

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российский государственный гуманитарный университет"
(ФГБОУ ВО "РГГУ")

Факультет культурологии



УТВЕРЖДАЮ

А.Б. Безбородов

2022 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 04 от 07.04.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.01

51.04.01 Культурология

Направленность (профиль): Россия и Европа: взаимодействие в сфере языка и культуры

Кафедра: Международный УНЦ "Высшая школа европейских культур"

Факультет: факультет культурологии

Квалификация: магистр

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 2г 4м

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

педагогический

организационно-управленческий

проектно-аналитический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1183 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе [Signature] / П.П. Шкаренков /

Начальник Учебно-методического управления [Signature] / В.И. Маколов /

Декан [Signature] / Г.И. Зверева /

Руководитель ОП [Signature] / А.М. Перлов /

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6
Считать в плане	Индекс	Наименование				90	90	3240	3240	1060	1060	1874	306		з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)																				
Обязательная часть						45	45	1620	1620	520	520	884	216		17	11	6	11		
+	Б1.О.01	Методология исследовательской деятельности и академическая культура		1		2	2	72	72	16	16	56			2					
+	Б1.О.02	Теория и практика анализа художественных текстов	1			3	3	108	108	36	36	54	18		3					
+	Б1.О.03	Технологии применения профессиональных компетенций			4	2	2	72	72	24	24	48					2			
+	Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1			3	3	108	108	24	24	66	18		3					
+	Б1.О.05	Теория и практика преподавания культурологии	2			3	3	108	108	36	36	54	18			3				
+	Б1.О.06	История культурного взаимодействия России и стран Европы	4			3	3	108	108	36	36	54	18				3			
+	Б1.О.07	История и методология социогуманитарного научного знания	1			3	3	108	108	36	36	54	18		3					
+	Б1.О.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули)	2	1		6	6	216	216	72	72	126	18		3	3				
+	Б1.О.ДЭ.01.01	История и методология изучения культуры	2	1		6	6	216	216	72	72	126	18		3	3				
-	Б1.О.ДЭ.01.02	История и методология изучения культуры на английском языке	2	1		6	6	216	216	72	72	126	18		3	3				
+	Б1.О.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули)	4			3	3	108	108	36	36	54	18					3		
+	Б1.О.ДЭ.02.01	Современные исследования культуры в России	4			3	3	108	108	36	36	54	18					3		
-	Б1.О.ДЭ.02.02	Современные исследования культуры в России на английском языке	4			3	3	108	108	36	36	54	18					3		
+	Б1.О.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули)	4			3	3	108	108	36	36	54	18					3		
+	Б1.О.ДЭ.03.01	Исследования культуры в современном мире	4			3	3	108	108	36	36	54	18					3		
-	Б1.О.ДЭ.03.02	Исследования культуры в современном мире на английском языке	4			3	3	108	108	36	36	54	18					3		
+	Б1.О.ДЭ.04	Элективные дисциплины (модули)	1			3	3	108	108	36	36	54	18		3					
+	Б1.О.ДЭ.04.01	Методы социокультурных исследований	1			3	3	108	108	36	36	54	18		3					
-	Б1.О.ДЭ.04.02	Методы социокультурных исследований на английском языке	1			3	3	108	108	36	36	54	18		3					
+	Б1.О.ДЭ.05	Элективные дисциплины (модули)			2	2	2	72	72	24	24	48				2				
+	Б1.О.ДЭ.05.01	Категории современных социокультурных исследований			2	2	2	72	72	24	24	48				2				
-	Б1.О.ДЭ.05.02	Категории современных социокультурных исследований на английском языке			2	2	2	72	72	24	24	48				2				
+	Б1.О.ДЭ.06	Элективные дисциплины (модули)	2			3	3	108	108	36	36	54	18			3				
+	Б1.О.ДЭ.06.01	Русская визуальная культура от средневековья до современности	2			3	3	108	108	36	36	54	18			3				
-	Б1.О.ДЭ.06.02	Русская визуальная культура от средневековья до современности на английском языке	2			3	3	108	108	36	36	54	18			3				
+	Б1.О.ДЭ.07	Элективные дисциплины (модули)	3			3	3	108	108	36	36	54	18				3			
+	Б1.О.ДЭ.07.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	3			3	3	108	108	36	36	54	18				3			
-	Б1.О.ДЭ.07.02	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв. на английском языке	3			3	3	108	108	36	36	54	18				3			
+	Б1.О.ДЭ.08	Элективные дисциплины (модули)	3			3	3	108	108	36	36	54	18				3			

