для обсуждения:

1. Археологическое наследие в Азии – долгий путь к признанию.
2. Археологическое наследие Ближнего Востока как объект столкновения политических интересов.
3. Возможные пути развития археологического наследия Дальнего Востока.

Список литературы:

Загоруйко А.В. Археологическое наследие среди объектов всемирного наследия ЮНЕСКО (на примере памятника «Болота Кук», Папуа-Новая Гвинея) // Журнал Института наследия. 2015. № 1. С. 2–10.

Bale, Martin T. Archaeological Heritage Management in South Korea: The Nam River Dam Project // Early Korea 1. Early Korea Project, Korea Institute, Harvard University, 2008. Pp. 213–233.

Stein G. International Legal Frameworks to Protect the Archaeological Heritage of Afghanistan // Preserving the Cultural Heritage of Afghanistan. Chicago, Oriental Institute Publications, 2017. Pp. 147–150.

Salah al-houdalieh. The Destruction of Palestinian Archaeological Heritage: Saffa Village as a Model // Near Eastern Archaeology. 2006. Vol. 69. Issue 2. Pp. 102–112.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

<http://whc.unesco.org/en/list/> – список мирового наследия ЮНЕСКО.

Раздел 5. Археологическое наследие Африки. Особенности, специфика сохранения и использования.

Вопросы для обсуждения:

1. Разнообразие африканского археологического наследия.
2. Основные проблемы сохранения и использования археологического наследия Африки.
3. Регионы Африки, где археологическое наследие включено в жизнь социума.

Список литературы:

Mire S. Preserving Knowledge, not Objects: A Somali Perspective for Heritage Management and Archaeological Research // African Archaeological Review. 2007. Pp. 49–71.

Walker S. J., Deacon J. Conservation of South Africa's West Coast archaeological heritage // The Archaeology of the West Coast of South Africa. Cambridge Monographs in African Archaeology 84 - BAR International Series 2526. 2013. Pp. 155–163.

Jopela A., Nbamo A., Katsamudanga S. Tradition and modernity: the inclusion and exclusion of traditional voices and other local actors in archaeological heritage management in Mozambique and Zimbabwe // One world, many knowleges. Bellville, 2012. Pp. 175–171.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:  
<http://whc.unesco.org/en/list/> – список мирового наследия ЮНЕСКО.

Раздел 6. Археологическое наследие Центральной и Южной Америки. Особенности, специфика сохранения и использования.

Вопросы для обсуждения:

1. Археологическое наследие Центральной и Южной Америки – недооцененный актив?
2. Особые формы презентации археологического наследия Центральной и Южной Америки.
3. Социальное значение археологического наследия Центральной и Южной Америки.

Список литературы:

- Чикало А. От социальной амнезии к социальной памяти: повторное открытие историко-археологического наследия рабства в Рио-де-Жанейро // Новое литературное обозрение. 2016. № 6. С. 93–109.
- Figueroa J A. Mayanizing Tourism in Roatán, Honduras: Archaeological Perspectives on Heritage, Development, and Indigeneity // Global Tourism. Cultural Heritage and Economic Encounters. Lanham, 2012. Pp. 43–60.
- Fruehsorge L. Archaeological Heritage in Guatemala: Indigenous Perspectives on the Ruins of Iximche // Archaeologies. 2007. Vol. 3. № 1. Pp. 39–58.
- Garcia P. Ruins in the landscape: Tourism and the archaeological heritage of Chinchero // Journal of Material Culture. 2017. Pp. 1–17.
- Garcia P. Archaeological Restoration and Heritage Actions in Ollantaytambo // Heritage. 2018. Vol. 1. Iss. 2. Pp. 392–413. Код доступа: <https://www.mdpi.com/2571-9408/1/2/27>
- Luz Endere M. Archaeological Heritage Legislation and Indigenous Rights in Latin America: Trends and Challenges // International Journal of Cultural Property. 2014. Pp. 319–330.
- Tantaleán H. Archaeological Heritage in Peru: Definitions, Perceptions and Imperceptions // Heritage Crime: Progress, Prospects and Prevention. 2014. Pp. 32–51.

Раздел 7. Археологическое наследие Северной Америки. Особенности, специфика сохранения и использования.

Вопросы для обсуждения:

1. В чем своеобразие североамериканского археологического наследия?
2. Угрозы археологическому наследию Северной Америки и пути из преодоления.
3. Соотношение природного и археологического наследия Северной Америки.

Список литературы:

- Barrera-Fernández D., Hernández-Escampa M. Architectural and Archaeological Views on Railway Heritage Conservation in Mexico // Athens Journal of Architecture. 2017. № 7. Pp. 299–322.
- William A. Lovis. Preserving Michigan's Archaeological Heritage: A Collective Endeavor // Midwest Archaeological Conference Occasional Papers. 2018. № 3. Pp. 21–28.
- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:  
<http://whc.unesco.org/en/list/> – список мирового наследия ЮНЕСКО;  
Cultural heritage at risk: United States (<https://smarthistory.org/cultural-heritage-risk-united-states/>) – «Культурное наследие под угрозой: Соединенные Штаты»

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на факультете истории искусства кафедрой музеологии.

Цель дисциплины: сформировать базовые знания в области актуализации и современного состояния мирового археологического наследия, о проблемах, характерных для данного вида наследия.

Задачи: раскрыть значение археологического наследия как специфической части мирового культурного наследия, дать представление о понятиях «археологическое наследие», дать представление о различных аспектах, связанных с использованием мирового археологического наследия, о разнице подходов к использованию археологического наследия, угрозах для мирового археологического наследия и возможных путях их преодоления.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-3.2 – знать методы музеефикации культурного и природного наследия

ПК-3.3 – знать современные концепции сохранения и освоения культурного и природного наследия

ПК-3.4 – уметь определять оптимальную методику музеефикации объекта наследия

ПК-3.5 – уметь выявлять объекты музейного значения в среде бытования

ПК-3.6 – владеть методами музеефикации объектов наследия

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные мировые археологические памятники, находящиеся под охраной ЮНЕСКО, законодательство, связанное с сохранением и использованием археологического наследия, основные методы сохранения археологического наследия в зарубежных странах, способы презентации и актуализации археологического наследия

Уметь: Применять полученные знания при написании отчетных работ, защите проектов, связанных с тематикой курса, анализировать состояние и проблемы использования мировых археологических памятников, применять научную терминологию

Владеть: Компетенциями необходимыми для практической реализации полученных знаний и умений в профессиональной деятельности музеолога, базовыми навыками популяризации музейных предметов и музеефицированных археологических объектов.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.