

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»**

**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ, ЭКОНОМИКИ И ПРАВА

ФАКУЛЬТЕТ УПРАВЛЕНИЯ

Кафедра управления

**Кросс-культурные коммуникации**

Рабочая программа дисциплины

Направление подготовки 38.03.03 Управление персоналом

Направленность: Управление персоналом организации

Уровень квалификации - бакалавр

Форма обучения – очная, очно-заочная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2022

Кросс-культурные коммуникации  
Рабочая программа дисциплины

Составители:

канд. ист. наук, доцент К. А.Чистякова

канд. техн. наук, профессор Г. А.Шишкова

Ответственный редактор

д-р экон. наук, проф. Н. В. Овчинникова

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания  
кафедры управления  
№ 9 от 6.04.2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### **1. Пояснительная записка**

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

### **2. Структура дисциплины**

### **3. Содержание дисциплины**

### **4. Образовательные технологии**

### **5. Оценка планируемых результатов обучения**

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

### **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

### **9. Методические материалы**

9.1. Планы семинарских занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

### **Приложения**

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

*Цель дисциплины* - формирование у бакалавров грамотного управленческого мышления и практических навыков в сфере организации кросс-культурных связей и взаимодействия.

*Задачи дисциплины* :

- ознакомить студентов с понятием, сущностью и содержанием понятия «кросс-культурная коммуникация»;
- рассмотреть понятие кросс-культурной коммуникации в системе элементов культуры ;
- обучить способам кластеризации культур ;
- сформировать навыки проведения организационных коммуникаций в кросс-культурной среде.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-4 -Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.3 -Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками использования информационно-коммуникационные</li> </ul>

		технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках
--	--	---

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Кросс-культурные коммуникации» входит в вариативную часть учебного плана по направлению подготовки «Управление персоналом» и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения дисциплины «Основы коммуникационного менеджмента».

В результате освоения дисциплины формируются компетенции, необходимые для изучения дисциплины «Управление персоналом в интернациональных организациях», прохождения государственной итоговой аттестации и преддипломной практики.

## 2 СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часов.

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	12
1	Семинары/лабораторные работы	16
Всего:		28

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 44 академических часа(ов).

### Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Лекции	8
1	Семинары/лабораторные работы	8
Всего:		16

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 56 академических часа(ов).

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	<b>Понятие, сущность и содержание понятия «кросс-культурной коммуникация»</b>	<p>Предмет курса и его структура. Особенности построения курса.</p> <p>Предмет, цели и задачи кросс-культурной коммуникации, ее место в общей теории коммуникации и системе наук об управлении.</p> <p>Особенности процессов интеграции и координации в деятельности международных компаний.</p> <p>Процесс коммуникаций, его элементы и этапы. Культурные шумы в коммуникационном процессе. Культурный код как один из источников шума.</p>
2	<b>Кросс-культурная коммуникация в системе элементов культуры</b>	<p>Характеристики культуры. Культурные условия формирования стиля поведения, взаимосвязь элементов культуры, адаптивность культуры, опосредование принадлежности к обществу через восприятие культуры.</p> <p>Элементы культуры. Социальная структура общества, язык общения, способы коммуникации, конфессии, ценности и установки различных культур.</p> <p>Особенности работы в коллективе в мультикультурной среде. Культурный релятивизм. Необходимость толерантного восприятия социальных, этических, профессиональных и культурных различий.</p>

