

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра истории зарубежной философии

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
для направления подготовки 47.03.01 – Философия
Направленность (профиль): *Европейская философия*

Уровень квалификации выпускника: *бакалавр*

Форма обучения: *очная, заочная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

Немецкая классическая философия

Рабочая программа дисциплины

Составитель: *д. филос. н., проф. А.Н. Круглов*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры истории

зарубежной философии

№ 6 от 04.04.2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	5
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2. Структура дисциплины	5
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии	8
5. Оценка планируемых результатов обучения	8
5.1. Система оценивания	8
5.2.Критерии выставления оценок	8
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	8
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	10
6.1. Список источников и литературы	12
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	14
6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	14
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	14
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	15
9. Методические материалы	16
9.1. Планы семинарских занятий	16
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	20

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - систематическое рассмотрение основных проблем и понятий немецкой классической философии на примере ее основных представителей. В нем выясняется как ее роль в истории философии, так и ее значение для современной философской мысли.

Задачи дисциплины:

- овладение историко-философским материалом, посвященным немецкой классической философии, и умение самостоятельно анализировать соответствующие первоисточники.
- освоение навыков ведения дискуссий по проблематике немецкой классической философии;
- научиться характеризовать те или иные явления с точки зрения их философского смысла.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ОПК -8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	ОПК -8.1 Анализирует основные концепции немецкой классической философии	Знать: историю становления и развития немецкой классической философии. Уметь: самостоятельно анализировать соответствующие первоисточники. Владеть: историко-философским материалом, посвященным немецкой классической философии.
	ОПК -8.2 Умеет самостоятельно осваивать отечественную и иноязычную научную литературу по немецкой классической философии	Знать: основы методологии Канта, Шеллинга, Гегеля Уметь: критически анализировать и излагать базовую информацию по немецкой классической философии. Владеть: навыками ведения дискуссий по проблемам гносеологии, онтологии, этики.
	ОПК -8.3 Владеет навыками понимания и интерпретации текстов немецкой классической философии	Знать: смысл дискуссий о методах и стратегиях немецкой классической философии. Уметь: использовать концептуально-понятийный

		аппарат и терминологию этого философского дискурса. Владеть: навыками самостоятельной работы с наиболее значимыми трудами по немецкой классической философии (чтение, анализ и комментирование текста).
--	--	---

1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Немецкая классическая философия» относится к обязательной части дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: введение в философию, логика, история античной философии, философия науки и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и навыки, необходимые для изучения всех философских дисциплин базовой и вариативной частей и для прохождения педагогической и преддипломной практик.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 з.е., 252 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
5	Лекции	44
5	Семинары/лабораторные работы	54
Всего:		98

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 136 академических часа(ов).

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
---------	---------------------	------------------

7	Лекции	10
7	Семинары/лабораторные работы	18
Всего:		28

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 215 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Немецкая классическая философия как философское течение: предварительная характеристика	Философские проблемы немецкого Просвещения. Отличия немецкого Просвещения от Просвещения в Англии и Франции. Роль протестантизма в культуре Германии. Пиетизм и ортодоксальное лютеранство. Немецкая школьная метафизика. Эклектика. Хр. Вольф и его школа. Новые философские идеи Хр. А. Крузия, М. Мендельсона, И. Г. Ламберта и И. Н. Тетенса. Состояние метафизики в Германии. Характеристика немецкой классической философии в целом. Немецкая классическая философия и Немецкий идеализм.
2	Докритический период творчества И. Канта	Жизнь и сочинения Канта. Постановка проблем и основные работы докритического периода. Сочинения метафизического и естественнонаучного характера. Проблема метода. Поворот к трансцендентальной философии. Отношение к философии Д. Юма.
3	Критическая философия И. Канта. Метафизика. Проблемы познания. Трансцендентальная философия	Отношение к традиционной метафизике. Замысел новой метафизики. Три основных раздела критического периода: учение о чистом разуме, учение о практическом разуме и о способности суждения. Замысел трансцендентальной философии. Обоснование естествознания и математики. Проблема априорно-синтетических суждений. Учение об априорных формах. Познавательные способности человека. Пространство и время как априорные формы чувственности. Дедукция категорий. Понятие опыта. Смысл первоначально-синтетического и трансцендентального единства апперцепции. Критика основных положений предшествующей метафизики в трансцендентальной диалектике. Учение об антиномиях разума. Трансцендентальные идеи и их регулятивное применение. Рассудок и разум. Тема Бога. Переход к практической философии.
4	Критическая философия И. Канта. Этическая доктрина. Религия разума	Практический и теоретический разум. Постулаты практического разума. Свобода как центральная проблема этики. Проблема вменяемости. Этика любви и этика долга. Долг и склонность. Автономия воли. Категорический императив и гипотетический императив. Автономная и гетерономная этика. Критика гедонизма, эвдемонизма и утилитаризма. Мораль и право. Легальность и

