



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(РГУ)**

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**«Подготовительные курсы по дисциплине русский язык  
для поступающих в гимназические классы Предуниверсария»**

Форма обучения *(очная)*

Москва 2022

Дополнительная общеобразовательная программа ««Подготовительные курсы по дисциплине русский язык для поступающих в гимназические классы Предуниверсария»»

Составители:

Каневская Яна Евгеньевна, преподаватель кафедры медиаречи института масмедиа РГГУ, учитель русского языка Предуниверсария РГГУ

Утверждено решением

Ученого совета РГГУ

протокол № 7 от 28.06.2022

Рекомендовано к реализации

Педагогическим советом Предуниверсария РГГУ

протокол № 50 от 21.06.2022

## Аннотация

**Цель** дополнительной общеобразовательной программы «Подготовительные курсы по дисциплине русский язык для поступающих в гимназические классы Предуниверсария» систематизирование знаний обучающихся по направлению «Русский язык», овладение необходимым практическими знаниями и навыками, содействие успешной сдаче вступительного экзамена в Предуниверсарий.

**Содержание программы** охватывает круг вопросов, связанных с освоением знаний о русском языке, уровнях языка и единицах этих уровней, о языке как системе, о функционировании языка в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.

### Планируемые результаты обучения

*В результате изучения программы учащиеся должны знать:*

- место науки о языке в системе гуманитарных наук;
- уровни и единицы языка; базовые понятия лингвистики и ее основных разделов;
- основные правила лексики, пунктуации, морфологии, синтаксиса.

*В результате изучения программы учащиеся должны уметь:*

- осуществить анализ единиц языка: различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический;
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному.

*В результате изучения программы учащиеся должны владеть:*

- основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными);
- навыками использования в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения.

**Учебный план программы дополнительной общеобразовательной программы**  
 Общая трудоёмкость программы - 66 часов. Из них: аудиторная работа – 16 ч., итоговый экзамен 4 часа, самостоятельная работа учащихся – 46 ч., в т.ч. освоение рекомендованной литературы, подготовка к занятиям и аттестации.

№ пп	Наименование модулей и курсов	Всего (час)	В том числе:			Формы контроля
			Лекции (час)	Практические занятия (час)	Самостоятельная работа (час)	
1	Язык и речь. О русском языке, о русской речи.	6		4	2	
2	Текст как речевое произведение.	3		2	1	
3	Система языка.	3		2	1	
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	3		2	1	
5	Лексика. Фразеология.	3		2	1	
6	Состав слова и словообразование.	3		2	1	
7	Морфология.	3		2	1	
	Итоговая форма контроля экзамен	4				
	Итого	28		16	8	

## Календарный учебный график

### 1 семестр

Месяц	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь			
Число	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22-28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1
Неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
пн																		К	К			
вт																		К	К			
ср																		К	К			
чт																		К	К			
пт																		К	К			
сб																		К	К	Х	Х	Х
вс																		К	К			

### 2 семестр

Месяц	Февраль					Март					Апрель				Май				Июнь			
Число	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	
Неделя	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	
пн																						
вт																						
ср																						
чт																						
пт																						
сб	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х															
вс																						



учебные дни



итоговая аттестация



выходные или праздничные дни



каникулы

## Содержание программы

### **Тема 1. Язык и речь. О русском языке, о русской речи.**

Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры русского народа.

Русский язык и русская литература. Эстетическая функция русского языка. Язык и речь. Основные виды речевой деятельности. Типы речи. Стили речи. Русский язык и язык художественной литературы.

### **Тема 2. Текст как речевое произведение.**

Текст как результат речевой деятельности. Тема, основная мысль. Микротема. Абзац. Ключевые слова.

Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические). Смысловая и композиционная целостность текста. Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки. Средства выразительности в художественном тексте. Стилистические возможности языковых средств. Анализ текста при подготовке к изложению. Сочинение – создание собственного текста.

### **Тема 3. Система языка.**

Разделы науки о языке (фонетика, лексика, фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис). Единицы языковой системы, их иерархия.

### **Тема 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика.**

Основные понятия фонетики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков речи. Сильная и слабая позиция гласных и согласных звуков. Особенности русской графики. Принципы обозначения звуков на письме. Алфавит. Орфоэпия. Нормы русского литературного произношения, традиционность и изменчивость нормы.