3	<b>Кластеризация культур</b>	<p>Понятие «культурный кластер». Основные критерии сопоставления культур. Сложность культуры, высоко- и низкоконтекстуальные культуры (теория Э.Холла). Монохронные и полихронные культуры (теория Э.Холла). Моноактивные, полиактивные и реактивные культуры (теория Р.Д.Льюиса). Параметры определения национального характера культуры (теория Г.Хофстеда): понятия индивидуализма-коллективизма, дистанции власти, боязни неопределенности, мужественности-женственности культур. и т.п.</p> <p>Модели менеджмента. Отличительные признаки европейской модели менеджмента. Особенности американской модели менеджмента. Характерные черты восточной модели менеджмента. Особенности коммуникаций в разновидностях моделей менеджмента (Япония, Китай, Южная Корея, США, Канада, Индия, Швеция, Великобритания и др.)</p>
4	<b>Формы и методы организационных коммуникаций в кросс-культурной среде</b>	<p>Особенности форм и методов кросс-культурных коммуникаций.</p> <p>Особенности устных форма передачи информации в кросс-культурном взаимодействии. Особенности проведения деловых переговоров, совещаний в условиях различных моделей</p> <p>Особенности письменных форм передачи информации в кросс-культурном взаимодействии. Стандарты осуществления письменных коммуникаций с зарубежными деловыми партнерами.</p> <p>Особенности электронной формы передачи информации в международной практике.</p> <p>Другие формы коммуникаций в рамках различных моделей менеджмента.</p>

#### 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование темы</i>	<i>Виды учебной работы</i>	<i>Образовательные технологии</i>
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
1	Понятие, сущность и содержание понятия «кросс-культурной коммуникация»	Лекция 1 Самостоятельная работа	Вводная лекция с интерактивными элементами Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2	Кросс-культурная коммуникация в системе элементов культуры	Лекция 2-3 Семинары 1-2 Самостоятельная работа	Лекция-визуализация Проблемный семинар. Участие в дискуссии Проверка результатов выполнения практических заданий Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
3	Кластеризация культур	Лекции 3-5 Семинары 3-4 Самостоятельная работа	Лекция-визуализация Проблемный семинар. Участие в дискуссии Тестирование Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4	Формы и методы организационных коммуникаций в кросс-культурной среде	Лекции 6 Семинары 5-6, Самостоятельная работа	Лекция-визуализация Проблемный семинар. Участие в дискуссии Проверка результатов выполнения практических заданий Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
5	Написание итоговой письменной работы	Семинар 7	Итоговый тест Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты



6	Промежуточная аттестация, зачет	Семинар 8	Собеседование по результатам изучения курса
---	---------------------------------	-----------	---

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Максимальное количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль		
Участие в обсуждении теоретических вопросов на семинарских занятиях	0,5 балла	12 баллов
Выполнение практических заданий на семинарских занятиях	2 балла	48 баллов
Промежуточная аттестация		
Промежуточная аттестация - зачет	40 баллов	40 баллов
Итого за семестр (дисциплину)	100 баллов	

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
82-68/ С	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

#### *Текущий контроль*

При оценивании устного опроса (0,5 балла) и участия в дискуссии на семинаре учитываются:

- степень раскрытия содержания материала;
- изложение материала (грамотность речи, точность использования терминологии и символики, логическая последовательность изложения материала);
- знание теории изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

При оценивании выполнения практических заданий (2 балла) учитывается:

- знание теории изученных вопросов, правильное использование полученных знаний;
- полнота выполнения типового задания и/или ситуационной задачи, полнота осмысления реальной профессионально-ориентированной ситуации, необходимой для решения данной проблемы;
- правильность выбора методов и моделей, позволяющие оценивать и диагностировать умения и навыки синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей, поиском рациональных альтернативных вариантов.

#### Критерии оценки ответов на вопросы тестов:

- Правильный ответ на 1 вопрос теста – 0,5 балл
- Не правильный ответ на вопрос теста – 0 баллов

#### *Промежуточная аттестация, собеседование по результатам курса (зачет)*

При проведении промежуточной аттестации студент должен ответить на вопросы теста.

При проведении собеседования студент должен ответить на 3 вопроса (два вопроса теоретического характера и один вопрос практического характера).

При оценивании ответа на вопрос теоретического характера учитывается:

- теоретическое содержание не освоено, знание материала носит фрагментарный характер, наличие грубых ошибок в ответе (1-3 балла);

- теоретическое содержание освоено частично, допущено не более двух-трех недочетов (4-7 баллов);
  - теоретическое содержание освоено почти полностью, допущено не более одного-двух недочетов, но обучающийся смог бы их исправить самостоятельно (8-11 баллов);
  - теоретическое содержание освоено полностью, ответ построен по собственному плану (12-15 баллов).
- При оценивании ответа на вопрос практического характера учитывается:
- ответ содержит менее 20% правильного решения (1-2 балла);
  - ответ содержит 21-89% правильного решения (3-8 баллов);
  - ответ содержит 90% и более правильного решения (9-10 баллов).

