

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**(ФГБОУ ВО «РГУ»)**

**Институт дополнительного образования**

**Дополнительная образовательная программа  
профессиональной переподготовки**

**«Теория религии»**

Москва 2022

Дополнительная образовательная программа профессиональной переподготовки  
«Теория религии»

Составители: преподаватели Учебно-научного центра изучения религии

Жукова Л.Г., к. культурологии, профессор;

Раздьяконов В.С., к.и.н., доцент;

Шаповалова Е.В., к.и.н., доцент.

Утверждено решением

Ученого совета РГГУ

протокол № 7 от 28.06.2022 г.

## Аннотация

**Цель:** дополнительная образовательная программа профессиональной переподготовки «Теория религии» (252 ч.) направлена на формирование у слушателей компетенций, необходимых для ведения профессиональной деятельности в сфере связи с общественностью, журналистики, национальной политики, педагогики.

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования к результатам освоения образовательных программ по направлению подготовки 47.03.03 «Религиоведение» (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 12.08.2020 г. № 974), а также предшествующим ФГОС ВО по направлению подготовки «Религиоведение», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.03.2015 №183.

**Программа реализуется в Институте дополнительного образования РГГУ.**

### **Задачи обучения:**

- Получение знаний в сфере религиоведения;
- Приобретение навыков критической оценки точек зрения, требующих доказательств или убедительности;
- Обретение практических навыков взаимодействия с представителями различных религиозных объединений;
- Формирование толерантного отношения к различным религиозным традициям.

К освоению программы профессиональной переподготовки допускаются:

1. лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
2. лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

### **Планируемые результаты обучения**

Программа направлена на освоение (совершенствование) следующих профессиональных компетенций, получение практического опыта, знаний и формирование умений:

Профессиональные компетенции	Знания	Умения
ОПК-1 <sup>1</sup> . Способен владеть навыками логического анализа различного рода рассуждений и	знать процедуру проведения логического анализа различного рода рассуждений	формировать и аргументированно отстаивать

<sup>1</sup> Указаны ОПК из ФГОС ВО по направлению подготовки 47.03.03 «Религиоведение» (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 12.08.2020 г. № 974)

профессиональной аргументации в области религиоведения		собственную позицию по различным религиоведческим проблемам; обосновывает и адекватно оценивает современные явления и процессы в общественной жизни с позиции религиоведения
ОПК-2. Способен использовать концепции и методы философии религии, социологии религии, истории религии, психологии религии в практической деятельности	знает концепции и методы философии религии, социологии религии, истории религии и психологии религии	умеет использовать методы философии религии, социологии религии, истории религии и психологии религии
ПК-5 <sup>2</sup> - способность пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в образовательных организациях общего образования базовыми знаниями в области социологии религии	Теории классиков социологии религии (Э. Дюркгейм, М.Вебер, К. Маркс)  Современные социологические теории религии	Умение анализировать религиозный комплекс с позиции социологии религии
ПК-6 – способность пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в образовательных организациях общего образования базовыми знаниями в области психологии религии	Теории классиков психологии религии (У. Джеймс, З. Фрейд, К. Юнг)  Современные психологические теории религии	Умение анализировать религиозный комплекс с позиции психологии религии
ПК-8 – способность пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в	Теории классиков антропологии религии  Современные	Умение общаться с представителям и различных

<sup>2</sup> Здесь и далее указаны профессиональные компетенции из ФГОС ВО по направлению подготовки 47.03.03 «Религиоведение» (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.03.2015 №183.

образовательных организациях общего образования базовыми знаниями в области антропологии религии	антропологические теории религии	религиозных объединений
ПК-19 – способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции социологии религии	Теории классиков социологии религии (Э. Дюркгейм, М.Вебер, К. Маркс)  Современные социологические теории религии	Умение анализировать религиозный комплекс с позиции социологии религии
ПК-20 – способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции психологии религии	Теории классиков психологии религии У. Джеймс, З. Фрейд, К. Юнг)  Современные психологические теории религии	Умение анализировать религиозный комплекс с позиции психологии религии
ПК-22 – способность интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции антропологии религии	Теории классиков антропологии религии  Современные антропологические теории религии	Умение общаться с представителям и различных религиозных объединений

Выпускник программы готовится к следующим видам профессиональной деятельности: экспертная деятельность в области религиоведения, работа в медийном пространстве.

## Учебный план

Общая трудоёмкость программы - 252 час.

