

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Российский государственный гуманитарный университет"  
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Факультет истории искусства

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 04 от 07.04.2022

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



А.Б. Безбородов

20.04.22

51.03.04

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль): Выставочная деятельность

Кафедра: Музеологии

Факультет: истории искусства

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Типы задач профессиональной деятельности

организационно-управленческий

проектный

технологический

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1180 от 06.12.2017

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ П.П. Шкаренков/

Начальник Учебно-методического управления

/ В.И. Маколов/

Декан

/ В.А. Колотаев/

Руководитель ОП

/ М.С. Стефко/

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4				
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8			
-	Считаеть в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.										
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>								210	210	7560	7560	3964	3964	2944	652			30	27	30	27	30	24	30	12		
<b>Обязательная часть</b>								122	122	4392	4392	2216	2216	1812	364					26	24	24	14	14	8	6	6
	+	Б1.О.01	Философия	1				3	3	108	108	42	42	48	18		3										
	+	Б1.О.02	<b>История</b>	<b>22</b>	<b>1</b>			<b>7</b>	<b>7</b>	<b>252</b>	<b>252</b>	<b>98</b>	<b>98</b>	<b>118</b>	<b>36</b>		2	5									
	+	Б1.О.02.01	История России	2	1			4	4	144	144	56	56	70	18		2	2									
	+	Б1.О.02.02	Всеобщая история	2				3	3	108	108	42	42	48	18			3									
	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	1			6	6	216	216	84	84	114	18		3	3									
	+	Б1.О.04	Основы российского права		4			2	2	72	72	28	28	44						2							
	+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	28	28	44			2										
	+	Б1.О.06	Экономика		4			2	2	72	72	28	28	44						2							
	+	Б1.О.07	Менеджмент	3				3	3	108	108	42	42	48	18					3							
	+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	28	28	44				2									
	+	Б1.О.09	Археология	2				4	4	144	144	80	80	46	18			4									
	+	Б1.О.10	Социология		1			2	2	72	72	40	40	32			2										
	+	Б1.О.11	Источниковедение	5				3	3	108	108	60	60	30	18						3						
	+	Б1.О.12	История материальной культуры	3	1	2		10	10	360	360	200	200	142	18		4	3	3								
	+	Б1.О.13	<b>История зарубежного искусства</b>	<b>1</b>	<b>23</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>126</b>	<b>18</b>		3	3	3								
	+	Б1.О.13.01	Зарубежное искусство Античность и Средние века	1				3	3	108	108	60	60	30	18		3										
	+	Б1.О.13.02	Зарубежное искусство эпохи Ренессанса и XVII - XVIII вв.		2			3	3	108	108	60	60	48				3									
	+	Б1.О.13.03	Зарубежное искусство XIX - XX вв.		3			3	3	108	108	60	60	48					3								
	+	Б1.О.14	<b>История русского искусства</b>	<b>1</b>	<b>23</b>			<b>9</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>126</b>	<b>18</b>		3	3	3								
	+	Б1.О.14.01	Русское искусство до XVII века	1				3	3	108	108	60	60	30	18		3										
	+	Б1.О.14.02	Русское искусство XVII - XVIII вв.		2			3	3	108	108	60	60	48				3									
	+	Б1.О.14.03	Русское искусство XIX - XX вв.		3			3	3	108	108	60	60	48					3								
	+	Б1.О.15	<b>Историческая музеология</b>	<b>45</b>			<b>4</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>120</b>	<b>120</b>	<b>130</b>	<b>38</b>					5	3						
	+	Б1.О.15.01	История музеев мира	4			4	5	5	180	180	60	60	100	20					5							
	+	Б1.О.15.02	История музейного дела в России	5				3	3	108	108	60	60	30	18						3						
	+	Б1.О.16	Теория и практика сохранения культурного и природного наследия в России и за рубежом	3				4	4	144	144	80	80	46	18				4								
	+	Б1.О.17	<b>Музеологические исследования за рубежом</b>	<b>567</b>				<b>9</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>90</b>	<b>54</b>						3	3	3				
	+	Б1.О.17.01	Музеи Германии: прошлое и настоящее	6				3	3	108	108	60	60	30	18							3					
	+	Б1.О.17.02	Музеи Франции: прошлое и настоящее	5				3	3	108	108	60	60	30	18						3						
	+	Б1.О.17.03	Музеи США: прошлое и настоящее	7				3	3	108	108	60	60	30	18								3				
	+	Б1.О.18	Общая музеология	6	5		6	7	7	252	252	90	90	142	20					2	5						
	+	Б1.О.19	Компьютерные технологии в выставочной деятельности		8			3	3	108	108	60	60	48										3			
	+	Б1.О.20	Компьютерные технологии в деятельности музея		7			3	3	108	108	60	60	48										3			
	+	Б1.О.21	История частного коллекционирования		5			3	3	108	108	60	60	48							3						
	+	Б1.О.22	Актуальные проблемы музеологии и музейной практики		8			3	3	108	108	60	60	48										3			
	+	Б1.О.23	Социокультурная история стран Европы и Америки Нового времени			3		3	3	108	108	60	60	48					3								
	+	Б1.О.24	Перевод специальных текстов		3	4		4	4	144	144	80	80	64					2	2							
	+	Б1.О.25	Социокультурные аспекты российской истории Нового времени	1				3	3	108	108	60	60	30	18		3										