		моральность. Кантовские представления о религии. Соотношение этики и религии.
5	Критическая философия И. Канта. Эстетика. Антропология. Философия истории	<p>Необходимость темы критики способности суждения. Место «Критики способности суждения» в критической философии. Возвышенное и прекрасное. Проблема вкуса. Художник и гений. Интерпретация искусства и его отдельных видов. Телеологический принцип и природа. Влияние Канта на романтиков.</p> <p>Вопрос о человеке как центральный вопрос философии Канта. «Антропология с прагматической точки зрения». Кантовские взгляды на историю. Пацифизм. Идея априорной истории. Кантовский <i>Opus postumum</i>.</p>
6	Философия Иог. Г. Фихте	<p>Непосредственные последователи И. Канта: К. Л. Рейнгольд, С. Маймон, Я. С. Бек.</p> <p>Жизнь и основные сочинения Фихте. Взаимоотношения с И. Кантом. Фихтевский вариант трансцендентального идеализма. Наукоучение как система. Основные положения наукоучения. Интеллектуальная интуиция. Критика догматизма и вещи в себе. Фихтевский вариант дедукции категорий. Антитетическая диалектика. Теоретическое и практическое Я. Проблема свободы.</p> <p>Поздний этап наукоучения. Трансформация Я в абсолютное знание. Изменение в понимании методов познания абсолюта и задач трансцендентализма. Взгляды Фихте по религиозной проблематике. Социально-политические взгляды. «Замкнутое торговое государство». Обоснование национализма.</p>
7	Философия Ф. В. Й. Шеллинга	<p>Жизнь и сочинения. Отношение к И. Канту и Иог. Г. Фихте. Шеллингианский вариант трансцендентального идеализма. Трансцендентальная философия и натурфилософия как составные части трансцендентального идеализма. Влияние натурфилософии Шеллинга на современников. Этапы становления самосознания. Практическая философия Шеллинга. Проблемы телеологии. Философия искусства. Соотношение искусства и философии. Шеллинг и романтики. Философия тождества. Понятие Абсолюта.</p> <p>Поздний этап творчества Шеллинга. Отрицательная и положительная философия. Система мировых эпох, лекции по истории философии. Философия мифологии и философия откровения как составные части положительной философии.</p>
8	Феноменология духа Г. В. Ф. Гегеля	<p>Жизнь и сочинения. Место Гегеля в Немецком идеализме. Ранние теологические рукописи. Гегель о различии Иог. Г. Фихте и Ф. Шеллинга. Замысел, структура и основные разделы «Феноменологии духа». Понятие феноменологии. Историзм. Абсолют как субъект. Феноменология как «лестница знания». Критика предшествующей философии. Отношение к И. Канту.</p>

		Сознание. Самосознание. Абсолютный субъект. Проблема диалектики. Диалектика раба и господина.
9	Наука логики Г. В. Ф. Гегеля	Наука логики в системе Гегеля. Три отношения мысли к объективности. Три ступени логического. Попытка реабилитации метафизики. Учение о бытии. Диалектическое учение о категориях. Основные категории. Триада «тезис-антитезис-синтез». Панлогизм. Абсолютный идеализм. Учение о сущности. Учение о понятии.
10	Общие контуры философской системы Г. В. Ф. Гегеля	Философия природы и философия духа. Философия права. Этика и эстетика. Философия религии. Философия истории. История философии в интерпретации Гегеля.
11	Философия Л. Фейербаха. Основные итоги немецкой классической философии	Движение младогегельянцев. Основные представители. Главные проблемы. Фейербах о сущности религии. Бог и человек. Критика христианства. «Философия будущего». Гетерономная этика.

