

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Учебный план дополнительной образовательной программы
профессиональной переподготовки**
«Теория и история культуры. Современные культурные практики»

Москва 2022

Учебный план дополнительной образовательной программы профессиональной переподготовки

«Теория и история культуры. Современные культурные практики»

Составители:

Зверева Г.И., доктор исторических наук, профессор, зав. кафедрой истории и теории культуры факультета культурологии РГГУ, декан факультета культурологии РГГУ

Галушина Н.С., кандидат культурологии, доцент, зав. кафедрой социокультурных практик и коммуникаций факультета культурологии РГГУ

Утверждено решением

Ученого совета РГГУ

протокол № 7 от 28.06.2022 г.

Учебный план программы

Общая трудоёмкость программы - 510 часов, в том числе

Общая трудоёмкость модуля «Теория и история культуры» - 260 часов

Из них:

аудиторная работа – 168 ч. (в формате лекций, практических занятий),

итоговая аттестация – 4 часа

самостоятельная работа слушателей – 88 ч. (в т.ч. освоение рекомендованной литературы, разработка исследовательских проектов, подготовка к практическим занятиям, к текущей и промежуточной аттестации).

№ п/п	Наименование модулей и дисциплин	Всего (час)	В том числе:			Формы контроля
			Лекции (час)	Практические занятия (час)	Самостоятельная работа (час)	
<i>Модуль 1. Теория и история культуры</i>						
1.1	Теория культуры	30	8	12	10	зачет
1.2	История и методология изучения культуры	36	12	12	12	экзамен
1.3	Социология культуры	30	8	12	10	зачет
1.4	История мировой культуры	48	16	16	16	экзамен
1.5	История культуры России	42	16	12	14	экзамен
1.6	Современные исследовательские программы и практики в социокультурной сфере	36	12	12	12	зачет
1.7	Создание академического культурологического текста	34	8	12	14	зачет
		256	80	88	88	
	Итоговая аттестация	4	-	-		Междисциплинарный итоговый круглый стол по теории и истории культуры
	ИТОГО модуль 1 «Теория и история культуры»	260				

Общая трудоемкость модуля «Современные культурные практики» - 254 часа

Из них:

аудиторная работа – 168 ч. (в формате лекций, практических занятий),

итоговая аттестация – 4 часа

самостоятельная работа слушателей – 82 ч. (в т.ч. освоение рекомендованной литературы, разработка исследовательских проектов, подготовка к практическим занятиям, к текущей и промежуточной аттестации).

№ п/п	Наименование модулей и дисциплин	Всего (час)	В том числе:			Формы контроля и оценки освоения дисциплин программы
			Лекции (час)	Практические занятия (час)	Самостоятельная работа (час)	
<i>Модуль 2. Современные культурные практики</i>						
2.1	Визуальная культура	36	12	12	12	экзамен
2.2	Культура кинематографа	30	8	12	10	зачет
2.3	Театральная культура	28	8	12	8	зачет
2.4	Культура фотографии	30	8	12	10	зачет
2.5	Постколониальные исследования культуры	32	8	12	12	экзамен
2.6	Социокультурный анализ новых медиа	28	8	12	8	зачет
2.7	Медиа репрезентации художественной культуры	36	12	12	12	экзамен
2.8	Визуальная антропология	30	8	12	10	зачет
	Всего:	250	72	96	82	
	Итоговая аттестация	4	-	-		Представление и защита проекта в сфере современных культурных практик
	ИТОГО модуль 2 «Современные культурные практики»	254				
	ИТОГО по программе «Теория и история культуры. Современные культурные практики»	510				

Визы согласования:

Директор
Института дополнительного
образования РГГУ

 В.Л. Шуников

Специалист по учебно-
методической работе отдела
дополнительного образования
взрослых Института
дополнительного образования
РГГУ

 М.Ю. Гвоздецкий

Руководитель программы
«Теория и история культуры.
Современные культурные
практики»

 Г.И. Зверева

© Российский государственный гуманитарный университет, 2022 г.