

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУГУ»)

ИНСТИТУТ МАССМЕДИА И РЕКЛАМЫ
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ
Кафедра литературной критики

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ПО ИСТОРИИ МЕЖДУНАРОДНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика
Направленность (профиль): Международная журналистика и
медиакоммуникации

Уровень квалификации выпускника: **бакалавр**

Форма обучения – очная, заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ПО ИСТОРИИ МЕЖДУНАРОДНОЙ
ЖУРНАЛИСТИКИ**

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

д. и. н., проф. О.И. Киянская

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания

кафедры литературной критики

№ 3 от 29.03 2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Методические материалы

9.1. Планы практических занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – дать студенту возможность научиться пользоваться архивными фондами при изучении истории международной журналистики в повседневной профессиональной и научно-исследовательской работе и при создании медиатекстов.

Задачи дисциплины: дать студентам представление о принципах работы над медиапроектами по истории международной журналистики в архивах, о правах и обязанностях исследователей, работающих в архивах, о практических задачах по подготовке медиапроектов, выполнение которых невозможно без использования архивов.

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-2: Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1: Анализирует имеющиеся ресурсы и ограничения, оценивает и выбирает оптимальные способы решения поставленных задач	Знать: состав фондов основных научных библиотек г. Москвы, связанных с историей международной журналистики; права и обязанности исследователей, работающих в библиотеках. Уметь: осуществлять поиск конкретной информации в фондах библиотек; применять результаты архивного и библиотечного поиска в повседневной научной и профессионально-журналистской деятельности. Владеть: навыками пользования в научной и практической деятельности справочниками по фондам библиотек.
	УК-2.2: Способность использования знаний о важнейших нормах, институтах и отраслях действующего российского права для определения круга задач и оптимальных способов их решения	Знать: основные положения закона «О СМИ», методические рекомендации по написанию курсовой работы. Уметь: описывать актуальность и научную новизну исследования, эмпирическую базу. Владеть: навыками структурирования информации.
ПК-1:	ПК-1.1:	Знать: понятия «объект» и

Способность участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	«предмет» исследования, основные структурные элементы научной работы. Уметь: решать стандартные задачи в области обработки, поиска, анализа информации и применения информационных и коммуникационных технологий. Владеть: навыками описания теоретической базы исследования, навыками составления методологии работы.
	ПК-1.2: Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики	Знать: принципы использования библиотечных материалов при разработке локальных авторских медиапроектов, посвященных истории международной журналистики. Уметь: скорректировать медиапроект с учетом информации, содержащейся в фондах библиотек. Владеть: навыками корректировки концепции медиапроекта, посвященного истории международной журналистики, с учетом информации, содержащейся в фондах библиотек

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Исследовательский проект по истории международной журналистики» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока дисциплин учебного плана (элективная дисциплина).

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Аналитический проект по истории международной журналистики», «Техника и технология СМИ», «Профессионально-ознакомительная практика».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Историко-культурная проблематика в зарубежных СМИ», «Творческий проект по истории международной журналистики», «Профессионально-творческая практика», Преддипломная практика.

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
3	Практические занятия	14
Всего:		14

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 94 академических часа, включая 20 ч. на подготовку к промежуточной аттестации.

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	ВВЕДЕНИЕ	Понятие исследовательского медиапроекта по истории международной журналистики. Медиатекст и его особенности. Медиатекст по истории международной журналистики: основные тематические и стилистические особенности.
2	ЧАСТЬ I. Архивные фонды по истории международной журналистики	Архивы по истории международной журналистики: ГА РФ, РГАЛИ, Госфильмофонд РФ, Российский государственный архив кинофотодокументов.
3	ЧАСТЬ II. История международной журналистики как предмет осмысления в медиатексте	Медиатекст и публицистика: общее и особенное. Медиатекст в области международных отношений и принципы его изучения. Архивный поиск и создание медиатекста по истории международной журналистики. Международная журналистика в Евразийском пространстве: способы передачи информации. Основные профессии: журналист – автор печатного текста, редактор, радио- и телеведущий.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Информационные и образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Введение.	Практическое занятие 1 Самостоятельная работа	Практическое занятие с использованием видеоматериалов Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2.	Архивные фонды по истории международной журналистики	Практическое занятие 2 Практическое занятие 3 Практическое занятие 4 Самостоятельная работа	Занятие-визуализация с применением слайд-проектора Подготовка к занятию с использованием электронного курса лекций Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
3.	История международной журналистики как предмет осмысления в медиатексте	Практическое занятие 5 Практическое занятие 6 Практическое занятие 7 Самостоятельная работа	Дискуссия Практическое занятие с ошибкой Занятие с использованием сайта «Российские архивы» Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Доклад	20 баллов	20 баллов
Презентация	40 баллов	40 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен)		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	(отлично)»/ «зачтено»	<p>и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

Критерии оценки курсовой работы:

Оценка "ОТЛИЧНО" выставляется в том случае, если:

- содержание работы соответствует выбранному направлению и заявленной теме;
- работа актуальна, выполнена самостоятельно, имеет творческий характер, отличается определенной новизной;
- дан обстоятельный анализ степени теоретического исследования проблемы, различных подходов к ее решению;
- показано знание нормативной базы, учтены последние изменения в законодательстве и нормативных документах по данной проблеме;

- проблема раскрыта глубоко и всесторонне, материал изложен логично;
- теоретические положения органично сопряжены с управленческой практикой; даны представляющие интерес практические рекомендации, вытекающие из анализа проблемы;
- в работе широко используются материалы исследования, проведенного автором самостоятельно или в составе группы (в отдельных случаях допускается опора на вторичный анализ имеющихся данных);
- в работе проведен количественный анализ проблемы, который подкрепляет теорию и иллюстрирует реальную ситуацию, приведены таблицы сравнений, графики, диаграммы, формулы, показывающие умение автора формализовать результаты исследования;
- широко представлена библиография по теме работы;
- приложения к работе иллюстрируют достижения автора и подкрепляют его выводы;
- по своему содержанию и форме работа соответствует всем предъявленным требованиям.

Оценка "ХОРОШО":

- тема соответствует специальности;
- содержание работы в целом соответствует поставленной задаче;
- работа актуальна, написана самостоятельно;
- дан анализ степени теоретического исследования проблемы;
- основные положения работы раскрыты на достаточном теоретическом и методологическом уровне;
- теоретические положения сопряжены с управленческой практикой;
- представлены количественные показатели, характеризующие проблемную ситуацию;
- практические рекомендации обоснованы;
- приложения грамотно составлены и прослеживается связь с положениями работы;
- составлена библиография по теме работы.

Оценка "УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО":

- работа соответствует специальности;
- имеет место определенное несоответствие содержания работы заявленной теме;
- исследуемая проблема в основном раскрыта, но не отличается новизной, теоретической глубиной и аргументированностью;
- нарушена логика изложения материала, задачи раскрыты не полностью;
- в работе не полностью использованы необходимые для раскрытия темы научная литература, нормативные документы, а также материалы исследований;

- теоретические положения слабо увязаны с управленческой практикой, практические рекомендации носят формальный бездоказательный характер;
- содержание приложений не освещает решения поставленных задач.

Оценка "НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО":

- тема работы не соответствует специальности;
- содержание работы не соответствует теме;
- работа содержит существенные теоретико-методологические ошибки и поверхностную аргументацию основных положений

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ДОКЛАДОВ

УК-2.1; УК-2.2; ПК-1.1; ПК-1.2

1. Медиатекст о международных отношениях как способ работы с информацией.
2. Материалы по истории международной журналистики в архивах России (один архив на выбор).
3. Особенности архивного поиска для проекта по истории международной журналистики.
4. Международная журналистика в СССР: вехи истории (возможно на примере биографий одного-двух журналистов).

Критерии оценивая доклада:

16-20 баллов - Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

11-15 баллов - Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

6-10 баллов - Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

0-5 баллов - Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

УК-2.1; УК-2.2; ПК-1.1; ПК-1.2

Студенту необходимо подготовить и выступить с презентацией на тему: «Этапы и результаты подготовки исследовательского проекта». Презентация выполняется в программе Power Point.

Критерии оценки презентации:

31-40 баллов - Продемонстрирован высокий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа полностью соответствует требованиям профессиональной деятельности. Отличная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Высокий уровень креативности, самостоятельности. Соответствие выбранных методов поставленным задачам.

21-30 баллов - Продемонстрирован средний уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа в основном соответствует требованиям профессиональной деятельности. Хорошая способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Средний уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы в целом соответствуют поставленным задачам.

11-20 баллов - Продемонстрирован низкий уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа частично соответствует требованиям профессиональной деятельности. Удовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Низкий уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы частично соответствуют поставленным задачам.

0-10 баллов - Продемонстрирован неудовлетворительный уровень знаний и умений, необходимых для выполнения задания. Работа не соответствует требованиям профессиональной деятельности. Неудовлетворительная способность применять имеющиеся знания и умения для решения практических задач. Недостаточный уровень креативности, самостоятельности. Выбранные методы не соответствуют поставленным задачам.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ КУРСОВЫХ РАБОТ

УК-2.1; УК-2.2; ПК-1.1; ПК-1.2

1. История международной журналистики как часть истории отечественных медиа
2. Освещение истории международной журналистики в современных СМИ. Исследовательский проект.
3. Отечественные СМИ, освещающие международную тематику: тенденции развития.
4. Международная журналистика как область подготовки специалистов в СССР и современной России: сравнительный анализ.
5. Программы «Международная панорама» и «Международное обозрение» на отечественном телевидении: Исследовательский проект.
6. История и основной рубрикационный контент газеты Министерства иностранных дел “Journal de Saint-Petersbourg” (1825–1917).
7. Рубрики о международных отношениях печатных и Интернет-СМИ.
8. Международная тематика в «толстых» журналах XIX («Вестник Европы», «Отечественные записки», «Библиотека для чтения» – одно издание по выбору).
9. Творчество А.Е. Бовина как международного журналиста
10. Творчество В. Цветова как международного журналиста

Тема может быть предложена студентом самостоятельно.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Список источников и литературы

ИСТОЧНИКИ

1. Официальный сайт ГА РФ: <http://statearchive.ru>
2. Официальный сайт РГАЛИ: <http://www.rgali.ru/#!>
3. Официальный сайт Госфильмофонда РФ: <http://gosfilmofond.ru>
4. Российский государственный архив кинофотодокументов: <http://www.rgakfd.ru>

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. *Ахмадулин, Е. В.* История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 382 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-06535-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432013>
2. *Берков П.Н.* История русской журналистики XVIII века / П.Н. Берков. - М.; Л. : Изд-во АН СССР, 1952. — 572 с. — URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=43523522>
3. *Биркенштайн К.* Как писать убедительно: Искусство аргументации в научных и научно-популярных работах / Графф Д., Биркенштайн К. — М.: Альпина Пабли., 2016. — 258 с. — ISBN 978-5-9614-4648-7. — URL: <http://znanium.com/catalog/product/913593>
4. *Быков, А. Ю.* История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 374 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11507-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445439>
5. *Виниченко В.М.* История зарубежной журналистики. У истоков журналистики: учеб. пособие / В.М. Виниченко ; Южный федеральный университет. — Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-9275-2914-8. — URL:<http://znanium.com/catalog/product/1039762>
6. *Гордеева М.М.* Журналистика России и Франции в первой половине XIX века. Взаимосвязи и взаимовлияния: монография / М.М. Гордеева. — Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2011. — 124 с. ISBN 978-5-9275-0855-6. — URL: <http://znanium.com/catalog/product/550405>

Дополнительная литература:

1. *Жилякова Н.В.* История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. В. Жилякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 236 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/436545>
2. *Золотухин М. Ю.* История международных отношений и внешней политики России в Новое время. XVI–XIX вв.: Учебное пособие / М. Ю. Золотухин, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева. — М. : Издательский дом ИНФРА-М, 2012. — 560 с. — URL: <https://znanium.com/bookread2.php?book=397479>

3. *Корконосенко С.Г.* Преподавание журналистики в высшей школе: Учебное пособие / Корконосенко С.Г. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 237 с. – (Высшее образование) – ISBN 978-5-16-107148-9 – URL: <http://znanium.com/catalog/product/995621>
4. *Михайлов С.А.* Международное право и законодательство иностранных государств о СМИ : учеб. пособие / С. А. Михайлов, С. Б. Никонов — СПб.: С.-Петербург. гос. ун-т, филол. ф-т, 2012. — 150 с. — ISBN 978-5-8465-1170-5. — URL: http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1413360998_5119.pdf
5. *Сковородников А.П.* Экология русского языка: Монография / Сковородников А.П. – Красноярск: СФУ, 2016. – 388 с. – ISBN 978-5-7638-3564-9. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/968030>
6. *Трыков В.П.* История зарубежной журналистики XIX века: учебное пособие для академического бакалавриата / В.П. Трыков. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 200 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-08856-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/433883>
7. *Шипман М.* Научная коммуникация: Руководство для научных пресс-секретарей и журналистов: Практическое руководство / Шипман М. - М.: АЛЬПИНА, 2018. – 186 с. – ISBN 978-5-91671-754-9 – URL: <http://znanium.com/catalog/product/1002797>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru

ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru

Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru

Cambridge University Press

ProQuest Dissertation & Theses Global

SAGE Journals

Taylor and Francis

JSTOR

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsu.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс

2. Гарант

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины базируется на ресурсах любого класса, укомплектованного мультимедийным проектором, компьютером и экраном, доской.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Master Collection

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARACE;
 - дисплеем Брайля PACMate 20;
 - принтером Брайля EmBrailleViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

9.1. Планы практических занятий

Занятие № 1 (2 ч.)

Понятие исследовательского медиапроекта по истории международной журналистики

I. Вопросы к занятию

1. История международной журналистики как медиапроект
2. История международной журналистики в современных СМИ

Литература:

Основная литература:

1. *Ахмадулин, Е. В.* История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 382 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-06535-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432013>
2. *Берков П.Н.* История русской журналистики XVIII века / П.Н. Берков. - М.; Л. : Изд-во АН СССР, 1952. — 572 с. — URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=43523522>
3. *Биркенштайн К.* Как писать убедительно: Искусство аргументации в научных и научно-популярных работах / Графф Д., Биркенштайн К. — М.: Альпина Пабли., 2016. — 258 с. — ISBN 978-5-9614-4648-7. — URL: <http://znanium.com/catalog/product/913593>
4. *Быков, А. Ю.* История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 374 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11507-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445439>
5. *Виниченко В.М.* История зарубежной журналистики. У истоков журналистики: учеб. пособие / В.М. Виниченко ; Южный федеральный университет. — Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. — 136 с. — ISBN 978-5-9275-2914-8. — URL: <http://znanium.com/catalog/product/1039762>
6. *Гордеева М.М.* Журналистика России и Франции в первой половине XIX века. Взаимосвязи и взаимовлияния: монография / М.М. Гордеева. — Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2011. — 124 с. ISBN 978-5-9275-0855-6. — URL: <http://znanium.com/catalog/product/550405>

Дополнительная литература:

1. *Жилиякова Н.В.* История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 236 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/436545>
2. *Золотухин М. Ю.* История международных отношений и внешней политики России в Новое время. XVI–XIX вв.: Учебное пособие / М. Ю. Золотухин, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева. — М. : Издательский дом ИНФРА-М, 2012. — 560 с. — URL: <https://znanium.com/bookread2.php?book=397479>
3. *Корконосенко С.Г.* Преподавание журналистики в высшей школе: Учебное пособие / Корконосенко С.Г. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 237 с. — (Высшее образование) — ISBN 978-5-16-107148-9 — URL: <http://znanium.com/catalog/product/995621>
4. *Михайлов С.А.* Международное право и законодательство иностранных государств о СМИ : учеб. пособие / С. А. Михайлов, С. Б. Никонов — СПб.: С.-Петербург. гос. ун-т, филол. ф-т, 2012. — 150 с. — ISBN 978-5-8465-1170-5. — URL: http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1413360998_5119.pdf
5. *Сковородников А.П.* Экология русского языка: Монография / Сковородников А.П. — Красноярск: СФУ, 2016. — 388 с. — ISBN 978-5-7638-3564-9. — URL: <http://znanium.com/catalog/product/968030>
6. *Трыков В.П.* История зарубежной журналистики XIX века: учебное пособие для академического бакалавриата / В.П. Трыков. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 200

с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-08856-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/433883>

7. *Шипман М.* Научная коммуникация: Руководство для научных пресс-секретарей и журналистов: Практическое руководство / Шипман М. - М.: АЛЬПИНА, 2018. – 186 с. – ISBN 978-5-91671-754-9 – URL: <http://znanium.com/catalog/product/1002797>

Занятие № 2-4 (6 ч.)

Библиотечные фонды и сетевые ресурсы по истории международной журналистики

I. Вопросы к занятию

1. Библиотечные фонды по истории международной журналистики
2. Сетевые ресурсы по истории международной журналистики
3. Важнейшие принципы поиска, оценки и отбора научной информации

Литература:

Основная литература:

1. *Ахмадулин, Е. В.* История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 382 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-06535-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432013>
2. *Берков П.Н.* История русской журналистики XVIII века / П.Н. Берков. - М.; Л. : Изд-во АН СССР, 1952. — 572 с. — URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=43523522>
3. *Биркенштайн К.* Как писать убедительно: Искусство аргументации в научных и научно-популярных работах / Графф Д., Биркенштайн К. – М.: Альпина Пабли., 2016. – 258 с. – ISBN 978-5-9614-4648-7. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/913593>
4. *Быков, А. Ю.* История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 374 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11507-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445439>
5. *Виниченко В.М.* История зарубежной журналистики. У истоков журналистики: учеб. пособие / В.М. Виниченко ; Южный федеральный университет. — Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. – 136 с. – ISBN 978-5-9275-2914-8. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/1039762>
6. *Гордеева М.М.* Журналистика России и Франции в первой половине XIX века. Взаимосвязи и взаимовлияния: монография / М.М. Гордеева. – Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2011. – 124 с. ISBN 978-5-9275-0855-6. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/550405>

Дополнительная литература:

1. *Жилиякова Н.В.* История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 236 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/436545>
2. *Золотухин М. Ю.* История международных отношений и внешней политики России в Новое время. XVI–XIX вв.: Учебное пособие / М. Ю. Золотухин, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева. – М. : Издательский дом ИНФРА-М, 2012. – 560 с. – URL: <https://znanium.com/bookread2.php?book=397479>

3. *Корконосенко С.Г.* Преподавание журналистики в высшей школе: Учебное пособие / Корконосенко С.Г. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 237 с. – (Высшее образование) – ISBN 978-5-16-107148-9 – URL: <http://znanium.com/catalog/product/995621>
4. *Михайлов С.А.* Международное право и законодательство иностранных государств о СМИ : учеб. пособие / С. А. Михайлов, С. Б. Никонов — СПб.: С.-Петербург. гос. ун-т, филол. ф-т, 2012. — 150 с. — ISBN 978-5-8465-1170-5. — URL: http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1413360998_5119.pdf
5. *Сковородников А.П.* Экология русского языка: Монография / Сковородников А.П. – Красноярск: СФУ, 2016. – 388 с. – ISBN 978-5-7638-3564-9. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/968030>
6. *Трыков В.П.* История зарубежной журналистики XIX века: учебное пособие для академического бакалавриата / В.П. Трыков. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 200 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-08856-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/433883>
7. *Шипман М.* Научная коммуникация: Руководство для научных пресс-секретарей и журналистов: Практическое руководство / Шипман М. - М.: АЛЬПИНА, 2018. – 186 с. – ISBN 978-5-91671-754-9 – URL: <http://znanium.com/catalog/product/1002797>

Занятия № 5-7(6 ч.)

История международной журналистики в материалах современных СМИ

I. Вопросы к занятию

1. Материалы по истории международной журналистики в современных печатных изданиях, на радиостанциях и телеканалах
2. Формы ведения дискуссии в интернете по истории международной журналистики

II. Литература

Основная литература:

1. *Ахмадулин, Е. В.* История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 382 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-06535-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432013>
2. *Берков П.Н.* История русской журналистики XVIII века / П.Н. Берков. - М.; Л. : Изд-во АН СССР, 1952. — 572 с. — URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=43523522>
3. *Биркенштайн К.* Как писать убедительно: Искусство аргументации в научных и научно-популярных работах / Графф Д., Биркенштайн К. – М.: Альпина Пабли., 2016. – 258 с. – ISBN 978-5-9614-4648-7. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/913593>
4. *Быков, А. Ю.* История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 374 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11507-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445439>
5. *Виниченко В.М.* История зарубежной журналистики. У истоков журналистики: учеб. пособие / В.М. Виниченко ; Южный федеральный университет. — Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. – 136 с. – ISBN 978-5-9275-2914-8. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/1039762>
6. *Гордеева М.М.* Журналистика России и Франции в первой половине XIX века. Взаимосвязи и взаимовлияния: монография / М.М. Гордеева. – Ростов н/Д: Издательство

ЮФУ, 2011. - 124 с. ISBN 978-5-9275-0855-6. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/550405>

Дополнительная литература:

1. *Жилиякова Н.В.* История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 236 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/436545>
2. *Золотухин М. Ю.* История международных отношений и внешней политики России в Новое время. XVI–XIX вв.: Учебное пособие / М. Ю. Золотухин, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева. – М. : Издательский дом ИНФРА-М, 2012. – 560 с. – URL: <https://znanium.com/bookread2.php?book=397479>
3. *Корконосенко С.Г.* Преподавание журналистики в высшей школе: Учебное пособие / Корконосенко С.Г. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 237 с. – (Высшее образование) – ISBN 978-5-16-107148-9 – URL: <http://znanium.com/catalog/product/995621>
4. *Михайлов С.А.* Международное право и законодательство иностранных государств о СМИ : учеб. пособие / С. А. Михайлов, С. Б. Никонов — СПб.: С.-Петербург. гос. ун-т, филол. ф-т, 2012. — 150 с. — ISBN 978-5-8465-1170-5. — URL: http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1413360998_5119.pdf
5. *Сковородников А.П.* Экология русского языка: Монография / Сковородников А.П. – Красноярск: СФУ, 2016. – 388 с. – ISBN 978-5-7638-3564-9. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/968030>
6. *Трыков В.П.* История зарубежной журналистики XIX века: учебное пособие для академического бакалавриата / В.П. Трыков. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 200 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-08856-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/433883>
7. *Шипман М.* Научная коммуникация: Руководство для научных пресс-секретарей и журналистов: Практическое руководство / Шипман М. - М.: АЛЬПИНА, 2018. – 186 с. – ISBN 978-5-91671-754-9 – URL: <http://znanium.com/catalog/product/1002797>

Консультация (2 ч.).

Методика научно-исследовательской работы. Требования к тексту курсовой работы

I. Вопросы к занятию

1. Каковы важнейшие принципы научно-исследовательской деятельности?
2. Каково значение термина «научный аппарат»?
3. Какова структура текста курсовой работы? Перечислите основные элементы введения.
4. Как регламентируется оформление сносок и списка источников и литературы?

Литература:

Основная литература:

1. *Ахмадулин, Е. В.* История отечественной журналистики XX века : учебник для академического бакалавриата / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 382 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-06535-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432013>
2. *Берков П.Н.* История русской журналистики XVIII века / П.Н. Берков. - М.; Л. : Изд-во АН СССР, 1952. – 572 с. – URL: <http://e-heritage.ru/ras/view/publication/general.html?id=43523522>

3. *Биркенштайн К.* Как писать убедительно: Искусство аргументации в научных и научно-популярных работах / Графф Д., Биркенштайн К. – М.: Альпина Пабл., 2016. – 258 с. – ISBN 978-5-9614-4648-7. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/913593>
4. *Быков, А. Ю.* История зарубежной журналистики: учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 374 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11507-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445439>
5. *Виниченко В.М.* История зарубежной журналистики. У истоков журналистики: учеб. пособие / В.М. Виниченко ; Южный федеральный университет. — Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. – 136 с. – ISBN 978-5-9275-2914-8. – URL:<http://znanium.com/catalog/product/1039762>
6. *Гордеева М.М.* Журналистика России и Франции в первой половине XIX века. Взаимосвязи и взаимовлияния: монография / М.М. Гордеева. – Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2011. – 124 с. ISBN 978-5-9275-0855-6. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/550405>

Дополнительная литература:

1. *Жилиякова Н.В.* История отечественной журналистики конца XIX – начала XX веков + хрестоматия в ЭБС : учебное пособие для академического бакалавриата / Н. В. Жилиякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 236 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-08756-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/436545>
2. *Золотухин М. Ю.* История международных отношений и внешней политики России в Новое время. XVI–XIX вв.: Учебное пособие / М. Ю. Золотухин, В. А. Георгиев, Н. Г. Георгиева. – М. : Издательский дом ИНФРА-М, 2012. – 560 с. – URL: <https://znanium.com/bookread2.php?book=397479>
3. *Корконосенко С.Г.* Преподавание журналистики в высшей школе: Учебное пособие / Корконосенко С.Г. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 237 с. – (Высшее образование) – ISBN 978-5-16-107148-9 – URL: <http://znanium.com/catalog/product/995621>
4. *Михайлов С.А.* Международное право и законодательство иностранных государств о СМИ : учеб. пособие / С. А. Михайлов, С. Б. Никонов — СПб.: С.-Петербург. гос. ун-т, филол. ф-т, 2012. — 150 с. – ISBN 978-5-8465-1170-5. – URL: http://jf.spbu.ru/upload/files/file_1413360998_5119.pdf
5. *Сковородников А.П.* Экология русского языка: Монография / Сковородников А.П. – Красноярск: СФУ, 2016. – 388 с. – ISBN 978-5-7638-3564-9. – URL: <http://znanium.com/catalog/product/968030>
6. *Трыков В.П.* История зарубежной журналистики XIX века: учебное пособие для академического бакалавриата / В.П. Трыков. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 200 с. — (Бакалавр. Академический курс. Модуль). — ISBN 978-5-534-08856-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/433883>
7. *Шипман М.* Научная коммуникация: Руководство для научных пресс-секретарей и журналистов: Практическое руководство / Шипман М. - М.: АЛЬПИНА, 2018. – 186 с. – ISBN 978-5-91671-754-9 – URL: <http://znanium.com/catalog/product/1002797>

9.2.Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Курсовая работа, которую необходимо представить по данному курсу, должна включать в себя введение, в котором кратко описывается история избранного для анализа вопроса, основную часть, раскрывающую различные проблемные стороны вопроса, а также заключение, в котором представлены выводы из проведенной работы.

Курсовая работа должна сопровождаться презентацией, выполненной в программе Power Point.

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Исследовательский проект по истории международной журналистики» реализуется на факультете журналистики кафедрой литературной критики.

Цель дисциплины – дать студенту возможность научиться пользоваться архивными фондами при изучении истории международной журналистики в повседневной профессиональной и научно-исследовательской работе и при создании медиатекстов.

Задачи дисциплины: дать студентам представление о принципах работы над медиапроектами по истории международной журналистики в архивах, о правах и обязанностях исследователей, работающих в архивах, о практических задачах по подготовке медиапроектов, выполнение которых невозможно без использования архивов.

Дисциплина направлена на формирование **компетенций**:

УК – 2 – способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

ПК – 1 – Способность участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: состав фондов основных научных библиотек г. Москвы, связанных с историей международной журналистики; права и обязанности исследователей, работающих в библиотеках, основные положения закона «О СМИ», методические рекомендации по написанию курсовой работы, понятия «объект» и «предмет» исследования, основные структурные элементы научной работы, принципы использования библиотечных материалов при разработке локальных авторских медиапроектов, посвященных истории международной журналистики.

Уметь: осуществлять поиск конкретной информации в фондах библиотек; применять результаты архивного и библиотечного поиска в повседневной научной и профессионально-журналистской деятельности, описывать актуальность и научную новизну исследования, эмпирическую базу, решать стандартные задачи в области обработки, поиска, анализа информации и применения информационных и коммуникационных технологий, скорректировать медиапроект с учетом информации, содержащейся в фондах библиотек.

Владеть: навыками пользования в научной и практической деятельности справочниками по фондам библиотек, навыками структурирования информации, навыками описания теоретической базы исследования, навыками составления методологии работы, навыками корректировки концепции медиапроекта, посвященного истории международной журналистики, с учетом информации, содержащейся в фондах библиотек.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена и защиты курсовой работы.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.