+	Б1.О.ДЭ.08.01	Современные техники анализа текстов культуры	3			3	3	108	108	36	36	54	18				3			
-	Б1.О.ДЭ.08.02	Современные техники анализа текстов культуры на английском языке	3			3	3	108	108	36	36	54	18				3			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						45	45	1620	1620	540	540	990	90		9	15	9	9	3	
+	Б1.В.ДЭ.01	Элективные дисциплины (модули)		2		3	3	108	108	36	36	72				3				
+	Б1.В.ДЭ.01.01	История и методология социогуманитарного знания		2		3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.01.02	Перевод и межкультурная коммуникация на итальянском языке		2		3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.01.03	Чтение академических текстов для начинающих		2		3	3	108	108	36	36	72				3				
+	Б1.В.ДЭ.02	Элективные дисциплины (модули)			3	3	3	108	108	36	36	72					3			
+	Б1.В.ДЭ.02.01	Постсоветское и советское кино			3	3	3	108	108	36	36	72					3			
-	Б1.В.ДЭ.02.02	Массовая культура и культурное взаимодействие на английском языке			3	3	3	108	108	36	36	72					3			
-	Б1.В.ДЭ.02.03	Иностранный язык в социокультурных исследованиях			3	3	3	108	108	36	36	72					3			
-	Б1.В.ДЭ.02.04	Академическое письмо			3	3	3	108	108	36	36	72					3			
+	Б1.В.ДЭ.03	Элективные дисциплины (модули)	1			3	3	108	108	36	36	54	18		3					
+	Б1.В.ДЭ.03.01	Исторические истоки культурного своеобразия России	1			3	3	108	108	36	36	54	18		3					
-	Б1.В.ДЭ.03.02	Религия в светскую эпоху на английском языке	1			3	3	108	108	36	36	54	18		3					
-	Б1.В.ДЭ.03.03	Антропологический поворот в гуманитарных исследованиях XX-XXI вв.	1			3	3	108	108	36	36	54	18		3					
-	Б1.В.ДЭ.03.04	Антропологический поворот в гуманитарных исследованиях XX-XXI вв. на английском языке	1			3	3	108	108	36	36	54	18		3					
+	Б1.В.ДЭ.04	Элективные дисциплины (модули)		4		3	3	108	108	36	36	72						3		
-	Б1.В.ДЭ.04.01	История и методология изучения русской культуры		4		3	3	108	108	36	36	72						3		
-	Б1.В.ДЭ.04.02	Культурная память в современном гуманитарном знании		4		3	3	108	108	36	36	72						3		
-	Б1.В.ДЭ.04.03	Менеджмент социокультурных проектов		4		3	3	108	108	36	36	72						3		
+	Б1.В.ДЭ.04.04	Кино и мода		4		3	3	108	108	36	36	72						3		
-	Б1.В.ДЭ.04.05	Менеджмент социокультурных проектов на английском языке		4		3	3	108	108	36	36	72						3		
+	Б1.В.ДЭ.05	Элективные дисциплины (модули)		2		3	3	108	108	36	36	72				3				
+	Б1.В.ДЭ.05.01	Навыки академической коммуникации		2		3	3	108	108	36	36	72					3			
-	Б1.В.ДЭ.05.02	Основы научной коммуникации		2		3	3	108	108	36	36	72					3			
-	Б1.В.ДЭ.05.03	Коммуникация в сфере культурных проектов		2		3	3	108	108	36	36	72					3			
-	Б1.В.ДЭ.05.04	Коммуникация в сфере культурных проектов на английском языке		2		3	3	108	108	36	36	72					3			
+	Б1.В.ДЭ.06	Элективные дисциплины (модули)	3			3	3	108	108	36	36	54	18				3			
+	Б1.В.ДЭ.06.01	Продвинутое исследование в политологии на английском языке	3			3	3	108	108	36	36	54	18					3		
-	Б1.В.ДЭ.06.02	Фандрайзинг в гуманитарных и социальных дисциплинах	3			3	3	108	108	36	36	54	18					3		
-	Б1.В.ДЭ.06.03	Культурно-историческое страноведение Центральной Европы	3			3	3	108	108	36	36	54	18					3		
-	Б1.В.ДЭ.06.04	Фандрайзинг в гуманитарных и социальных дисциплинах на английском языке	3			3	3	108	108	36	36	54	18					3		

-	Б1.В.ДЭ.06.05	Культурно-историческое страноведение Центральной Европы на немецком языке	3		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
+	Б1.В.ДЭ.07	Элективные дисциплины (модули)		2	3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.07.01	Продвинутое исследование общественных отношений на английском языке		2	3	3	108	108	36	36	72				3				
+	Б1.В.ДЭ.07.02	Зарубежное кино		2	3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.07.03	Язык культурной медиации		2	3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.07.04	Язык культурной медиации на английском языке		2	3	3	108	108	36	36	72				3				
+	Б1.В.ДЭ.08	Элективные дисциплины (модули)		1	3	3	108	108	36	36	72			3					
+	Б1.В.ДЭ.08.01	Немецкий язык в контексте культуры		1	3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.08.02	Главные произведения Достоевского		1	3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.08.03	Репрезентации в современной российской массовой культуре		1	3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.08.04	Научная коммуникация для начинающих		1	3	3	108	108	36	36	72				3				
+	Б1.В.ДЭ.09	Элективные дисциплины (модули)	2		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
+	Б1.В.ДЭ.09.01	Немецкий язык в контексте культуры XX-XXI века	2		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
-	Б1.В.ДЭ.09.02	Основы академического письма	2		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
-	Б1.В.ДЭ.09.03	Теории и методы изучения массовой культуры на английском языке	2		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
-	Б1.В.ДЭ.09.04	Взаимодействие русской и европейских культур как предмет междисциплинарного исследования	2		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
+	Б1.В.ДЭ.10	Элективные дисциплины (модули)	2		3	3	108	108	36	36	72				3				
+	Б1.В.ДЭ.10.01	Советская массовая культура и жанровое кино	2		3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.10.02	Основы чтения академических текстов	2		3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.10.03	Исследования в политологии на английском языке	2		3	3	108	108	36	36	72				3				
-	Б1.В.ДЭ.10.04	Русский язык в современных практиках коммуникации	2		3	3	108	108	36	36	72				3				
+	Б1.В.ДЭ.11	Элективные дисциплины (модули)	1		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
+	Б1.В.ДЭ.11.01	Ключевые культурные категории истории России	1		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
-	Б1.В.ДЭ.11.02	Язык СМИ	1		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
-	Б1.В.ДЭ.11.03	Фандрайзинг социокультурных проектов	1		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
-	Б1.В.ДЭ.11.04	Академическое письмо для начинающих	1		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
-	Б1.В.ДЭ.11.05	Фандрайзинг социокультурных проектов на английском языке	1		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
+	Б1.В.ДЭ.12	Элективные дисциплины (модули)	4		3	3	108	108	36	36	72							3	
-	Б1.В.ДЭ.12.01	Религия, нация и этничность на английском языке	4		3	3	108	108	36	36	72							3	
-	Б1.В.ДЭ.12.02	Современные подходы к изучению медиакультуры	4		3	3	108	108	36	36	72							3	
+	Б1.В.ДЭ.12.03	Аналитика культурных процессов	4		3	3	108	108	36	36	72							3	
-	Б1.В.ДЭ.12.04	Современные подходы к изучению медиакультуры на английском языке	4		3	3	108	108	36	36	72							3	
+	Б1.В.ДЭ.13	Элективные дисциплины (модули)	3		3	3	108	108	36	36	54	18			3				
-	Б1.В.ДЭ.13.02	Русский язык как иностранный	3		3	3	108	108	36	36	54	18			3				

-	Б1.В.ДЭ.13.03	Социология культуры	3			3	3	108	108	36	36	54	18				3				
+	Б1.В.ДЭ.13.04	Модерн и антимодерн в истории Центральной Европы XVII-XXI вв.	3			3	3	108	108	36	36	54	18				3				
+	Б1.В.ДЭ.14	Элективные дисциплины (модули)			5	3	3	108	108	36	36	72							3		
+	Б1.В.ДЭ.14.01	Изучение и преподавание культурологии в России			5	3	3	108	108	36	36	72							3		
-	Б1.В.ДЭ.14.02	История и методология изучения культуры XX-XXI веков			5	3	3	108	108	36	36	72							3		
-	Б1.В.ДЭ.14.03	Критическое чтение ключевых текстов по исследованиям повседневности			5	3	3	108	108	36	36	72							3		
-	Б1.В.ДЭ.14.04	Критическое чтение ключевых текстов по исследованиям повседневности на английском языке			5	3	3	108	108	36	36	72							3		
+	Б1.В.ДЭ.15	Элективные дисциплины (модули)				4	3	3	108	108	36	36	72						3		
+	Б1.В.ДЭ.15.01	Аудио-визуальные практики в XX-XXI вв.				4	3	3	108	108	36	36	72						3		
-	Б1.В.ДЭ.15.02	История и методология изучения культуры до н. XX века				4	3	3	108	108	36	36	72						3		
-	Б1.В.ДЭ.15.03	Перевод академических и деловых текстов				4	3	3	108	108	36	36	72						3		
-	Б1.В.ДЭ.15.04	Аудио-визуальные практики в XX-XXI вв. на английском языке				4	3	3	108	108	36	36	72						3		
Блок 2.Практика								21	21	756	756	28		728		753		2	13	6	
Обязательная часть								15	15	540	540	20		520		537		2	13		
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика				3	6	6	216	216	8		208		216			6			
+	Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)				2	2	2	72	72	3		69		69		2				
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа				3	7	7	252	252	9		243		252			7			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								6	6	216	216	8		208		216			6		
+	Б2.В.01(П)	Проектно-организационная практика				4	6	6	216	216	8		208		216			6			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324	16		308						9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3	3	108	108	0.5		107.5						3		
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	15.5		200.5						6		
ФТД.Факультативные дисциплины (модули)								2	2	72	72	16	16	56				2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								2	2	72	72	16	16	56				2			
+	ФТД.В.ДЭ.01	Факультативные дисциплины (модули)			2		2	2	72	72	16	16	56				2				
+	ФТД.В.ДЭ.01.01	Правовая безопасность в информационном пространстве			2		2	2	72	72	16	16	56				2				
-	ФТД.В.ДЭ.01.02	Визуальная культура XX – XXI вв.: подходы и интерпретации			2		2	2	72	72	16	16	56				2				
-	ФТД.В.ДЭ.01.03	Современные тренды экономики потребления			2		2	2	72	72	16	16	56				2				
-	ФТД.В.ДЭ.01.04	Коммерциализация результатов интеллектуальной деятельности			2		2	2	72	72	16	16	56				2				