### **5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

<i>№п/п</i>	<i>Контролируемые разделы дисциплины</i>	<i>Наименование оценочного средства</i>
1	Понятие, сущность и содержание понятия «кросс-культурной коммуникация»	Вводная лекция с интерактивными элементами
2	Кросс-культурная коммуникация в системе элементов культуры	Дискуссия, устный опрос, Проверка результатов выполнения практических заданий
3	Кластеризация культур	Типовые задания, устный опрос, тестовые задания.
4	Формы и методы организационных коммуникаций в кросс-культурной среде	Типовые задания, устный опрос, тестовые задания.
5	Написание итоговой письменной работы	Итоговый тест
6	Промежуточная аттестация, зачет	Собеседование по результатам изучения курса

**Вопросы для обсуждения на семинарах и практические задания для выполнения на семинарах приведены в п.9**

***Вопросы для тестирования***

1. Концепция Социального рыночного хозяйства:
  - а) позволила максимально использовать преимущества специализации;
  - б) легла в основу экономик стран ЕС 15;
  - в) представляет собой удобную классификацию предприятий, до сих пор используемую при разработке международных стандартов качества.
  
2. Теоретиком западногерманского неолиберализма (концепции, согласно которой обосновывается необходимость государственного вмешательства в экономику, защита свободного предпринимательства) является:
  - а) В. Эйкен;
  - б) Л. Эрхард;
  - в) Г. К. Мюрдаль.
3. Крупными центрами интеллектуального капитала США, в которых осуществляется передача научных идей и технологий промышленным организациям (кластерам) являются:
  - а) Кевларовый каньон, Сандерс, Совет по науке и технологиям штатов (STCS);
  - б) Силиконовая долина, Дорога 128, Остин;
  - в) Трасса 60, Массачусетская корпорация технологического развития, Октагон.
4. Система, гарантирующая участие государства, корпораций и профсоюзов в переговорах между работниками и руководством (трипартизм) характерна для:
  - а) фордизма;
  - б) немецкого менеджмента;
  - в) системы пожизненного найма в Японии.
5. В японской практике проведения совещаний диаграмма «рыбий скелет» используется на этапе:
  - а) на этапе резюмирования итогов;
  - б) на этапе планирования;
  - в) на этапе проведения
6. Документом с записью всего происходящего на совещании является:
  - а) протокол;
  - б) повестка дня;
  - в) график Гантта.
7. Сведения, передаваемые субъектами друг другу устным, письменным или иным способом, характеризуется как:
  - а) кодирование;
  - б) информация;
  - в) коммуникация.

***Вопросы для тестирования***

1. В Японии многоотраслевой концерн, в котором каждая группа выходит на разнообразные рынки с целью максимизации эффективности внутреннего разделения труда общей структуры это –

- а) Кан-бан;
- б) вертикальный кейрецу;
- в) межрыночный кейрецу;
- г) реализация принципа «оптимума».

2. В Японии система пожизненного найма характерна:

- а) для всех организаций бизнеса;
- б) всех организаций, связанных с банковской сферой деятельности;
- в) только для кейрецу.

3. Система «Кан-бан» используется для:

- а) практической реализации концепции управления по целям П. Друкера;
- б) обеспечения высокого качества выпускаемой продукции;
- в) обеспечения перекрестного владения акциями предприятий и страховых компаний с тем, чтобы обойти антимонопольное законодательство.

4. Напишите название произведения древнекитайского автора, которое также называли «Три телеги».

5. Принцип специализации труда наиболее отчетливо проявляется в:

- а) научном менеджменте;
- б) фордизме;
- в) тоетизме.

6. Все организации Японии построены по принципу кейрецу.

- а) верно;
- б) неверно, в Японии имеется лишь определенное количество кейрецу;
- в) верно, только в отношении коммерческих организаций;

7. В Японии вертикальные кейрецу созданы:

- а) членами межрыночных кейрецу;
- б) профсоюзными организациями;
- в) органами государственного управления в ходе трехсторонних переговоров между работниками, работодателями, государством.