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	20 баллов
- контрольная работа	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – экзамен		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX

0 – 19			F
--------	--	--	---

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущий контроль успеваемости

Вопросы для дискуссии на семинарах

1. Философские проблемы немецкого Просвещения.
2. Отличия немецкого Просвещения от Просвещения в Англии и Франции.
3. Роль протестантизма в культуре Германии.
4. Хр. Вольф и его школа.
5. Новые философские идеи Хр. А. Крузия, М. Мендельсона, И. Г. Ламберта и И. Н. Тетенса.
4. Характеристика немецкой классической философии в целом.
5. Немецкая классическая философия и Немецкий идеализм.
6. Кант: постановка проблем и основные работы докритического периода.
7. Сочинения Канта метафизического и естественнонаучного характера.
8. Кант: проблема метода, поворот к трансцендентальной философии.
9. Три основных раздела критического периода: учение о чистом разуме, учение о практическом разуме и о способности суждения.
10. Замысел трансцендентальной философии.

11. Проблема априорно-синтетических суждений.
12. Учение Канта об априорных формах.
13. Познавательные способности человека. Пространство и время как априорные формы чувственности.
14. Критика основных положений предшествующей метафизики в трансцендентальной диалектике.
15. Учение об антиномиях разума.
16. Трансцендентальные идеи и их регулятивное применение.
17. Практический и теоретический разум.
18. Постулаты практического разума.
19. Свобода как центральная проблема этики.
20. Этика любви и этика долга. Долг и склонность.
21. Категорический императив и гипотетический императив.
22. Фихтевский вариант трансцендентального идеализма.
23. Наукоучение как система. Основные положения наукоучения.
24. Жизнь и сочинения. Отношение к И. Канту и Иог. Г. Фихте.
25. Трансцендентальная философия и натурфилософия как составные части трансцендентального идеализма.
26. Философия искусства. Соотношение искусства и философии. Шеллинг и романтики.
27. Философия тождества Шеллинга.
28. Замысел, структура и основные разделы «Феноменологии духа» Гегеля.
29. Гегель: философия природы и философия духа.
30. Фейербах о сущности религии. Бог и человек.

Вопросы для письменной контрольной работы

1. Основные немецкие предшественники Канта.
2. Основные проблемы сочинений Канта докритического периода.
3. Учение Канта о пространстве и времени.
4. Трансцендентальная дедукция категорий Канта.
5. Учение Канта об основоположениях.
6. Учение Канта о схематизме.
7. Истолкование чувственности Кантом.
8. Истолкование рассудка Кантом.
9. Истолкование разума Кантом.

Промежуточная аттестация

Примерные вопросы для экзамена

1. Критика рациональной психологии Кантом.
2. Учение Канта об антиномиях чистого разума.
3. Критика Кантом спекулятивной теологии.
4. Критика эвдемонизма, гедонизма и утилитаризма в этике.
5. Проблема свободы у Канта.
6. Учение Канта об императивах.

7. Соотношение религии и морали у Канта.
8. Учение Канта о гении.
9. Истолкование Кантом прекрасного.
10. Истолкование Кантом возвышенного.
11. Философия истории Канта.
12. Кантовское учение о телеологии.
13. Кант и метафизика.
14. Познавательные способности у Канта.
15. Наукоучение Фихте: понятие и задачи.
16. Основоположения наукоучения Фихте.
17. Антитетическая диалектика Фихте.
18. Проблема свободы у Фихте.
19. Природа, «вещь в себе» и не-Я в наукоучении Фихте.
20. Критика Канта со стороны Фихте.
21. Социально-политические взгляды Фихте.
22. Основные идеи позднего наукоучения Фихте.
23. Соотношение трансцендентальной философии и натурфилософии у Шеллинга.
24. Основные идеи натурфилософии Шеллинга.
25. Практическая философия Шеллинга.
26. Философия искусства Шеллинга.
27. Философия тождества Шеллинга. Понятие Абсолюта.
28. Основные идеи позитивной философии Шеллинга.
29. Философия права Гегеля.
30. Философия истории Гегеля.
31. Философия религии Гегеля.
32. Философия искусства Гегеля.
33. Учение Гегеля о бытии.
34. Учение Гегеля о сущности.
35. Учение Гегеля о понятии.
36. Философия природы Гегеля.
37. Философия духа Гегеля.
38. Основные представители и проблемы гегельянства.
39. Фейербах о сущности религии.
40. Фейербах о христианстве.
41. Этическое учение Фейербаха.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные

Антология мировой философии. Т. 3 // <http://philosophy.ru/library/antologiya-mirovoy-filosofii-t-3/>

- Гегель Г. В. Ф.* Феноменология духа. М., 1959. СПб., 1992.
<http://philosophy.ru/library/fenomenologiya-dukha/>
- Гегель Г. В. Ф.* Наука логики. М., 1998. СПб., 1997. <http://philosophy.ru/library/nauka-logiki-tom-1/> <http://philosophy.ru/library/nauka-logiki-t-2/> <http://philosophy.ru/library/nauka-logiki-t-3/>
- Гегель Г. В. Ф.* Философия права. М., 1990. <http://philosophy.ru/library/filosofiya-pravo/>
- Гегель Г. В. Ф.* Философия религии. Т.1–2. М., 1975–1977.
<http://philosophy.ru/library/filosofiya-religii-t-1-/> <http://philosophy.ru/library/filosofiya-religii-t-2/>
- Гегель Г. В. Ф.* Энциклопедия философских наук. Т.1. М., 1975. Т. 3. М., 1977.
<http://philosophy.ru/library/entsiklopediya-filosofskikh-nauk-t-1/>
<http://philosophy.ru/library/entsiklopediya-filosofskikh-nauk-t-3/>
- Кант И.* Сочинения в 6 т. Т. 1. М., 1963. <http://philosophy.ru/library/sochineniya-v-6-ti-tomakh-t-1/>
- Кант И.* Сочинения в 6 т. Т. 2. М., 1964. <http://philosophy.ru/library/sochineniya-v-6-ti-tomakh-t-2/>
- Кант И.* Критика чистого разума. М., 1994. <http://philosophy.ru/library/sochineniya-v-6-ti-tomakh-t-3/>
- Кант И.* Соч.: В 4-х т. на русском и немецком языках. Т. 3. М., 1997. Т. 4. М., 2001.
<http://philosophy.ru/library/sochineniya-v-6-ti-tomakh-t-4-ch-1/>
<http://philosophy.ru/library/sochineniya-v-6-ti-tomakh-t-5/>
- Фейербах Л.* Соч.: В 2-х т. М., 1995. <http://philosophy.ru/library/sochineniya-v-2-tomakh-tom-1/> <http://philosophy.ru/library/sochineniya-v-2-tomakh-tom-2/>
- Шеллинг Ф. В. Й.* Соч.: В 2-х т. М., 1987–1989. <http://philosophy.ru/library/tom-1-sochineniya-v-dvukh-tomakh/> <http://philosophy.ru/library/tom-2-sochineniya-v-dvukh-tomakh/>
- Шеллинг Ф. В. Й.* Философия искусства. М., 1966.
<http://philosophy.ru/library/filosofiya-iskusstva/>

Дополнительные

- Вольф Хр.* Онтология // Христиан Вольф и философия в России / Под ред. В. А. Жучкова. СПб., 2001. С. 360-374.
homeread.net...hristian-volf...filosofiya...rossii...volf
- Вольф Хр.* Метафизика // Христиан Вольф и философия в России / Под ред. В. А. Жучкова. СПб., 2001.
homeread.net...hristian-volf...filosofiya...rossii...volf
- Кант И.* Соч.: В 8-ми т. / Под ред. А. В. Гулыги. М., 1994.
vk.com...wall-56611080_55323
- Ламберт И. Г.* Феноменология, или учение о видимости // Историко-философский ежегодник 2006. М., 2006. С. 105-113.
https://iphras.ru/uplfile/histph/yearbook/hpy_2006.pdf
- Тетенс И. Н.* Из сочинения «О всеобщей спекулятивной философии» // Вопросы философии. 2002. № 12. С. 204-219; 2003. № 7. С. 147-176.
vk.com...wall-154516093_25400
- Фихте И. Г.* Наставления к блаженной жизни. М., 1997.

[djvu.online>file/bHDPuOM6AeaSf](http://djvu.online/file/bHDPuOM6AeaSf)

Литература

Основная

Философия: Учебник / Под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017. [vk.com>wall-31729521_2367](https://vk.com/wall-31729521_2367)

Феноменология духа» Гегеля в контексте современного гегелеведения / Под ред. Н. В. Мотрошиловой. М., 2010. http://hegel.rhga.ru/fgvr/sov/detail.php?ELEMENT_ID=1864&ART_NAME=%D0%9C%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%BE%D1%88%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D.%D0%92.-%20%27%D0%A4%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F%20%D0%B4%D1%83%D1%85%D0%B0%27%20%D0%93%D0%B5%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D1%8F%20%D0%B2%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%D0%B5%20%D1%81%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B3%D0%B5%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F

Дополнительная

Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 3–4. СПб., 1996–1997.

http://mts.edu.27.ru>...Phil/colection/pdf/1997_reale_1.pdf

Жучков В. А. Из истории немецкой философии XVIII в.: предклассический период. М., 1996.

<https://iphlib.ru/library/collection/persmon/document/HASH85626824722abd279caf8c>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>

Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>

Тексты <http://shkola.atspace.com/cat.htm>

Современная философия <http://klinamen.com/>

Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>

Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4

http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm

«Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Список библиотек и ресурсов <http://www.infoliolib.info/libs.html>

Восточная литература <http://www.vostlit.info/>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Информационный комплекс «Научная библиотека РГГУ» <https://liber.rsuh.ru/>

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Книжный архив <https://www.klex.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционный материал для студентов содержит статистические данные, а также сравнительные характеристики изменения динамики экономических показателей.

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей.

Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Цель семинарских занятий: научить ориентироваться в вопросах классической немецкой философии, овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике.

Схема семинарского занятия (учебная пара длительностью 80 мин.): опрос на предмет усвоения теоретического материала (20 мин.), дискуссия по экономическим проблемам (10 мин.), доклад-презентация (40 мин.), ответы на вопросы студентов (10 мин.).

Семинары № 1-2 (4 часа)

Тема «Немецкая классическая философия как философское течение: предварительная характеристика»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Общее строение вольфианской метафизики.

2. Метод вольфианской философии.
3. Онтология Хр. Вольфа.
4. Хр. А. Крузий как главный оппонент Хр. Вольфа.
5. Феноменология И. Г. Ламберта.
6. Философские взгляды М. Мендельсона.
7. Метафизика и философская психология И. Н. Тетенса.

Семинары № 3-4 (4 часа)

Тема «Докритический период творчества И. Канта»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Проблема метода и идея реформы метафизики.
2. Космогоническая теория Канта.
3. Идеи будущей эстетики и антропологии в «Наблюдениях над чувством прекрасного и возвышенного».
4. Конкурсная работа 1762-1764 гг.: разрыв с вольфианством.
5. Проблема доказательств бытия Бога.
6. Критика метафизики в «Грезах духовидца, поясненных грезами метафизики».
7. Проблема пространства.

Семинары № 5-6 (4 часа)

Тема «Критическая философия И. Канта. Метафизика. Проблемы познания. Трансцендентальная эстетика»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Задача критики разума.
2. «Коперниканский переворот» Канта. Понятия априори и трансцендентального.
3. Проблема априорно-синтетических суждений.
4. Возможность математики, естествознания и метафизики.
5. Истолкование чувственности.
6. Априорные формы чувственности.
7. Интерпретация пространства.
8. Интерпретация времени.
9. Вещь в себе и явление.
10. Основные выводы «Трансцендентальной эстетики».

Семинары № 7-8 (4 часа)

Тема «Трансцендентальная аналитика»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

Трансцендентальная логика: идея и задачи.

1. Метафизическая и трансцендентальная дедукция категорий.
2. Таблица суждений и таблица категорий.
3. Первоначально-синтетическое и трансцендентальное единство апперцепции.
4. Синтез схватывания в созерцании, синтез воспроизведения в воображении, синтез узнавания в понятии.
5. Виды познавательных способностей.
6. Учение о схематизме.
7. Обоснование принципа причинности в аналитике основоположений.
8. Феномены и ноумены.

Семинары № 9-10 (4 часа)

Тема «Трансцендентальная диалектика»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Замысел трансцендентальной диалектики.
2. Трансцендентальные идеи.
3. Трансцендентальное и трансцендентное.
4. Система космологических идей.
5. Интерес разума в антиномиях чистого разума.
6. Математически и динамически трансцендентальные идеи.
7. Разрешение космологических идей.
8. Регулятивное и конститутивное применение идей.
9. Идеал чистого разума.
10. Критика онтологического доказательства бытия Бога.
11. Критика космологического доказательства бытия Бога.
12. Критика физико-теологического доказательства бытия Бога.

Семинар № 11 (2 часа)**Тема «Учение о методе»***ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Общее строение учения о методе.
2. Знание, мнение и вера.
3. Что я могу знать?
4. Что я должен делать?
5. На что я могу надеяться?

Семинары № 12-14 (6 часов)**Тема «Критическая философия И. Канта. Этическая доктрина. Религия разума»***ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Критика гедонизма, утилитаризма и эвдемонизма.
2. Автономия воли.
3. Проблема свободы. Свобода и вменение. Свобода и закон.
4. Долг и склонность.
5. Категорический и гипотетический императив.
6. Легальность и моральность.
7. Постулаты практического разума.
8. Приоритет практического разума.
9. Этика и религия: соотношение.

Семинары № 15-16 (4 часа)**Тема «Критическая философия И. Канта. Эстетика. Антропология. Философия истории»***ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Место «Критики способности суждения» в критической философии Канта.
2. Аналитика прекрасного.
3. Классификация искусств.
4. Аналитика возвышенного.
5. Телеология в природе.
6. Кантовский образ человека в «Антропологии».
7. Социально-политическая проблематика в поздних статьях Канта.
8. Идея априорной истории.
9. Кант как философ Просвещения.

Семинары № 17-18 (4 часа)**Тема «Философия Иог. Г. Фихте»***ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Понятие и задачи наукоучения.
2. Критика вещи в себе.
3. Понятие дело-действия. Истолкование интеллектуального созерцания.
4. Первое основоположение.
5. Второе основоположение. Интерпретация природы Фихте.
6. Третье основоположение.
7. Проблема истолкования Я.
8. Антитегическая диалектика.
9. Дедукция категорий.

Семинары № 19-20 (4 часа)**Тема «Философия Ф. В. Й. Шеллинга»***ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Понятие трансцендентального идеализма и трансцендентальной философии.
2. Задачи натурфилософии.
3. Конструирование материи.
4. Три эпохи развития самосознания. Ощущение, продуктивное созерцание, абсолютный акт воли.
5. Практическая философия Шеллинга.
6. Учение о телеологии.
7. Философия искусства. Искусство и философия: соотношение и иерархия.

Семинары № 21-22 (4 часа)**Тема «Феноменология духа Г. В. Ф. Гегеля»***ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Понятие феноменологии.
2. Результат и его становление.
3. Истина в понятии; истина как научная система.
4. Абсолютное как субъект.
5. Действительность духовного.
6. Путь знания. Феноменология как «лестница» для восхождения от низших ступеней знания к высшим.
7. Диалектическое движения сознания к своему истинному существованию.

Семинары № 23-24 (4 часа)**Тема «Наука логики Г. В. Ф. Гегеля»***ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:*

1. Предмет философии.
2. Понятие логики.
3. Три отношения мысли к объективности: метафизика, эмпиризм, непосредственное знание.
4. Отношение к Канту, Фихте и Шеллингу.
5. Три ступени «логического».

6. Рассудок и разум.
7. Саморазвитие понятия.
8. Триада тезис – антитезис – синтез. Проблема диалектики.
9. Чистое бытие, ничто и становление.
10. Качества, количество, мера.
11. Панлогизм.

Семинар № 25-26 (4 часа)

Тема «Общие контуры философской системы Г. В. Ф. Гегеля» (4 ч.)

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Система философии: составные части.
2. Философия природы.
3. Субъективный дух: антропология, феноменология духа, психология.
4. Объективный дух: право, мораль и нравственность.
5. Искусство, религия и философия.

Семинар № 27 (2 часа)

Тема «Философия Л. Фейербаха. Основные итоги немецкой классической философии»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Сущность религии.
2. Критика христианства.
3. Основные положения гетерономной этики.

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ:

Контрольная работа должна представлять собой самостоятельно выполненный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела философии.