### **Тема 5. Лексика. Фразеология.**

Слово как единица языка. Словарное богатство русского языка. Основные понятия лексики. Лексическое значение слова. Прямые и переносные значения. Однозначные и многозначные слова. Переносное значение. Группы слов по смысловым отношениям. Синонимы, антонимы. Омонимы. Стилистическая окраска слова. Лексические средства художественной выразительности.

### **Тема 6. Состав слова и словообразование.**

Морфемы русского языка. Однокоренные слова и формы слов. Многозначность и омонимичность морфем. Морфемный анализ слов. Переосмысление структуры отдельных русских слов, родственные слова.

Основа слова. Непроизводная основа. Производная и производящая основа. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка. Сложносокращенные слова.

Продуктивные и непродуктивные способы словообразования. Разнообразие словообразовательных моделей. Словообразовательный анализ слов. Морфемные, словообразовательные и этимологические словари.

### **Тема 7. Морфология.**

Знаменательные и служебные части речи. Функционирование частей речи в тексте. Выразительные возможности морфологических средств.

Имена. Местоимение. Местоимение как средство связи между предложениями. Глагол. Употребление глагола в разных стилях, типах речи. Видовременная соотнесенность использования глагольных форм в тексте.

Причастия действительные и страдательные. Роль причастий и причастных оборотов в тексте. Деепричастие совершенного и несовершенного вида. Роль деепричастий и деепричастных оборотов в тексте. Наречие. Слова категории состояния.

Служебные части речи. Междометие.

Морфологический анализ слов.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

#### **Квалификация педагогических кадров, осуществляющих обучение:**

К проведению занятий по данной образовательной программе допускаются педагогические работники имеющие образование и опыт работы в данной предметной сфере. Знакомые со спецификой обучения по программам среднего основного и среднего общего образования.

#### **Организация образовательного процесса:**

Программа учебных занятий построена в прямой направленности на подготовку по вопросам вступительных испытаний в Предуниверсарий. В процессе проведения лекционных занятий преподаватель освещает материал, сфокусированный на темах и разделах, тематика которых отражена в вопросах для вступительного экзамена.

Ведение учащимися конспектов и их проверка преподавателем позволяет обеспечить контроль над процессом изучения материала

При самостоятельной работе слушатели могут использовать рекомендованную учебную литературу и Интернет-ресурсы, такие как профильные электронные издания, справочники, тематические публикации. В ходе самоподготовки учащиеся готовятся к экзамену, используя учебную литературу и собственные конспекты.

## **Учебно-методическое и информационное обеспечение программы:**

Используемый учебник:

Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 8-9 классы. В 2-х частях. Базовый и профильный уровни. М.: АСТ; Астрель. –2014.

Дополнительные материалы:

Пахнова Т. М. Русский язык. 9 класс. Рабочая тетрадь. М.: АСТ; Астрель. –2014.

Электронные ресурсы:

1. Цифровые образовательные ресурсы:
2. Городской методический центр. Методическое пространство для учителей средней и старшей школы. <https://mosmetod.ru>.
3. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
4. Библиотека Московской электронной школы <https://uchebnik.mos.ru/catalogue>
5. Видеоуроки на сайте "Инфоурок" <https://iu.ru/video-lessons>
6. Библиотека видеоуроков по школьной программе на сайте "Interneturok" <https://interneturok.ru/>
7. Онлайн-школа "Знайка" <https://znaika.ru/>
8. Элементы.ру - <http://elementy.ru/>
9. «ПостНаука» - <http://postnauka.ru/>
10. Федеральный институт педагогических измерений. [Электронный ресурс]. – Электрон.

дан.– Режим доступа:<http://fipi.ru>

- <http://postnauka.ru/>
- <http://arzamas.academy/>
- <http://www.orfografus.ru> – видеоуроки русского языка
- <http://www.philology.ru/default.htm> – Русский филологический портал
- <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
- <http://www.gramota.ru> — Справочно-информационный портал.

## **Материально-технические условия реализации программы:**

1. Аудитория, оборудованная компьютером (ноутбуком) с проектором или интерактивной доской.

2. Ксерокс (принтер) для раздаточного материала: текстов документов, тестов, проблемных заданий.

### **Форма аттестации**

Итоговая аттестация, проводится в форме письменного экзамена, по рекомендованным заданиям их последующим устным разбором. Типовые примеры заданий к экзаменам доводятся до сведения обучающихся не позднее первого занятия. Экзамен проводится по окончанию образовательной программы в письменной и устной форме. Перечень заданий утверждается на Педагогическом совете Предуниверсария.

Аттестация по итогам подготовительных курсов приравнивается к вступительным испытаниям. Обучающиеся, получившие по итогам экзамена оценки «отлично» приравниваются к победителям этапов Всероссийской олимпиады школьников в г.



Москве и пользуются теми же правами при поступлении согласно утвержденным правилам приема (утверждены Ученым советом РГГУ 26 сентября 2017 года) Обучающиеся, получившие по итогам экзамена оценки «отлично» получают максимальное количество баллов по дисциплине имеют право преимущественного зачисления и могут быть рекомендованы к зачислению в Предуниверсарий РГГУ.

### **Оценочные материалы для контроля успеваемости**

*Вариант примерного задания для экзамена по русскому языку для поступающих в Предуниверсарий*

#### **Часть 1**

##### **1. В каком слове все согласные звуки глухие?**

1) способ 3) сугроб 2) грустный 4) вид

##### **2. Найти слово, соответствующее схеме (приставка, корень, один суффикс, окончание):**

1) удавка 3) по-зимнему 2) летний 4) вареник

##### **3. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) анал..гичный, р..довой, фраз..ологизм  
2) вд..хновлять, об..дненный, эл..мент  
3) ст..листический, педаг..гический, зан..маться  
4) сат..рический, бл..гословение, ок..заться

##### **4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1) под..двинуть, перен..ладить, об..зленный  
2) об..ездить, интерв..юировать, кон..юнктура  
3) пр..смирив, правопр..емник, пр..лежный  
4) бе..шовный, ра..щедриться, и..царапать

##### **5. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Я?**

1) мастера провер..т, крас..щий пигмент  
2) пастухи гон..т, внемл..щий всему  
3) грешники ка..тся, люб..щий читать  
4) друзья дел..тся всем, стел..щийся туман

##### **6. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?**

1) Ученики разговаривали (не)умолкая.

- 2) Путник шел по еще (не)высохшей дороге.
- 3) Путь мне указывала (не)мигающая звезда.
- 4) Результат был (не)достигнут.

**7. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется -нн-?**

- 1) испуга..ый человек, выстира..ое белье, материалы выуче..ы
- 2) иллюстрирова..ая газета, очарова..ый человек, некипяче..ая вода
- 3) увлече..ый ребенок, пече..ый на костре картофель, купле..ая сумка
- 4) нечая..ая находка, смышле..ый школьник, серебря..ая цепочка

**8. В каком ряду во всех словах на месте пропуска надо писать ь?**

- 1) боиш..ся темноты, голос певуч..;
- 2) береч..ся от простуды, вернуться в полноч..;
- 3) очень волнуеш..ся, доч.. выходит замуж...;
- 4) медный грош.., огнем огня не сжеч...

**9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?**

- 1) ЧТО(БЫ) ни стряслось у режиссера театра, (ВСЕ)РАВНО спектакль состоится.
- 2) Неприятности ТО(ЖЕ) составляют некоторую часть нашей жизни; их надо переживать ТАК(ЖЕ), как и радости.
- 3) Собрание затянулось, последний оратор ТО(ЖЕ) устал от полемики, (ПО)ЭТОМУ был краток.
- 4) Имейте (В)ВИДУ: когда мы идем (НА)ВСТРЕЧУ неприятностям, наша воля укрепляется.

**10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Сразу же за речкой (1) поднимаясь вверх (2) виднелись скалистые горы (3) очерченные внизу (4) ломаной линией чернеющих низеньких кустарников.

- 1) 1, 2
- 2) 3, 4
- 3) 1, 2, 3
- 4) 1, 2, 3, 4

**11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

Память о том, как принял его первую книгу В.Г.Белинский, осталась с Достоевским (1) видимо (2) навсегда. Писатель (3) исключительно (4) с благодарностью вспоминал о восторженном признании его таланта известным критиком.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 3
- 3) 3, 4
- 4) 1, 2, 3, 4

**12. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой:**

- 1) В гуашевой живописи преимущество имеют плоские и круглые кисти.
- 2) Я вынул из ящика стола тяжелые списки романа и черновые тетради и начал их жечь.
- 3) Сердце то вдруг дрожит и бьется то безвозвратно тонет в воспоминаниях.
- 4) Можно любить родник или тропинку, тихое озеро или густой лес, синюю ночь или светлое утро.

**13. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:**

Воздух совершенно прозрачен (?) и простым глазом заметны его переливы в ярком утреннем свете солнца.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

**14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И:**

1) Куда бы вы н(1) держали путь по своим землям, н(2) давайте слугам причинять вред н(3) селам, н(4) посевам, чтобы н(5) стали люди проклинять вас.

- 1) 1, 5
- 2) 3, 4
- 3) 1, 3, 4
- 4) 2, 5

**15. В каком ряду все слова надо писать слитно?**

- 1) (Кресто)образный, (во)время прийти, (пол)вагона;
- 2) (в)следствие дождя, (литературно)художественный, стоять (на)смерть;
- 3) (живо)трепещущий, (на)встречу с другом, (пол)Франции;
- 4) (в)начале подумай, (медико)хирургический, (пол)часа.

**16. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- 1) пастбищ..м, мяч..м, каланч..й;
- 2) депеш..й, страшилищ..м, пляж..м;
- 3) гараж..м, плач..м, нуж..н;
- 4) дальш.., гуж..вой, добряч..к.

## **Часть 2**

**1. К какой части речи относятся слова:**

иной, другой, каждый?

**2. Расставить ударение:**

мозаичный,  
жалюзи,  
зубчатый,  
принудить,  
красивее.

**3. Дать толкование фразеологизмам:**

- 1) ни свет ни заря
- 2) спустя рукава

**4. Вставить, где необходимо, пропущенные знаки препинания:**

- 1) Потом колеса слегка подпрыгнули и уже не сразу опустились повиснув в воздухе но все - таки опять коснулись луга затем снова подпрыгнули и уже на этот раз не возвратились на землю хотя находились над ней совсем низко.
- 2) Из пелены выступили черная как уголь земля и черное небо обданное сверху косыми струйками где - то пролившихся ливней.
- 3) Швыряя дрова через порог сарая в сани он забирал меньше поленьев за один раз чем обыкновенно братья на холоде за обледенелые плахи с приставшим снегом даже сквозь рукавицы было больно.
- 4) Подходи вот туда прошептала фигура показывая на крайние окна и скользнула в незапертую калитку пустынного дома.

**5. Из предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ:**

Старый экипаж долго полз по грязной немощеной улице.

**6. Выпишите грамматическую основу предложения:**

По мнению синоптиков, погода будет солнечной.

**7. Укажите способ образования слова «подоконник».**

**8. Укажите тип односоставного предложения.**

На улице поют песни.

**Методические рекомендации учащимся по освоению программы**

*Трудоемкость освоения программы составляет 66 часов, из них 16 часов аудиторных занятий, 4 часа итоговый экзамен, 46 часов, отведенных на самостоятельную работу обучающегося, (включая подготовку к экзамену)*

<i>Вид работы</i>	<i>Содержание (перечень вопросов)</i>	<i>Трудоемко сть самостоя тельной</i>	<i>Рекомендации</i>

		<i>работы (в часах)</i>	
<i>Подготовка к занятию № 1</i>	<b>Язык и речь. О русском языке, о русской речи.</b> Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры русского народа. Русский язык и русская литература. Эстетическая функция русского языка. Язык и речь. Основные виды речевой деятельности. Типы речи. Стили речи. Русский язык и язык художественной литературы.	4	<i>См. описание темы № 1. При подготовке к занятию необходимо воспользоваться рекомендуемыми источниками и литературой</i>
<i>Подготовка к занятию № 2</i>	<b>Язык и речь. О русском языке, о русской речи.</b> Русский язык как неотъемлемая часть национальной культуры русского народа. Русский язык и русская литература. Эстетическая функция русского языка. Язык и речь. Основные виды речевой деятельности. Типы речи. Стили речи. Русский язык и язык художественной литературы.	4	<i>См. описание темы № 1. При подготовке к занятию необходимо воспользоваться рекомендуемыми источниками и литературой</i>
<i>Подготовка к занятию № 3</i>	<b>Текст как речевое произведение.</b> Текст как результат речевой деятельности. Тема, основная мысль. Микротема. Абзац. Ключевые слова. Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь). Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические). Смысловая и композиционная целостность текста. Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки. Средства выразительности в художественном тексте. Стилистические возможности языковых средств. Анализ текста при подготовке к изложению. Сочинение – создание собственного текста.	4	<i>См. описание темы № 2. При подготовке к занятию необходимо воспользоваться рекомендуемыми источниками и литературой</i>
<i>Подготовка к занятию № 4</i>	<b>Система языка.</b> Разделы науки о языке (фонетика, лексика, фразеология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис). Единицы языковой системы, их иерархия.	4	<i>См. описание темы № 3. При подготовке к занятию необходимо воспользоваться рекомендуемыми источниками и литературой</i>

<p>Подготовка к занятию № 5</p>	<p><b>Фонетика. Орфоэпия. Графика.</b>          Основные понятия фонетики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков речи. Сильная и слабая позиция гласных и согласных звуков. Особенности русской графики. Принципы обозначения звуков на письме. Алфавит. Орфоэпия. Нормы русского литературного произношения, традиционность и изменчивость нормы.</p>	<p>4</p>	<p><i>См. описание темы № 4. При подготовке к занятию необходимо воспользоваться рекомендуемыми источниками и литературой</i></p>
<p>Подготовка к занятию № 6</p>	<p><b>Лексика. Фразеология.</b>          Слово как единица языка. Словарное богатство русского языка. Основные понятия лексики. Лексическое значение слова. Прямые и переносные значения. Однозначные и многозначные слова. Переносное значение. Группы слов по смысловым отношениям. Синонимы, антонимы. Омонимы. Стилистическая окраска слова. Лексические средства художественной выразительности.</p>	<p>4</p>	<p><i>См. описание темы № 5. При подготовке к занятию необходимо воспользоваться рекомендуемыми источниками и литературой</i></p>
<p>Подготовка к занятию № 7</p>	<p><b>Состав слова и словообразование.</b>          Морфемы русского языка. Однокоренные слова и формы слов. Многозначность и омонимичность морфем. Морфемный анализ слов. Переосмысление структуры отдельных русских слов, родственные слова. Основа слова. Непроизводная основа. Производная и производящая основа. Способы словообразования. Словообразовательная цепочка. Сложносокращенные слова. Продуктивные и непродуктивные способы словообразования. Разнообразие словообразовательных моделей. Словообразовательный анализ слов. Морфемные, словообразовательные и этимологические словари.</p>	<p>4</p>	<p><i>См. описание темы № 6. При подготовке к занятию необходимо воспользоваться рекомендуемыми источниками и литературой</i></p>
<p>Подготовка к занятию № 8</p>	<p><b>Морфология</b>          Знаменательные и служебные части речи. Функционирование частей речи в тексте. Выразительные возможности морфологических средств.</p>	<p>4</p>	<p><i>См. описание темы № 7. При подготовке к занятию необходимо воспользоваться рекомендуемыми источниками и литературой</i></p>

	Имена. Местоимение. Местоимение как средство связи между предложениями. Глагол. Употребление глагола в разных стилях, типах речи. Видовременная соотнесенность использования глагольных форм в тексте. Причастия действительные и страдательные. Роль причастий и причастных оборотов в тексте. Деепричастие совершенного и несовершенного вида. Роль деепричастий и деепричастных оборотов в тексте. Наречие. Слова категории состояния. Служебные части речи. Междометие. Морфологический анализ слов.		
<i>Итоговая аттестация (экзамен)</i>	<i>См. перечень вопросов к экзамену</i>	<i>18</i>	<i>вопросы к экзамену по программе формируются на основе общей программы курса и включают в себя все его разделы и темы. При подготовке к итоговой аттестации необходимо использовать основную литературу, рекомендованную в программе</i>
<i>Итого</i>		<i>46</i>	

Визы согласования:

Начальник

Учебно-методического  
управления

  
В.И. Маколов

Руководитель

подразделения

(Предуниверсарий)

  
И.В. Воробьева

Руководитель программы

  
Я.Е. Каневская.

© Российский государственный гуманитарный университет, 2022 г.