8. Алгоритм достижения поставленных целей, позволяющий организовать последовательность действий в операции назывался (в Древнем Китае):

- а) «Дао де цзин»;
- б) мандарином;
- в) стратегемой.

9. В японской практике проведения совещаний диаграмма Ганта преимущественно используется:

- а) на этапе резюмирования итогов;
- б) на этапе планирования;
- в) на этапе принятия решений.

10. Реверсивный шок – это:

- а) непонимание своей роли по отношению к новой культуре;
- б) нехватка привычного статуса;
- в) совокупность ощущений, переживаемых при возвращении домой, после долгого пребывания за рубежом.

11. Для японского стиля руководства характерно:

- а) восходящий стиль принятия решений;
- б) нисходящий стиль принятия решений;

- в) стратегия делегирования полномочий в принятии решений.
12. Для стиля руководства Южной Кореи характерно:
- а) восходящий стиль принятия решений;
  - б) нисходящий стиль принятия решений;
  - в) стратегия делегирования полномочий в принятии решений.
13. Для американского стиля руководства характерно:
- а) восходящий стиль принятия решений;
  - б) нисходящий стиль принятия решений;
  - в) стратегия делегирования полномочий в принятии решений.
14. Для китайского стиля руководства характерно:
- а) восходящий стиль принятия решений;
  - б) нисходящий стиль принятия решений;
  - в) стратегия делегирования полномочий в принятии решений.
15. Практика пожизненного найма характерна для менеджмента:
- а) Южной Кореи;
  - б) Японии;
  - в) Китая.
16. Практика чоболов характерна для менеджмента:
- а) Южной Кореи;
  - б) Японии;
  - в) Китая.
17. Деление культур на монохронные и полихронные предпринято в теории, автором которой является:
- а) Р.Д.Льюис;
  - б) Э.Холл;
  - в) Г.Хофштеде.
18. Деление культур на моноактивные и полиактивные предпринято в теории, автором которой является:
- а) Р.Д.Льюис;
  - б) Э.Холл;
  - в) Г.Хофштеде.
19. Деление культур на высоко- и низкоконтекстуальные предпринято в теории, автором которой является:
- а) Р.Д.Льюис;
  - б) Э.Холл;
  - в) Г.Хофштеде.
20. Деление культур на индивидуалистические и коллективистские предпринято в теории, автором которой является:
- а) Р.Д.Льюис;
  - б) Э.Холл;
  - в) Г.Хофштеде.
21. Деление культур по признаку «дистанция власти» и «принятие неопределенности» принято в теории, автором которой является: (ПК-28)
- а) Р.Д.Льюис;
  - б) Э.Холл;
  - в) Г.Хофштеде.
22. В Великобритании реформы, направленные на снижение активной роли государства в экономике были предприняты в рамках проведения
- а) политики «тетчеризма»;
  - б) «рейганомики»;



в) реформ под руководством Л.Эрхарда.

23. Политика полной занятости и выравнивания доходов населения – характерная черта модели менеджмента

а) Швеции;

б) Великобритании;

в) США.

24. Характерными чертами деловых коммуникаций Швеции являются:

а) иерархичность;

б) восходящий стиль принятия решений;

в) равенство, развитые горизонтальные и вертикальные коммуникации.

25. Характерной чертой коммуникаций компаний, это то, что сотрудники считают ее «большой семей». Эта точка зрения характерна для:

а) Японии;

б) Великобритании;

в) США.

Критерии оценки теста:

При оценивании тестирования учитывается количество правильных ответов обучающего, каждый из которых оценивается от 0 до 1 балла.