Из них:

аудиторная работа – 134 ч.,

самостоятельная работа слушателей – 114 ч., в т.ч. освоение рекомендованной литературы, разработка исследовательских проектов, подготовка к практическим занятиям, к текущей и промежуточной аттестации,

итоговый междисциплинарный экзамен – 4 ч.

№ пп	Наименование модулей и дисциплин	Всего (час)	В том числе:			Формы контроля и оценки освоения модулей и дисциплин программы
			Лекции (час)	Практические занятия (час)	Самостоятельная работа (час)	
<b>1.</b>	<b>Модуль Теория религии</b>	<b>248</b>	<b>44</b>	<b>90</b>	<b>114</b>	
1.1	Социология религии	40	8	12	20	зачет
1.2	Психология религии	40	8	12	20	зачет
1.3	Антропология религии	48	12	12	24	экзамен
1.4	Религия и искусство	48	8	16	24	экзамен
1.5	Эзотерические и мистические учения	32	8	8	16	зачет
1.6	Практика	40		30	10	зачет
	<i>Итоговый междисциплинарный экзамен</i>	4				
	<b>Итого</b>	<b>252</b>	<b>44</b>	<b>90</b>	<b>114</b>	

# Календарный учебный график

## 1 семестр

Месяц	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				
Число	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3- 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1- 7	8- 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5- 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1
Неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
пн																			К			
вт																			К			
ср																			К			
чт																		К				
пт																		К				
сб																		К				
вс																		К				

## 2 семестр

Месяц	Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь			
Число	2- 8	9- 15	16 - 22	23 - 1	2- 8	9- 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6- 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4- 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1- 7	8- 14	15 - 21	22 - 28
Неделя	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
пн	К																				
вт	К																				
ср	К																				
чт	К																				
пт	К																				
сб	К																				
вс	К																				



учебные дни



итоговая аттестация



выходные или праздничные дни



каникулы

## Содержание программы

### Тема 1. Социология религии

*Цель* дисциплины – формирование у студентов комплексного представления о социологии религии как особой суб-дисциплины внутри социологии. *Задачи дисциплины* – сформировать целостное представление о социологии религии как о научной области исследований религии (1); сформировать предварительное целостное представление об истории развития социологии религии (2); выявить основные подходы к изучению социальной роли религии (3); раскрыть содержание основных методов социологии религии (4).

*Содержание:*

Становление социологии религии как дисциплины. Появление социологии в XIX в., ее основатели О. Конт, Г. Спенсер и другие. Причины выделения социологии в рамках дифференциации и новой классификации наук. Область знания ранней социологии и главные объекты исследований. Появление интереса к современной религии и постепенное выделение социологии религии из истории и философии религии. Эмпирические и теоретические основы ранней социологии религии, становление методов исследования. Расцвет социологии религии в середине XX века. Теоретическая и эмпирическая социология религия. Различные традиции внутри социологии религии в Европе, США и в России. Современное состояние дисциплины.

Методы социологии религии. *Понятие «метод».* Понятие «научный метод». Значение учения у метода для научного познания. Понятие «знание». Идея прироста знания как основной результат применения метода. Примеры действий в сфере мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация. Примеры действий в сфере чувственного опыта: наблюдение, эксперимент, измерение (дискуссионный вопрос о соотношении математики и чувственного опыта). Примеры действий в сфере языка – описание (фиксация языковыми средствами результатов наблюдения). Количественные и качественные методы в социологии религии. Описание, объяснение, интерпретация. Опросы и статистический анализ. Контент-анализ и анализ отдельных текстов. Исследовательская этика.

Ключевые понятия социологии религии. Религия и религиозность. Религиозная идентичность и другие идентичности. Гендерные аспекты религиозности. Усвоение, адаптация, смена религиозной идентичности. Религиозные обряды как система действий. Религиозные институты, понятия церкви, секты, конфессии, и их применимость к разным эпохам и религиям. Понятие религиозной традиции. Внеинституциональная



религиозность. Религиозный авторитет. Харизма и ее формы. Религиозная экономика. Религия и государство.

*Учебно-методическое обеспечение:*

1. А. Агаджанян, К. Русселе. Как и зачем изучать религиозные практики. // *Религиозные практики в современной России, М., 2006, с. 10-31*
2. Н. Бабич, В. Хоменко. Концептуальные основы построения одномерной шкалы религиозности. // *Социологические исследования, 2006, №6*
3. Н. де Бремон-Д'Арс. Религиозные практики во Франции и их изучение: подходы и методы. // *Религиозные практики в современной России, М., 2006, с. 32-49*
4. М. Вебер. Протестантская этика и дух капитализма. М., 2020.
5. Э. Дюркгейм. Самоубийство. М., 2018.
6. В. Мартинович. Методологические проблемы мониторинга новых религиозных движений // *Социологические исследования, 2016, №6.*
7. Е. Пруцкова. Операционализация понятия «религиозность» в эмпирических исследованиях. // *Государство, религия, церковь в России и за рубежом. 2012, №2.*

*Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине:*

1. Социология религии как субдисциплина: структура и характеристика основных направлений;
2. Сравнительная социология религии: история и современное состояние;
3. Феномен религиозности как исследовательская проблема;
4. Ключевые методы социологии религии;
5. Предмет и основные разделы социологии религии;
6. Основатели, основные концепты и современные дискуссии в социологии религии;
7. Ключевые понятия социологии религии;
8. Основные подходы к религии как социальному феномену у школы К. Маркса;
9. Основные подходы к религии как социальному феномену у школы Э. Дюркгейма;
10. Этические принципы и проблемы в исследованиях религии
11. Методы исследования религии и ценности, определяющие работу ученого.

## **Тема 2. Психология религии**

*Цель* дисциплины - ознакомить студентов с современной проблематикой психологии религии и обосновать правомерность психологического подхода к изучению религиозных феноменов.

*Задачи* дисциплины: ознакомить студентов с основными историческими этапами развития психологии религии; дать характеристику каждому из этапов развития психологии религии, показав преемственность и отличия в методах анализа предмета; выявить основные теоретические проблемы психологии религии; показать роль и значение современных психологических школ исследования религии.

*Содержание:*

Предмет и история психологии религии. Психологические исследования религии. Изучения религиозных верований и практик. Развитие религиозного мышления. Психологические исследования религиозного опыта. З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм. Современные психоаналитические подходы к религии. Д. Винникотт. Аквинат. Логический позитивизм. «Секулярная» теология. Евангелический фидеизм – Б. Паскаль, С. Кьеркегор, К. Барт, Л. Витгенштейн. Психологическая точка зрения на философию знания. Сходство между научным и религиозным знанием. Эстетическое «познание». Эмпатическое познание. Медитация и восприятие. Перцептуальный стиль и личностное поведение. Религиозный и психотерапевтический инсайт. Психологические процессы в медитационном обучении. Эмоциональный контроль. Эмоциональный контроль и конфликт. Эмоциональная чувствительность. Религиозные и клинические подходы к эмоциональной регуляции. Меняющиеся точки зрения на личность. Отношения между Богом и личностью. Самопоглощенность. Призвание. Социальные и личные источники самопознания. Самопознание и личная свобода.

Феномен и формы религиозного познания. Развитие молитвы. Действия молитвы на молящегося. Атрибуционные аспекты религии. Атрибуционные процессы в молитве. Благодарение. Исповедь. Прощение. Двусторонние термины. Прототипичность. Миф и таинство. Анимизм. Понимание религиозных метафор. Понятия, относящиеся к доктринам. Некоторые понятия теории систем. Призвание Авраама: системно-теоретический анализ. Иисус как агент изменения: системный подход. Апостол Павел: постановка проблемы и решение проблемы с системной точки зрения. Притча в проповеди Иисуса Христа. Рикеровский анализ притч о «Царствии Небесном». Непрямая коммуникация: системный подход. Непрямая коммуникация и передача духовных традиций. Природа образа и выражаемая в них сущность. Смысл как класс значений. Смысл образа. Толкование образа

на примере евангельских притч Иисуса. От проблемы истолкования в психоанализе к проблеме истолкования религиозного текста.

*Учебно-методическое обеспечение:*

1. Джеймс У. Многообразие религиозного опыта. М., 1992
2. Винникотт Д. Переходные объекты и переходные явления // Современные теории психоанализа. М., 1999, стр.100-120.
3. Кьеркегор С. Страх и трепет. М., 1993
4. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994
5. Мухелишвили Н.Л., Шабуров Н.В., Шрейдер Ю.А. О символичности проповеди // Человек, 1991, № 4. С. 144-153.
6. Мухелишвили Н.Л., Шабуров Н.В., Шрейдер Ю.А. Символ и поступок. М., 1987.
7. Мухелишвили Н.Л., Шрейдер Ю.А. Некоторые замечания к психологии молитвы: когнитивный аспект // Московский психотерапевтический журнал. 1998. № 1.
8. Мухелишвили Н.Л., Спивак Д.Л., Шрейдер Ю.А. В поисках общего значения. Сравнительный анализ восточных и западной молитв. // Страницы, 1996, № 4, стр.80-91
9. Религия и общество: Хрестоматия по социологии религии. М., 1996. С. 313-468.
10. Торчинов Е.А Религии мира: Опыт запредельного. Трансперсональные состояния и психотехника. СПб., 1997
11. Фрейд З. Психоанализ и культура. СПб, 1997.
12. Фрейд З. Тотем и табу. Психология первобытной культуры и религии. СПб., 1997.
13. Фромм Э. Догмат о Христе. М., 1998.
14. Хоружий С.С. Трилогия границы: три текста о духовной практике // О старом и новом. СПб, 2000, стр. 353-472.
15. Элиаде М. Мефистофель и андрогин. СПб., 1998
16. Юнг К.Г. Ответ Иову. М., 1995
17. Юнг К.Г. Психология и алхимия. М., 1997.

*Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине:*

1. Предмет психологии религии
2. Феномен религиозного опыта
3. Феномен мистического опыта
4. Анализ религиозного опыта У. Джеймсом.
5. Кьеркегор как психолог религии.
6. Психоаналитический подход к религии.
7. Юнгианский анализ религиозного опыта.

### **Тема 3. Антропология религии**

*Цель* дисциплины – рассмотреть подходы к изучению религии в рамках культурной антропологии и этнографии; изучение подходов к анализу религии в рамках культурной антропологии и этнографии; рассмотрение эволюции этих подходов в исторической перспективе; анализ аргументов соперничавших антропологических школ; знакомство с основными понятиями и концепциями культурной антропологии на современном этапе.

*Задачи* дисциплины – изучить антропологические методы, применяемые для анализа религиозных феноменов, теории о происхождении и функциях религии, возникшие в рамках разных антропологических школ, различные определения религий, а также ключевые темы антропологии религии – соотношение мифа и ритуала, социальный функции архаичных религиозных институтов (шаманизм, колдовство и др.).

Также задачами дисциплины являются: получение знаний о становлении этнографии и антропологии, об основных этапах развития этих научных дисциплин, знакомство с главными представителями разных антропологических подходов и избранными текстами, знакомство с методами полевой работы, получение навыка анализа полевых материалов, знакомство с этикой полевых исследований и умение реализовывать этический подход на практике, знакомство как с классикой этнографической и антропологической мысли, так и новейшими исследованиями в этой области.

*Учебно-методическое обеспечение:*

1. Эриксен Т.Х. Что такое антропология. М.: Изд. дом ВШЭ, 2014
2. Барашков В.В. Становление антропологического подхода к изучению религии//У истоков религиоведения: Из истории зарубежного религиоведения 19-первой пол. 20в. М., 2017. С. 32-58
3. Изобретение религии: десекуляризация в постсоветском контексте/ Под ред. Ж. Корминой, А. Штыркова, А. Панченко. Спб., 2015
4. Ильин В.И. Драматургия качественного полевого исследования. СПб.: Интерсоцис, 2006.
5. Кодекс этики американской антропологической ассоциации [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.old.jourssa.ru/2000/1/14codex.html>

*Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине:*

1. Где проходит граница между этнографией и антропологией?
2. Дайте определение этнографии и антропологии.

3. Перечислите основные этапы становления антропологии как науки.
4. Перечислите основные этапы полевого исследования.
5. Какие теории происхождения религии Вам известны?
6. Дайте определения религии в рамках антропологического подхода.
7. Приведите примеры маркеров религиозной идентичности.
8. Какие факторы влияют на формирование религиозной идентичности?
9. Что такое ритуал?
10. Что такое миф?
11. В чем основные функции мифа?
12. Что такое тотемизм? Как определяли тотемизм и шаманизм Дюркгейм и Фрэнклин?
13. Понятие тотемизма Рэдклифа-Брауна.
14. Теория шаманизма М. Элиаде.

#### **Тема 4. Религия и искусство**

*Цель* дисциплины - сформировать у студентов целостное представление о взаимосвязи и взаимодействии религии и искусства, в частности, доисторического и искусства цивилизаций Древности (Египет, Месопотамия, Греция, Рим), в эпоху Средневековья, Нового и Новейшего времени (Европа, Ближний Восток, Северная Африка), а также основных интерпретациях этой взаимосвязи.

*Задачи* дисциплины: изучить исторический и культурных контекст формирования визуальной культуры Древности (Доисторическая эпоха, Египет, Месопотамия, Греция, Рим), Средневековья, Нового и Новейшего времени (европейское Возрождение, искусство эпохи Реформации и Контрреформации, процессы секуляризации искусства и др.) и основную периодизацию истории;

-рассмотреть вопрос о наличии или отсутствии канона в искусстве каждой из перечисленных традиций;

-изучить культурно-исторические предпосылки формирования такого канона, в том числе, религиозные;

-рассмотреть наиболее важные для каждой традиции предметы искусства;

-изучить направления развития в искусстве, определить степень влияния религии на данный процесс;

-рассмотреть вопрос о взаимопроникновении традиций и проявлении данной тенденции в искусстве;

-изучить основные подходы к интерпретации произведений искусства в контексте определения роли религии в формировании основных его направлений;  
-систематизировать знания о роли религии в развитии искусства;  
-ознакомиться с современным состоянием исследований по истории искусства, затрагивающих вопрос взаимосвязи религии и искусства.

*Содержание* дисциплины: Доисторический рисунок. Основная проблематика интерпретации. Религия и искусство древности (Египет, Месопотамия, Греция, Рим). Средневековое христианское искусство. Средневековое исламское искусство. Религиозное искусство эпохи Возрождения. Религия и европейское искусство Нового времени. Религия и европейское искусство XX-XXI вв.

*Учебно-методическое обеспечение:*

1. Варбург А. Великое переселение образов, СПб., 2008
2. Всеобщая история искусств в 6 т., М.: Государственное издательство «Искусство», 1956-1966
3. Искусство Древнего Востока / Авторы текста М.Э. Матье, В.И. Афанасьева, И.М. Дьяконов, В.Г. Луконин. // М.: «Искусство». 1968
4. Матье М.Э. Искусство Древнего Египта, М.: В. Шевчук, 2010
5. Ривкин Б.И. Античное искусство, М.: Искусство, 1972
6. Лазарев В.Н. История византийской живописи, М., 1986
7. Маль Э. Религиозное искусство XIII века во Франции, М., 2008
8. Назарли М.Д. Два мира восточной миниатюры, М.: РГГУ, 2006
9. Панофский Э. Перспектива как «символическая форма». Готическая архитектура и схоластика, СПб., 2004
10. Панофский Э. Ренессанс и «ренессансы» в искусстве Запада, СПб., 2006
11. Покровский Н. Живопись катакомб//Очерки памятников христианского искусства, СПб.: Лига-плюс, 2000. URL: [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/History\\_Church/Article/pokr\\_jiv.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/History_Church/Article/pokr_jiv.php)
12. Ювалова Е.П. Рождение готики во Франции, СПб, 2000

*Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине:*

1. Рисунки пещеры Шове: значение для теорий развития искусства
2. основополагающие принципы египетской скульптуры
3. Храмовая архитектура Древнего Египта
4. Символизм ассирийского искусства

5. Основные принципы ассирийских изображений на плоскости
6. Основные принципы изображений в древнегреческой скульптуре
7. Греческая и римская храмовая архитектура
8. Римская скульптура: основные характеристики
9. Сюжеты римских фресок (на примере фресок Помпей)
10. Основные идеологические направления и эстетические критерии западноевропейского средневекового искусства XII – XIII в.
11. Готический и романский храмы: преемственность и принципиальные различия
12. Основные школы ренессансной живописи в Италии
13. Северное Возрождение: основные характеристики
14. Барокко как искусство Контрреформации
15. Основные направления в европейском искусстве XIX в.

### **Тема 5. Эзотерические и мистические учения**

**Цель** дисциплины – формирование комплексного представления о феномене эзотеризма.

#### **Задачи** дисциплины:

- дать определение феномену эзотеризма и объяснить его как феномен культуры;
- показать различие академических подходов к изучению феномена эзотеризма и познакомить студентов с традицией его изучения;
- показать отличия и сходства в содержании понятий «эзотеризм», «оккультизм», «мистика», «магия»;
- показать место эзотеризма как формы знания в его отношении к философии, науке и теологии;
- сформулировать представление о видовом многообразии эзотеризма;
- познакомить студентов с разными эзотерическими учениями и практиками Античности, Средних Веков, Нового и Новейшего времени.

#### **Содержание** дисциплины:

1. Понятие «эзотеризм». Понятие «оккультизм». Понятие «магия». Понятие «мистика». Соотношение философии, теологии, науки и эзотеризма. Основные подходы к изучению эзотеризма и история его изучения. Периодизации истории западного эзотеризма.

2. Эллинистический период и его значение для истории эзотеризма. Традиции древнего Ближнего востока и эзотерические учения античности. Мистерии. Античный герметизм как форма античного эзотеризма. Герметический корпус: история формирования и значение. Мифологический образ Гермеса Трисмегиста. Отношение герметизма и христианского богословия. Гностицизм как форма античного эзотеризма. Многообразие гностицизма в античную эпоху и его центральные положения. Идея «гнозиса» и отношение к ней христианских авторов поздней Античности.

3. Феномен алхимии и ее отношение с эзотеризмом. Алхимия как практическое искусство и средство духовного совершенствования. Разнообразие алхимий и специфика европейской алхимии. Алхимия и химия: переосмысление значения алхимии в истории науки.

4. Истоки каббалы в эпоху позднего эллинизма. Мистика Меркавы. Образ Метатрона. Каббала Ицхака Лурии. Пророческая каббала Абулафии. Понятие о сфирот. Книга «Зохар». Космологические и антропологические идеи каббалы. Христианская рецепция каббалы. Каббала и хасидизм. Современная каббала.

5. Расцвет эзотеризма в раннее Новое время. Герметический корпус и деятельность М. Фичино. Каббалистическое христианство Пико де ла Мирандолы. «Оккультная философия» Корнелия Агриппы. Труды Парацельса и их значение для эзотеризма Нового времени. Деятельность Джона Ди. Натурфилософия Р. Фладда. Рудольф II как покровитель оккультизма. Феномен придворной астролога в раннее Новое время.

6. Феномен тайных обществ Нового времени. Христианские монашеские и военные ордена как прообраз тайных обществ. Легенда об ордене тамплиеров. Движение розенкрейцеров: мифы и реальность. Мифологическая фигура Христиана Розенкрейца. Тайные общества, проекты по переустройству социального мира и распространение литературного жанра утопий. Массонство: мифы и историческая действительность. Основные виды масонства и этапы его развития. Символика и практики масонства. Масонские уставы и система посвящений. Значение социально-политической деятельности масонов в истории Нового времени. Мартинизм.

7. Эзотеризм в XIX столетии в странах Европы. Учение Ф. Месмера и его место в истории эзотеризма. Франция (Э.Леви, Ф. д'Оливе, Г. Вронски, Ж. Анкосс) Англия (орден «Золотой Зари»). Алистер Кроули и учение Телемы. Германия (движение фелькиш, ариософия, антропософия). США (теософия, спиритуализм). Россия (обзор оккультных и спиритуалистических групп конца XIX – начала XX века). Эзотеризм и феномен



паранауки. Эзотерическое знание как практическое средство трансформации человека. Эзотеризм и теория секуляризации.

8. Эзотеризм во второй половине XX столетия. Феномен Нью-эйдж. Практики и учителя ченнелинга. Эзотеризм и паранаука. Эзотеризм и современный шаманизм. Феномен эзотерического туризма. Эзотеризм и психология. Психологический коучинг и учение об архетипах в эзотерическом дискурсе.

*Учебно-методическое обеспечение:*

1. Афонасин Е. Гносис: фрагменты и свидетельства. СПб.: Издательство СПбГУ, 2008.
2. Бурмистров К.Ю. Еврейская философия и каббала. История, проблемы, влияния. М.: ИФ РАН, 2013.
3. Верслуйс А. Что такое эзотерика? Методы исследования западного эзотеризма // Государство, религия, церковь в России и за рубежом. № 4 2013. С. 11-35.
4. Гермес Трисмегист и герметическая традиция Востока и Запада. СПб.: Алетейя, 2001.
5. Идель М. Каббала: Новые перспективы. М.: Гешарим, 2010.
6. Йейтс Ф. Джордано Бруно и герметическая традиция. М. 2000.
7. Йейтс Ф. Розенкрейцеровское Просвящение. М.: Алетейя, 2004.
8. Йонас Г. Гностицизм (Гностическая религия). СПб.: Лань, 1998.
9. Носачев П. Г. Алхимия в контексте изучения западного эзотеризма // Феномен алхимии в истории науки, философии, культуре. Вязьма, 2013. С. 136-144.
10. Носачев П. Г. Западный эзотеризм как сфера религиоведческих исследований // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 1: Богословие. Философия. 2013. № 3 (47). С. 127-135.
11. Пятигорский А. Кто боится вольных каменщиков? Феномен масонства. М.: НЛО, 2009
12. Рабинович В. Алхимия как феномен Средневековой культуры. М.: Наука, 1979.
13. Фаликов Б. Культы и культура: От Елены Блаватской до Рона Хаббарда. М: РГГУ, 2007
14. Ханegraaf В.Я. Западный эзотеризм: следующее поколение // *Aliter*. №1, 2012. С. 7-23.
15. Холл М.П. Энциклопедическое изложение масонской, герметической, каббалистической и розенкрейцеровской символической философии. М: Эксмо, 2007.
16. Шолем Г. Основные течения в еврейской мистике. СПб.: Гешарим, 2006.

17. Dictionary of Gnosis & Western Esotericism / ed. Wouter J. Hanegraaff. Brill, 2006.
18. Faivre A. Western Esotericism: A concies history. NY: State University of New York Press, 2010.
19. Hanegraaff W. New Age Religion and Western Culture: Esotericism in the Mirror of Secular Thought. Leiden: Brill, 1996.
20. Hanegraaff W. Western Esotericism: A Guide for the Perplexed. NY: Bloomsbury Academic, 2013.
21. Stuckrad Kocku von. Western esotericism: A brief history of secret knoweledge. London: Equinox Publishing, 2005.
22. Stuckrad Kocku von. Locations of Knowledge in Medieval and Early Modern Europe: Esoteric Discourse and Western Identities. Leiden: Brill, 2010.
23. Versluis A. Magic and Mysticism: An Introduction to Western Esotericism. Lanham: Rowman Littlefield, 2007.
24. Webb J. Occult Establishment. LaSalle: Open Court Publishing Company, 1976.

*Оценочные средства для текущего контроля успеваемости по дисциплине:*

1. Определение понятия «эзотеризм» в его отношении к понятиям «мистика», «магия», «окультизм».
2. Эзотеризм как форма знания и его место в научной, философской и теологической традиции.
3. Основные подходы к исследованию эзотеризма: сходства и различия.
4. Основные этапы развития эзотеризма и их культурные особенности.
5. Формы эзотеризма в эпоху Античности и основные примеры эзотерических учений.
6. Феномен еврейской и христианской каббалы: ключевые сочинения, основные идеи и значение для истории культуры.
7. Тайные общества в истории европейской культуры: розенкрейцерство и масонство.
8. Европейский оккультизм XIX столетия: культурное объяснение, основные представители и значение их идей для истории культуры;
9. Эзотеризм и феномен паранауки в XIX – XX веках.
10. Спиритуализм как эзотерическое и демократическое движение
11. Эзотеризм и феномен Нью Эйдж: видовое многообразие эзотеризма, основные идеи и практики

## **Тема 6. Практика**

Выездная практика по религиозным общинам Москвы с предварительным лекционным материалом. Посещение православных, католических и лютеранских общин, Ассирийской церкви Востока, мусульманской общины, еврейских общин, старообрядцев и др.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

#### **Квалификация педагогических кадров, осуществляющих обучение слушателей**

Обязательным требованием к образованию педагогических работников является наличие высшего образования и опыта работы в высшей школе не менее пяти лет.

#### **Материально-технические условия реализации программы**

Для проведения занятий необходима аудитория, оборудованная компьютером, подключенным к сети Интернет, и проектором.

#### **Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

##### **Источники**

Священные тексты религиозных традиций (ТаНаХ, Новый Завет, Коран и др.)

##### **Литература**

###### Основная

1. 12 религий, который меняют мир сегодня. Все об их истории, учении, практиках и значении. М.: Эксмо, 2014.
2. Армстронг К. Ислам. Краткая история от начала до наших дней. М., 2011.
3. Васильев В.П. Религии Востока. Конфуцианство, буддизм и даосизм / В.П. Васильев. М.: Либроком, 2013.
4. Журавский А. Ислам. М.: Весь мир, 2004.
5. Маккалох Д. Христианство. Три тысячи лет. М.: Эксмо, 2016.
6. Религиоведение: учебник и практикум для академического бакалавриата / А. Ю. Рахманин [и др.]; под ред. А. Ю. Рахманина. М.: Юрайт, 2017. (Серия : Бакалавр. Академический курс).
7. Торчинов Е.А. Введение в буддизм. М.: Азбука, 2017.

дополнительная:

1. Антонов К.М. (ред) «Наука о религии», «Научный атеизм», «Религиоведение» // Актуальные проблемы научного изучения религии в России XX – начала XXI в. М., 2014.
2. Бадж У. Египетская мифология. М., 1997.
3. Баркер А. Новые религиозные движения. СПб., 1997.
4. Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. // Вебер М. Избранные произведения. М., 1990.
5. Григоренко А.Ю. Проблемы теоретического религиоведения // Религиоведение для студентов педагогических вузов. М., 2008. С.8-23.
6. Шахнович М.М. Религиоведение: учебное пособие / под ред. М.М. Шахнович. СПб., 2009.
7. Connolly P. (ed.) Approaches to the Study of Religion. London, 1999.
8. Stausberg M. The Study of religion (s) in Western Europe (II): Institutional Developments after World War II. // Religion, 2008. №38. pp.305-318.
9. Sharpe E. Comparative Religion. A History. 2 Edition. London, 1986.
10. Waardenburg J. Classical Approaches to the Study of Religion. Vol. 1. New-York, Berlin, 1999.
11. Whaling F. (ed.) Theory and Method in Religious Studies: Contemporary Approaches to the Study of Religion. Berlin; NY, 1995.

**Справочные и информационные издания**

1. Библейская энциклопедия. М., 1990.
2. Народы и религии мира: Энциклопедия. М.: БРЭ, 1998.
3. Православная энциклопедия. М.: ЦНЦ "Православная Энциклопедия", 2017.
4. Словарь мифов / Пер. с англ. Ю. Бондарева. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2001.

**Адреса ресурсов Интернет**

1. <http://www.religion.ranepa.ru/> - журнал "Государство, религия и церковь"
2. <http://rrs-journal.ru/> - "Религиоведческие исследования"
3. <https://religio.amursu.ru/index.php/ru/> - "Религиоведение"

**Организация образовательного процесса**

Занятия проводятся в специально оборудованных аудиториях. В ходе лекций преподавателем излагаются основные положения курса с использованием

демонстрационных материалов. Приобретенные навыки закрепляются на практических занятиях и в ходе самостоятельной работы.

### **Форма аттестации**

Итоговая аттестация по программе проводится в форме итогового междисциплинарного экзамена.

Экзамен проводится в устной форме с участием аттестационной комиссии, утвержденной приказом ректора РГГУ.

Место проведения экзамена: аудитория РГГУ

Максимальное время выполнения задания: 40 мин.

В процессе выполнения задания слушатель может использовать собственные конспекты, составленные в ходе обучения.

**Оценочные материалы** включают образцы контрольных заданий, выполняемые на итоговом экзамене.

### ***Задания, выполняемые на экзамене***

1. Религии в современном мире: география, динамика и основные тенденции.
2. Социология религии: определение предмета и классические теории.
3. Психология религии: определение предмета и классические теории.
4. Религиозное искусство древности: вопросы канона, региональные особенности.
5. Религиозный аспект искусства Средних веков и Нового времени: контексты и интерпретации.
6. Основные проблемы религиоведения как академической дисциплины.
7. Определение эзотеризма.

<b>Предмет(ы) оценивания</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Критерии оценки</b>
(предметом оценивания является сформированность компетенций)	«отлично»	слушатель демонстрирует освоение знаний, умений, сформированность компетенций в полном объеме, способен креативно решать поставленные перед ним профессиональные задачи, успешно осуществлять проектную деятельность
	«хорошо»	слушатель демонстрирует достаточно полное владение знаниями и умениями, предусмотренными программой, способен самостоятельно развивать сформированные компетенции в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности;
	«удовлетворительно»	слушатель демонстрирует лишь частичное владение знаниями и умениями, неполную сформированность новых компетенций, предусмотренными программой и необходимых для осуществления профессиональной деятельности;
	«неудовлетворительно»	слушатель не продемонстрировал освоение знаний, умений, сформированность компетенций, предусмотренных программой, допустил серьезные ошибки в выполнении экзаменационных (тестовых и др.) заданий, не справился с подготовкой к итоговому междисциплинарному экзамену.

Визы согласования:


Директор  
Института дополнительного  
образования РГГУ

 В.Л. Шуников

Специалист по учебно-  
методической работе отдела  
дополнительного образования  
взрослых Института  
дополнительного образования  
РГГУ

 М.Ю. Гвоздецкий

Руководитель программы  
«Теория религии»

 Е.В. Шаповалова

© Российский государственный гуманитарный университет, 2022 г.