#### *Контрольные вопросы к зачету*

1. Корпоративные коммуникационные каналы: общая характеристика
2. Использование корпоративных коммуникационных каналов в процессе кросс-культурных коммуникаций
3. Общая характеристика средств передачи информации
4. Использование средств передачи информации в процессе кросс-культурных коммуникаций
5. Особенности процессов интеграции и координации в деятельности международных компаний.
6. Особенности кооперации с коллегами, работы на общий результат.
7. Процесс коммуникаций, его элементы и этапы.
8. Культурные шумы в коммуникационном процессе.
9. Культурный код как один из источников шума.
10. Характеристики культуры.
11. Элементы культуры.
12. Особенности работы в коллективе в мультикультурной среде.
13. Понятие «культурный кластер».
14. Основные критерии сопоставления культур
15. Сложность культуры, высоко- и низкоконтекстуальные культуры (теория Э.Холла).
16. Монохронные и полихронные культуры (теория Э.Холла).
17. Моноактивные, полиактивные и реактивные культуры (теория Р.Д.Льюиса).
18. Параметры определения национального характера культуры (теория Г.Хофстеда).
- 19.** Модели менеджмента.
20. Отличительные признаки европейской модели менеджмента.
21. Особенности американской модели менеджмента.
22. Характерные черты восточной модели менеджмента.
23. Особенности коммуникаций в разновидностях моделей менеджмента.
24. Особенности форм и методов кросс-культурных коммуникаций.
25. Особенности устных форм передачи информации в кросс-культурном взаимодействии.

26. Особенности проведения деловых переговоров, совещаний в условиях различных моделей
27. Особенности письменных форм передачи информации в кросс-культурном взаимодействии.
28. Особенности электронной формы передачи информации в международной практике.
29. Взаимодействие по кадровым вопросам с некоммерческим партнерством "ВВК - Национальный союз кадровиков", "Национальным союзом организаций по подготовке кадров в области управления персоналом ("Национальный союз "Управление персоналом")", Ассоциацией организаций управленческого образования, профсоюзами, другими общественными организациями и трудовым коллективом с учетом кросс-культурных коммуникаций

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1.Список источников и литературы

#### Литература Обязательная

1. Гальчук Л. М. Основы кросс-культурной коммуникации и менеджмента: практический курс=Essentials of Cross-cultural Commun.: A Practical Course: Учеб. пос. / Л.М.Гальчук - Москва : Вузов. учеб.: НИЦ ИНФРА-М, 2015 - 240с. ISBN 978-5-9558-0387-6. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/472675> (дата обращения: 19.12.2019)
2. Кривокора Е.И. Деловые коммуникации: Учебное пособие / Е.И. Кривокора. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013. - 190 с. – Режим доступа: <http://znaniium.com>.

#### Дополнительная

1. Культурные ценности в международном обороте: правовые аспекты: Монография / М.М. Богуславский. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Норма: ИНФРА-М, 2012. - 416 с. – Режим доступа: <http://znaniium.com>.
2. Мясоедов С.П., Колесникова И.В., Борисова Л.Г. Российская деловая культура: воздействие на модель управления: Учебное пособие / Мясоедов С.П., Колесникова И.В., Борисова Л.Г. - Москва :ИД Дело РАНХиГС, 2011. - 92 с.: 60x90 1/16. - (Образовательные инновации) ISBN 978-5-7749-0574-4 - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/369048> (дата обращения: 13.12.2019)
3. Российская деловая культура: воздействие на модель управления: Учебное пособие / Мясоедов С.П., Колесникова И.В., Борисова Л.Г. - Москва :ИД Дело РАНХиГС, 2011. - 92 с.: 60x90 1/16. - (Образовательные инновации) ISBN 978-5-7749-0574-4 - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/369048>
4. Тимофеев М. И. Деловые коммуникации [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / М. И. Тимофеев. - 2-е изд. - М. : Риор : ИНФРА-М, 2011. - 120 с. – Режим доступа: <http://znaniium.com>.

5. Чамкин А.С. Основы коммуникологии (теория коммуникации): Учебное пособие / А.С. Чамкин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 350 с. – Режим доступа: <http://znanium.com>.

### **6.2.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals
7. Taylor and Francis

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

При проведении занятий без специального ПО

1. Windows
2. Microsoft Office

## **8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **9.1. Планы семинарских занятий**

Тема 1. Кросс-культурная коммуникация в системе элементов культуры (4 часа)

*Вопросы для обсуждения*

1. Охарактеризовать понятие «культура».
2. Проанализировать основные элементы культуры
1. Охарактеризовать особенности работы в коллективе в мультикультурной среде.

*Указания по выполнению заданий*

Подготовить доклады

Темы докладов:

«Признаки глобализации и проблема самоидентификации личности (на примере одного признака)».

«Роль культуры в формировании идеологических конструкций в современном обществе (на примере просвещения, конкретных произведений, книг, кино и т.п.)».

« «Дольче вита» проблемы взаимодействия в условиях развития общества потребления».

«Проблемы сбой этических кодов в глобальном мире. Причины и способы преодоления»

Тема 2. Кластеризация культур (4 час.)*Вопросы для обсуждения*

1. Рассмотреть отличительные признаки европейской модели менеджмента.
2. Определить особенности американской модели менеджмента.
3. Выявить характерные черты восточной модели менеджмента.

*Указания по выполнению заданий.*

Подготовить доклады.

Темы докладов:

«Интернациональные ценности европейской культуры» (например, позитивизм, гуманизма, просвящение, толерантность, светскость государства и т.п.).

«Особенности восточной культуры и ее проявление в кросс-культурных коммуникациях»

«Различия в аксиоматике и кросс-культурные противоречия»

«Реализация гражданских возможностей в рамках различных культур» (законодательство).

«Понятия общественного блага и патриотизма в рамках различных культур».

Тема 3. Формы и методы организационных коммуникаций в кросс-культурной среде (4 час.)

(10 часов)

*Вопросы для обсуждения*

1. Охарактеризовать формы и методы организационных коммуникаций в кросс-культурной среде.

## 2. Выполнение практических заданий:

Упражнение «Особенности проведения совещаний в различных странах»

Упражнение «Особенности проведения переговоров в различных странах»

Практикум «Особенности письменных коммуникаций с зарубежными деловыми партнерами».

*Указания по выполнению задания:*

1. Рассмотреть особенности форм организационных коммуникаций в кросс-культурной среде.
2. Рассмотреть особенности методов организационных коммуникаций в кросс-культурной среде.

## **9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

В рамках изучения дисциплины предусматриваются следующие виды письменных работ:

– доклады (не имеют особых требований, от 3 до 5 страниц);

### *Методические указания по подготовке и оформлению докладов*

Объем доклада: 3-5 машинописных страниц.

Требования к написанию доклада: написание развернутого комментария по соответствующему вопросу с самостоятельными выводами.

Доклады являются одной из промежуточных форм аттестации студентов, которые выполняются в течение семестра в установленные сроки.

Тематика докладов предусматривает проверку уровня знаний студента по некоторым вопросам теоретического лекционного курса, а также самостоятельного изучения ими источников и специальной литературы. Доклады выполняются письменно и озвучиваются устно, после чего сдаются на проверку преподавателю кафедры.

Содержание доклада включает: обоснование актуальности данного вопроса; краткий анализ источников и литературы; теоретическую и/или практическую значимость данного вопроса; основное содержание вопроса; перспективы развития (в зависимости от темы); выводы и рекомендации.

Список использованной литературы должен составляться с учетом соответствующей, изучаемой в данной учебной дисциплине.

## Приложение 1

### АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Кросс-культурные коммуникации» входит в вариативную часть (дисциплина по выбору) учебного плана по направлению 38.03.03 «Управление персоналом».

Дисциплина реализуется на факультете управления кафедрой управления.

*Цель дисциплины* - формирование у бакалавров грамотного управленческого мышления и практических навыков в сфере организации кросс-культурных связей и взаимодействия.

*Задачи:*

- ознакомить студентов с понятием, сущностью и содержанием понятия «кросс-культурная коммуникация»;
- рассмотреть понятие кросс-культурной коммуникации в системе элементов культуры;
- обучить способам кластеризации культур;
- сформировать навыки проведения организационных коммуникаций в кросс-культурной среде.

Дисциплина направлена на *формирование следующих компетенций*

УК-4 -Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.3 -Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках

**Уметь:**

- использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках

**Владеть:**

- навыками использования информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.



**Приложение 2****ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

№ п/п	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола