



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**Аннотации дисциплин образовательной программы высшего образования
по направлению подготовки 46.04.01 История
Направленность: История идей и интеллектуальной культуры**

Иностранный язык в профессиональной сфере

Дисциплина реализуется на *историко-филологическом факультете Института филологии и истории кафедрой английской филологии.*

Цель дисциплины:

овладение магистрантами иностранным языком как языком профессионального общения, формирование языковых компетенций, соответствующих уровню С2 «Общевропейских компетенций владения иностранным языком».

Задачи:

1. Овладеть способностью к коммуникации в устной и письменной форме на английском языке в профессиональном общении
2. Научиться межличностному взаимодействию на английском языке в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
3. Овладеть базовыми навыками интерпретации, перевода, реферирования и аннотирования профессиональных текстов на английском языке
4. Приобрести владение английским языком в его литературной форме в пределах профессионального общения, овладеть базовыми методами и приемами устной и письменной коммуникации на английском языке в профессиональной сфере

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать: этические нормы поведения, принятые в других культурах
основные способы, формы и стратегии межкультурного взаимодействия
особенности интерпретации литературных, языковых, исторических, культурных фактов с учетом социокультурных традиций различных социальных групп
возможные сферы и способы популяризации профессиональных знаний в области истории
основные приемы ораторского искусства.

Уметь:

учитывать при социальной и профессиональной коммуникации языковые нормы устного общения и этические нормы поведения, принятые в других культурах
учитывать основные способы, формы и стратегии межкультурного взаимодействия в профессиональной коммуникации
интерпретировать литературные, языковые, исторические, культурные факты с учетом социокультурных традиций различных социальных групп
излагать теоретический материал как с соблюдением норм научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

излагать, выстраивать, адаптировать материал с учетом воспринимающей аудитории и регламента выступления.

Владеть:

способностью к обобщению и изложению информации с учетом воспринимающей аудитории.

навыками представления докладов и сообщений по исторической тематике;
навыками участия в научных и культурных мероприятиях, связанных с исторической тематикой.

Методология исследовательской деятельности и академическая культура

Цель дисциплины – формирование у магистрантов необходимых компетенций по направлению подготовки с учетом особенностей ОП в определении видов и задач профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- научиться определять объект и предмет и их релевантность;
- научиться выявлять новизну и актуальность;
- научиться определять и обосновывать структуру работы;
- формулирование и решение проблем, возникающих в ходе научно-исследовательской деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний в области литературоведения и образовательных технологий;
- выбор необходимых методов исследования, модификация существующих и разработка новых методов, исходя из целей конкретного научного исследования.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

алгоритм разработки и реализации различных типов проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной, коммуникативной и экскурсионной сферах

правила оформления и представления результатов проекта

этические принципы ведения научной работы

принципы ведения индивидуальных исследовательских проектов

Уметь:

разрабатывать концепцию проекта

оценивать степень готовности и результаты реализации проекта

соотносить поставленные цели и задачи исследовательской деятельности и этические пути их достижения

использовать собственный творческий потенциал

определять приоритеты собственной деятельности

организовать собственную работу для максимальной эффективности

Владеть

навыками разработки и реализации различных типов проектов

навыками представления разработанной концепции

навыками презентации результатов проекта

навыками эффективного достижения поставленных целей

навыками оценки и совершенствования собственных подходов в выполнении поставленных задач

Межкультурное взаимодействие

Цель дисциплины – формирование у магистрантов концептуальных основ коммуникативного подхода к решению исследовательских и практических задач, представлений о результативности коммуникативных практик и социокультурной коммуникабельности личности.

Задачи дисциплины:

- ознакомить с системой понятий культурного взаимодействия;
- ввести в круг проблем, связанных с трансформацией представлений о месте национального и наднационального в практиках научных исследований;
- привить навыки коммуникативной рефлексии (анализа и самоанализа коммуникативного поведения участников общения);
- освоить основные понятия: культура, цивилизация, народ, нация, этнос и т.д. в контексте межкультурной коммуникации;
- ознакомить с базовыми принципами организации коммуникативных событий в различных сферах культуры.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке в сфере академического и профессионального взаимодействия
правила и принципы осуществления межкультурной и межнациональной коммуникации
принципы языкового сопровождения научных мероприятий в сфере профессиональных интересов

основные способы, формы и стратегии межкультурного взаимодействия

этические нормы поведения, принятые в других культурах

особенности интерпретации литературных, языковых, исторических, культурных фактов с учетом социокультурных традиций различных социальных групп

Уметь:

учитывать при социальной и профессиональной коммуникации языковые нормы устного общения и этические нормы поведения, принятые в других культурах

учитывать основные способы, формы и стратегии межкультурного взаимодействия в профессиональной коммуникации

интерпретировать литературные, языковые, исторические, культурные факты с учетом социокультурных традиций различных социальных групп

Владеть

навыками успешной устной и письменной коммуникации в сфере академического и профессионального взаимодействия

навыками профессиональной академической коммуникации с применением навыков перевода с одного языка на другой

навыками квалифицированного языкового сопровождения научных и культурных мероприятий

Междисциплинарные подходы в современной исторической науке

Цель дисциплины: сформировать представление о теоретико-методологических основаниях, возможностях и ограничениях применения математических методов в исторических исследованиях.

Задачи:

- показать место квантитативной истории и клиометрики в системе современного исторического знания;
- эксплицировать теоретико-методологические основания применения математических методов в исторических исследованиях;
- ознакомить с математическим аппаратом, наиболее часто применяющемся в исторических исследованиях,
- сформировать умение определять корректность применения математических методов в исторических исследованиях,
- выработать навык понимания научных исследований, выполненных с применением математических методов.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основы теории источниковедения, основные этапы становления и эволюции источниковедения как отрасли гуманитарного знания.
основные факты отечественной и всеобщей истории; основные концепции и парадигмы исторического знания.
различные интерпретации прошлого в историографии.
основные концепции и научные парадигмы в исторической науке и смежных областях научного знания.
методологические подходы разных гуманитарных и социальных наук (экономики, социологии, политологии, антропологии, культурологии и пр.); примеры ранее проведенных междисциплинарных исследований.
основные междисциплинарные подходы в области исторического знания.

Уметь:

выявлять, отбирать для исследования комплексы исторических источников, определять их типологическую принадлежность.
анализировать и обобщать исторические факты на основе современных подходов;
проводить анализ различных интерпретаций исторического процесса на основе известных современной науке исторических фактов.
воссоздавать культурный, экономический, социальный, политический контекст бытования исторического факта;
различать методы разных гуманитарных и социальных наук;
исследовать исторические источники, учитывая историческую ситуацию, социальные, культурные, институциональные и дискурсивные особенности их бытования.

Владеть:

навыками проведения источниковедческого исследования.
навыками аналитической работы.
способностью к критическому мышлению.
представлением о возможных сферах проведения междисциплинарного исследования.
профессиональными языками смежных дисциплин социально-гуманитарного знания, приемами междисциплинарного «перевода» терминологии, использования методов других дисциплин для решения конкретных задач исторического исследования.
способностью критического отношения к методам и теориям исторической науки.

Актуальные проблемы исторических исследований

Цель дисциплины «Актуальные проблемы исторических исследований» изучить дискуссионные вопросы исторической науки на современном этапе, современную проблематику и результаты исследований российской истории, выявить основные мотивы актуализации исторической проблематики в современной России. Дисциплина демонстрирует основные методологические и конкретные проблемы, стоящие перед историей на настоящем этапе развития. Содержание дисциплины охватывает спорные моменты, современные источниковедческие приемы и достижения, результаты новейших исследований по ряду теоретических и конкретных вопросов отечественной истории с древнейших времен до XX в.

Задачи дисциплины:

- сформировать у магистрантов знания, которые обеспечат их свободную ориентацию в актуальных вопросах исторических исследований;
- продемонстрировать основные проблемы новейшей историографии истории России;
- дать магистрантам возможность анализировать современные исторические и околоисторические дискуссии и формировать свое отношение к спорным проблемам изучения отечественной истории.

5

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

основы теории источниковедения, основные этапы становления и эволюции источниковедения как отрасли гуманитарного знания.

основные факты отечественной и всеобщей истории; основные концепции и парадигмы исторического знания.

основы научно-исследовательской и педагогической деятельности.

различные интерпретации прошлого в историографии.

основные методы и инструменты анализа текста, дискурса и социокультурного контекста, отвечающие современному состоянию исторической науки.

историю развития исторической науки;

теоретико-методологические проблемы исторических исследований и гуманитарного знания в целом;

основные парадигмы научного мышления и их преломление в профессиональной исторической деятельности;

основные исследовательские стратегии и исследовательский инструментарий ученого-гуманитария.

основы пользования информационными системами архивов, музеев, библиотек.

Уметь:

выявлять, отбирать для исследования комплексы исторических источников, определять их типологическую принадлежность.

анализировать и обобщать исторические факты на основе современных подходов;

применять знания исторических фактов, теорий и концепций в практической деятельности.

проводить анализ различных интерпретаций исторического процесса на основе известных современной науке исторических фактов.

ориентироваться в современном научно-гуманитарном пространстве, анализировать социально и профессионально значимые процессы и явления;

анализировать изучаемую проблему с использованием профессионального инструментария исторического анализа.

пользоваться основными электронными ресурсами по исторической тематике.

Владеть:
навыками проведения источниковедческого исследования.
навыками аналитической работы.
методологией научно-исследовательской и педагогической деятельности.
способностью к критическому мышлению.
историю развития гуманитарного знания в методологическом ракурсе.
навыками осуществления методологической рефлексии в отношении продуктов интеллектуальной деятельности.
навыками подбора методов, релевантных для решения конкретных практических задач; знанием основ и методик преподавательской деятельности.
навыками решения исследовательских задач на основе информационных методов.

Теория и практика управления в гуманитарной сфере

Цель курса – сформировать у магистрантов необходимый объём компетенций, требуемых для реализации организаторских и управленческих способностей в сфере организации научных, образовательных, экспертно-аналитических и культурных мероприятий и проектов, а также эффективного управления коллективом высококвалифицированных интеллектуалов в рамках актуального правового поля с соблюдением норм профессиональной и общечеловеческой этики.

Задачи курса:

- ознакомить магистрантов с истоками формирования управленческих идей и взглядов и их дальнейшей эволюцией в разные исторические периоды в различных странах, а также связью современного состояния управленческой мысли с прошлым;
- изучить особенности современного управления и дать представление об интегрированном подходе в вопросах концептуальной теории и практики управления в гуманитарной сфере;
- дать магистрантам представление о новых принципах, методах и технологиях эффективного управления и координации деятельности коллективов людей в процессах реализации научных и социально значимых культурных проектов;
- рассмотреть научно-практические подходы и образцы современного управления, доминирующие в той или иной гуманитарной сфере.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Знает:

алгоритм разработки и реализации различных типов проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной, коммуникативной и экскурсионной сферах

исторические факты, данные современной исторической науки.

правила оформления и представления результатов проекта

принципы ведения индивидуальных исследовательских проектов

принципы и правила представления научной информации

принципы работы в педагогических и исследовательских коллективах

принципы работы органов государственной власти и местного самоуправления.

этические принципы ведения научной работы

Умеет:

использовать собственный творческий потенциал

определять приоритеты собственной деятельности

организовать собственную работу для максимальной эффективности
оценивать степень готовности и результаты реализации проекта
оценивать текущую ситуацию с точки зрения возможности применения той или иной информации.

принимать решения в области управления.

разрабатывать концепцию проекта

соотносить поставленные цели и задачи исследовательской деятельности и этические пути их достижения

Владеет:

навыками оценки и совершенствования собственных подходов в выполнении поставленных задач

навыками практического применения знаний исторических дисциплин.

навыками представления научной информации

навыками представления разработанной концепции

навыками презентации результатов проекта

навыками продуктивной работы в коллективах, проводящих исторические исследования

навыками разработки и реализации⁷ различных типов проектов

навыками эффективного достижения поставленных целей

способностью к аналитической деятельности; навыками подготовки аналитической информации.

Методика и дидактика исторического образования

Цель дисциплины – освоение аналитического инструментария, связанного с историческим изучением системы дискурсов, ее эволюции, коммуникативных стратегий, свойственных той или иной эпохе, и их влияния на систему знания.

Задачи дисциплины:

- изучить теоретические (философские, лингвистические, социологические) основания исторического дискурс-анализа;

- познакомить студентов с основными методами и методиками современного дискурсного анализа;

- дать представление о функционировании гуманитарно-интеллектуального поля с точки зрения социальной истории дискурсов – системы дискурсов, его образующих (философский дискурс, дискурс естественных и социально-гуманитарных наук, публицистики и литературной критики, эстетический дискурс и т.д.);

- на примере конкретных исторических конфигураций дискурсивных систем показать эвристический потенциал дискурсного анализа в контексте исторического исследования;

- сформировать у студентов способность использовать методологические принципы дискурс-анализа применительно к исследуемому историческому материалу.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основы теории источниковедения, основные этапы становления и эволюции источниковедения как отрасли гуманитарного знания.

современное состояние исторической науки и ее различных областей, а также смежных наук

различные интерпретации прошлого в историографии

возможные сферы и способы популяризации профессиональных знаний в области

истории.

основные приемы ораторского искусства.

специфику педагогической деятельности с учетом типа образовательной организации.

принципы методики преподавания исторических дисциплин.

Уметь:

выявлять, отбирать для исследования комплексы исторических источников, определять их типологическую принадлежность.

определять и анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики исторического исследования.

проводить анализ различных интерпретаций исторического процесса на основе известных современной науке исторических фактов.

излагать теоретический материал как с соблюдением норм научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.

излагать, выстраивать, адаптировать материал с учетом воспринимающей аудитории и регламента выступления

применять на практике знания основ педагогической деятельности.

выстраивать план урока; разрабатывать программу учебного курса.

Владеть:

навыками проведения источниковедческого исследования.

аналитическим инструментарием в области исторического знания; способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области истории.

способностью к критическому мышлению.

способностью к обобщению и изложению информации с учетом воспринимающей аудитории.

навыками представления докладов и сообщений по исторической тематике; навыками участия в научных и культурных мероприятиях, связанных с исторической тематикой.

теоретическими знаниями и практическими навыками работы в образовательной организации.

навыками работы с аудиторией разного возраста; навыками преподавания исторических дисциплин в образовательных организациях.

Информационные технологии в образовании

Цель дисциплины: формирование у магистрантов знаний и представлений об образовательной технологии как единстве методики и дидактики, основе самостоятельного моделирования ситуаций профессионального (компетентного) поведения педагога в определенной сфере гуманитарного образования.

Задачи: прояснить междисциплинарный контекст дискуссий о современных образовательных технологиях; определить критерии оценки современных образовательных технологий, их принципиального отличия от традиционных «субъектно-объектных» систем взаимодействия участников обучения; актуализировать ценностные и целевые компетенции современного педагога (вузовского преподавателя и школьного учителя); обучить навыкам анализа современных образовательных технологий, наиболее способствующих организации продуктивного коммуникативно-деятельностного пространства; освоить формы организации учебной ситуации (исследовательская, студийная, проектная работа); определить перспективы развития современных образовательных технологий.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать

принципы работы в педагогических и исследовательских коллективах
этические принципы ведения научной работы
принципы функционирования Интернет-систем поиска;
возможные сферы и способы популяризации профессиональных знаний в области истории.
основные приемы ораторского искусства.

Уметь

соотносить поставленные цели и задачи исследовательской деятельности и этические пути их достижения
работать в сфере информационно-коммуникационных технологий; составлять базы данных по собственной тематике исследования.
излагать теоретический материал как с соблюдением норм научного стиля речи, так и в популярной, общедоступной форме.
излагать, выстраивать, адаптировать материал с учетом воспринимающей аудитории и регламента выступления.

Владеть

навыками продуктивной работы в коллективах, проводящих исторические исследования
навыками представления научной информации
методами количественной обработки данных исторических источников различных типов; знанием требований информационной безопасности.
способностью к обобщению и изложению информации с учетом воспринимающей аудитории.
навыками представления докладов и сообщений по исторической тематике; навыками участия в научных и культурных мероприятиях, связанных с исторической тематикой.

Историческая компаративистика

Цель курса – знакомство магистрантов с базовыми понятиями компаративистики вообще и исторической компаративистики в частности, а также освоение компаративных методов применительно к историческим феноменам.

Задачи дисциплины:

- изучение теоретических основ компаративистики;
- освоение основных методов компаративных исследований;
- практическая отработка компаративных приемов в конкретных исторических исследованиях.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

концепции и парадигмы фундаментальных и прикладных дисциплин, предусмотренных магистерской программой.
основные методы и средства проведения исторических исследований и разработки научно-исследовательских проектов.

Уметь:

применять знания специальных дисциплин в научно-исследовательской деятельности.

Уметь: решать теоретические, методологические, концептуальные задачи профессиональной деятельности.

Владеть:

теоретическими и методологическими знаниями в области изучаемых дисциплин. практическими навыками проведения исторических исследований в профессиональной деятельности.

Методология современного гуманитарного знания

Цель дисциплины: познакомить слушателей с наиболее интересными гносеологическими позициями, исследовательскими подходами и методами в современном гуманитарном знании, сформировать посредством их анализа навыки методологической рефлексии по поводу научно-гуманитарных текстов и – шире – способов мышления и научить применять их в собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) углубить понимание логико-методологической специфики гуманитарных наук, их место и роль в общей системе научного знания;
- 2) познакомить с особенностями классической, неклассической и постклассической парадигм и способами их преломления в научной деятельности историка;
- 3) рассмотреть основные теоретико-методологические стратегии XX века и способы их корреляции с профессиональной исторической деятельностью;
- 4) проанализировать наиболее значительные и распространенные гносеологические позиции, концепции, исследовательские стратегии и исследовательский инструментарий ученых-гуманитариев;
- 5) усвоить основные категории современного гуманитарного знания, расширить понятийный аппарат анализа теоретико-методологических текстов;
- 6) показать расширение и углубление междисциплинарных связей, логические мосты, связывающие все гуманитарные науки, а также гуманитарные и естественные науки;
- 7) научить транслировать теоретико-методологические знания в собственную научно-исследовательскую деятельность.

В результате освоения дисциплины обучающийся:

Знает принципы деятельности в нестандартных ситуациях.

Умеет выбирать эффективный алгоритм деятельности в нестандартной ситуации, оценивать социальные риски принимаемых решений.

Владеет навыками принятия социально ответственных решений.

Умеет критически оценивать информацию и использовать ее в практической деятельности.

Владеет навыками работы с приобретенной информацией, в том числе с помощью информационных технологий.

История гуманитарных наук

Цель дисциплины – формирование у студентов представлений о стратегиях интеллектуального проектирования в рамках гуманитарных наук и навыков деконструкции произведенных в их дискурсе нарративов и идеологем.

Задачи дисциплины:

1. познакомить студентов с культурным контекстом эпохи оформления понятия «гуманитарные науки»;
2. рассмотреть основные этапы конструирования гуманитаристики как аналитической

- категории;
3. изучить процесс профессионализации гуманитарных наук на материале деятельности доинституциональных и институциональных научных центров;
 4. сформировать теоретические основы анализа процессов присвоения научного дискурса;
 5. развить у студентов способность критически анализировать стратегии производства знания разных эпох вплоть до современности.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

основные междисциплинарные подходы в области исторического знания.
современное состояние исторической науки и ее различных областей, а также смежных наук
современное состояние исторической науки; основные методы и приемы исторического исследования
возможные сферы практического применения методов исторического исследования.

Уметь:

исследовать исторические ¹¹источники, учитывая историческую ситуацию, социальные, культурные, институциональные и дискурсивные особенности их бытования.
определять и анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики исторического исследования.
работать с сохранившимися фрагментами литературных текстов и культурными объектами; понимать характер взаимодействия разных цивилизаций, традиций, институтов разных народов, культур.
выбирать адекватную исследовательскую методологию с учетом изучаемого материала и проблематики исследования.

Владеть:

способностью критического отношения к методам и теориям исторической науки.
аналитическим инструментарием в области исторического знания; способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области истории.
методами источниковедческого и историко-культурного анализа.
навыками практического применения методов источниковедческого и историко-культурного анализа; навыками представления результатов научных исследований.

Введение в историю идей

Цель дисциплины – выработать у магистрантов навыки использования различных методологических подходов к исследованию исторических феноменов; познакомить учащихся с историей идей (идеалов) как междисциплинарной областью гуманитарного знания.

Задачи дисциплины:

- определить место истории идей в контексте интеллектуальной и социальной истории; проследить историю возникновения понятия «история идей» и его использование в различных областях гуманитарного знания;
- познакомить магистрантов с основными методами и методиками изучения истории идей;
- сформировать у магистрантов навык исследования истории идей.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

современное состояние исторической науки; основные методы и приемы исторического исследования;
возможные сферы практического применения методов исторического исследования.

Уметь:

работать с сохранившимися фрагментами литературных текстов и культурными объектами; понимать характер взаимодействия разных цивилизаций, традиций, институтов разных народов, культур;
выбирать адекватную исследовательскую методологию с учетом изучаемого материала и проблематики исследования.

Владеть:

навыками практического применения методов источниковедческого и историко-культурного анализа; навыками представления результатов научных исследований; методами источниковедческого и историко-культурного анализа.

История исторического знания

Цель дисциплины – представить¹² историю и основные проблемы исторического знания через рассмотрение в едином комплексе становления исторического сознания и эволюции исторической мысли как части истории интеллектуальной культуры, и через освоение этого эмпирического материала способствовать выработке критического мышления будущих историков в отношении исследовательских процедур и оценки результатов исследования, формирование профессиональной этики.

Задачи дисциплины:

- определить основные линии эволюции предметного поля, целевых установок, форм исторического познания;
- сформировать целостное представление о факторах, закономерностях и формах развития исторического знания;
- охарактеризовать социальные и когнитивные функции исторического знания;
- раскрыть эволюцию представлений о смысле истории, природе исторического познания и характере исторического процесса;
- рассмотреть ведущие тенденции развития исторической науки и смены научных парадигм в системе социогуманитарного знания;
- раскрыть эвристический потенциал различных исследовательских программ исторической науки и современных моделей историографического исследования.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основные междисциплинарные подходы в области исторического знания.
современное состояние исторической науки и ее различных областей, а также смежных наук.
современное состояние исторической науки; основные методы и приемы исторического исследования.
возможные сферы практического применения методов исторического исследования.

Уметь:

исследовать исторические источники, учитывая историческую ситуацию, социальные, культурные, институциональные и дискурсивные особенности их бытования.
определять и анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики исторического исследования.
работать с сохранившимися фрагментами литературных текстов и культурными

объектами; понимать характер взаимодействия разных цивилизаций, традиций, институтов разных народов, культур.

выбирать адекватную исследовательскую методологию с учетом изучаемого материала и проблематики исследования.

Владеть:

способностью критического отношения к методам и теориям исторической науки.

аналитическим инструментарием в области исторического знания; способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области истории.

методами источниковедческого и историко-культурного анализа.

навыками практического применения методов источниковедческого и историко-культурного анализа; навыками представления результатов научных исследований.

Интеллектуальная история и историческая теория

Основная **цель** данного курса – изучение обширного междисциплинарного предметного поля, эвристического потенциала, методологических проблем, категориального аппарата и тематического многообразия интеллектуальной истории в контексте современного развития методологии научного познания и теории исторического знания, которая испытывает радикальную трансформацию в связи со структурными изменениями в когнитивной системе социальных и гуманитарных наук.

Задачи дисциплины:

- дать целостное представление о генезисе и эволюции основных концепций интеллектуальной истории, специфике ее современного развития;
- сформировать фундаментальные представления о внутренней логике и общих культурных и социально-политических стимулах интеллектуальной деятельности;
- сформировать знания относительно трансформации исследовательского пространства интеллектуальной истории в свете «культурного поворота» и «постмодернистского вызова»;
- раскрыть дискуссионные проблемы «новой интеллектуальной истории»;
- показать значение интеллектуальной истории в становлении интегративной парадигмы современного исторического знания;
- проанализировать коренные изменения в исторической теории, эпистемологии, когнитивном статусе и социальных функциях исторической науки на рубеже XX и XXI вв.;
- предметно ознакомить обучающихся с прикладным применением теоретических знаний в исследованиях по истории интеллектуальной культуры.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

современное состояние исторической науки; основные методы и приемы исторического исследования.

возможные сферы практического применения методов исторического исследования

Уметь:

работать с сохранившимися фрагментами литературных текстов и культурными объектами; понимать характер взаимодействия разных цивилизаций, традиций, институтов разных народов, культур

выбирать адекватную исследовательскую методологию с учетом изучаемого материала и проблематики исследования..

Владеть:

методами источниковедческого и историко-культурного анализа.

навыками практического применения методов источниковедческого и историко-культурного анализа; навыками представления результатов научных исследований.

Глобальная история современной историографии

Основной целью данного курса является анализ трансформации исторического мышления и историописания на протяжении последних трех столетий, а также взаимодействие в этот хронологический период западных и незападных историографических традиций в ракурсе процессов глобализации и модернизации. При этом глобализация понимается как процесс всемирной экономической, политической и культурной интеграции и частично универсализации, а модернизация – как разрыв с традиционными способами мышления и институтами.

Особое внимание в курсе уделяется историографии Запада (включая Латинскую Америку), исламских стран, Восточной Азии, Индии, а в XX веке еще и Тропической Африки.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть сложный процесс взаимодействия западных и незападных исторических культур;
- развенчать предвзятое ¹⁴ представление о превосходстве западной исторической мысли; показать разные способы исторического мышления не как позитивные или нормативные по своей сути, а как существующие в определенном историко-культурном контексте;
- связать историю исторической мысли и историописания с фазами глобализации, понимая, что эта классификация предварительна и упрощает сложный процесс их развития;
- представить историографию не только как форму репрезентации прошлого, но и как форму исторической памяти;
- выявить взаимосвязь огромного интереса к истории и к ее изучению в новое время с возникновением мощного национального чувства;
- проанализировать устойчивые традиции исторической учености;
- рассмотреть в компаративном и интеллектуальном ключе организационную структуру исторической науки и преподавание истории в разных регионах в новое время;
- показать гетерогенность как Запада, так и Востока, существование национальных и региональных различий в каждом из этих ареалов, а соответственно и крайне разнообразную рецепцию западных / незападных влияний;
- исследовать взаимосвязь историописания с другими аспектами жизни общества.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

основные междисциплинарные подходы в области исторического знания.
современное состояние исторической науки и ее различных областей, а также смежных наук.

Уметь:

исследовать исторические источники, учитывая историческую ситуацию, социальные, культурные, институциональные и дискурсивные особенности их бытования.

определять и анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики исторического исследования.

Владеть: способностью критического отношения к методам и теориям исторической науки.

аналитическим инструментарием в области исторического знания; способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области истории.

Исторический дискурс-анализ

Цель дисциплины – освоение анализа дискурсов в контексте интеллектуальной истории как тонкого метода исторического исследования.

Задачи дисциплины:

- эксплицировать эпистемологические основания исторического дискурс-анализа;
- дать представление о дискурсивных маркерах разных парадигм гуманитарного и социального знания;
- сформировать у магистрантов навык использования дискурс-анализа в источниковедческом и историографическом исследовании.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

принципы функционирования Интернет-систем поиска.¹⁵
принципы поиска информации в электронных источниках.

Уметь:

составлять базы данных по собственной тематике исследования.
ориентироваться в различных типах источников (сайты, сетевые журналы и т.д.), необходимых для получения информации.

Владеть:

навыками решения исследовательских задач на основе информационных методов.
навыками составления научных обзоров и библиографий с использованием сетевых ресурсов.

Когнитивные схемы исторического исследования

Цель дисциплины – освоение аналитического инструментария, связанного с новой, бурно развивающейся областью гуманитарного знания – когнитивистикой.

Задачи дисциплины:

- изучить теоретические (философские, лингвистические, психологические, социологические) основания когнитивного познания;
- познакомить магистрантов с современными когнитивными схемами и процедурами;
- дать представление о возможности трансфера когнитивных схем из одной области гуманитарного знания в другие, прежде всего, в область историографии;
- на примере конкретных исторических конфигураций показать эвристический потенциал использования когнитивных схем в историоописании.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

принципы функционирования Интернет-систем поиска.
принципы поиска информации в электронных источниках.

Уметь:

составлять базы данных по собственной тематике исследования.

ориентироваться в различных типах источников (сайты, сетевые журналы и т.д.), необходимых для получения информации.

Владеть: навыками решения исследовательских задач на основе информационных методов.

навыками составления научных обзоров и библиографий с использованием сетевых ресурсов.

"Парадигма памяти" в современном социогуманитарном знании

Цель дисциплины: овладение магистрантом инструментарием «парадигмы памяти» социогуманитарного знания для решения как фундаментальных, так и прикладных задач исторической науки, проведения теоретических и эмпирических исторических исследований.

Задачи дисциплины (*модуля*):

- рассмотреть основные концепции культурной (социальной) памяти;
- сформировать знание основных понятий и принципов "парадигмы памяти";
- раскрыть наиболее важные дискуссионные проблемы "memory studies";
- показать значение "парадигмы памяти" для современного исторического знания;
- обосновать значимость концепта культурной (социальной) памяти как основания для построения исследовательских программ современной исторической науки.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

концепции и парадигмы фундаментальных и прикладных дисциплин, предусмотренных магистерской программой.

основные методы и средства проведения исторических исследований и разработки научно-исследовательских проектов.

принципы проведения научных исследований и подготовки научно-исследовательских проектов.

стилистические правила и приемы построения научного текста.

Уметь:

оформлять и редактировать научную публикацию в соответствии с требованиями издательства.

представлять результаты собственных научных исследований в форме докладов и публикаций.

применять знания специальных дисциплин в научно-исследовательской деятельности.

решать теоретические, методологические, концептуальные задачи профессиональной деятельности.

Владеть:

навыками публичного выступления; навыками подготовки и оформления научных публикаций.

практическими навыками проведения исторических исследований в профессиональной деятельности.

представлением о профессиональной этике.

теоретическими и методологическими знаниями в области изучаемых дисциплин.

История идей и идеологий XIX - XX вв.

Цель курса – изучение основных вех развития мысли эпохи модернити в аспекте ее внимания к "своему другому" истинного познания - манипулирующей сознанием масс идеологии.

Задачи дисциплины:

- конкретное применение теоретических знаний в изучении идей и идеологий эпохи модернити;
- понимание соотношения идеи и идеологии, анализ идеологической проблематики в сфере изучения идей;
- аналитика динамического соотношения "истинного" и "ложного" знания в структуре нововременной мысли.
- освоение ключевых методологических подходов в рамках истории идей и идеологий.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

- концепции и парадигмы фундаментальных и прикладных дисциплин, предусмотренных магистерской программой¹⁷.
- основные методы и средства проведения исторических исследований и разработки научно-исследовательских проектов.

Уметь:

- применять знания специальных дисциплин в научно-исследовательской деятельности.
- решать теоретические, методологические, концептуальные задачи профессиональной деятельности.

Владеть:

- теоретическими и методологическими знаниями в области изучаемых дисциплин.
- практическими навыками проведения исторических исследований в профессиональной деятельности.

Литература в контексте интеллектуальной истории

Цель дисциплины – освоение исследовательских подходов исторической эпистемологии литературы – направления современных гуманитарных наук, исследующих литературу в контексте интеллектуальной истории.

Задачи дисциплины:

- знакомство с ключевыми направлениями исследования литературы как значимой части истории интеллектуальной культуры;
- рассмотрение литературного произведения как формы и способа художественного познания и опыта, соотносимого с иными типами знания;
- анализ основных подходов к литературному знанию («социологическая поэтика», «новая критика», семиотика литературы, «новый историзм», антропология литературы, когнитивная поэтика, когнитивная нарратология, поэтология знания, историческая эпистемология литературы);
- практическое освоение принципов исторической эпистемологии литературного произведения.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

концепции и парадигмы фундаментальных и прикладных дисциплин, предусмотренных магистерской программой.

основные методы и средства проведения исторических исследований и разработки научно-исследовательских проектов.

Уметь:

применять знания специальных дисциплин в научно-исследовательской деятельности.

решать теоретические, методологические, концептуальные задачи профессиональной деятельности.

Владеть:

теоретическими и методологическими знаниями в области изучаемых дисциплин.

практическими навыками проведения исторических исследований в профессиональной деятельности.

Диалог культур и цивилизаций

Цель дисциплины – сформировать целостное, систематизированное представление о роли диалога цивилизаций в мировой истории. Понятие «диалог», которое в XX веке стало одним из стержневых понятий в¹⁸ Гуманитарных науках, общественном сознании и практике международных отношений, подчеркивает – в противоположность концепции диффузионизма – активный, творческий характер процесса взаимодействия цивилизаций, способствующего их взаимообогащению, динамичности развития, усиливающего их адаптационные возможности. Диалог цивилизаций сопровождается переосмыслением, трансформацией, усвоением или отвержением достижений других цивилизаций, но в любом случае предполагает необходимость учитывать существование «Другого», принимать во внимание «чужие» цивилизационные-особенности.

Задачи дисциплины:

- определить теоретико-методологические подходы к изучению диалога как социокультурного феномена, выявить основные, наиболее важные этапы развития диалога цивилизаций в мировой истории,
- проанализировать основные формы диалога, от военного противостояния и дипломатических отношений до диалога-синтеза, порождающего новые культурные феномены во всех сферах исторического бытия.
- дать представление о всеобщем, глобальном характере всемирной истории, преодолевая традиционное представление об изолированности локальных цивилизаций.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основные междисциплинарные подходы в области исторического знания.

современное состояние исторической науки и ее различных областей, а также смежных наук.

Уметь:

исследовать исторические источники, учитывая историческую ситуацию, социальные, культурные, институциональные и дискурсивные особенности их бытования.

определять и анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики исторического исследования.

Владеть:

способностью критического отношения к методам и теориям исторической науки.
аналитическим инструментарием в области исторического знания; способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области истории.

Компаративное изучение культур

Цель дисциплины – получение знаний как по истории компаративистики, так и по ее современным подходам. Курс является теоретико-прикладным, поскольку в равной степени предполагает освоение проблематики, связанной со сравнительным изучением литератур, и умение применить компаративную методiku в процессе анализа художественного и культурного текста. Круг основных проблем охватывает все, что относится к сфере взаимодействия «своего» и «чужого», их «встречного течения» и трансформации, контактных и типологических связей.

Задачи дисциплины:

- дать динамическое представление о предмете мировой культуры и литературы, взятом в процессе взаимодействия национальных культур;
- овладеть навыками компаративного подхода и культурологического анализа национальных типов мышления;¹⁹
- реализовать теоретические знания в плане прикладной компаративистики, занимаясь сравнительным анализом текстов;
- дать представление об основаниях специфичности разных национальных литератур и культур;
- на фоне мировой компаративистики определить особенность подхода, присущего русской школе исторической поэтики.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основные междисциплинарные подходы в области исторического знания.
современное состояние исторической науки и ее различных областей, а также смежных наук.

Уметь:

исследовать исторические источники, учитывая историческую ситуацию, социальные, культурные, институциональные и дискурсивные особенности их бытования.
определять и анализировать источники и исследовательскую литературу с точки зрения проблематики исторического исследования.

Владеть:

способностью критического отношения к методам и теориям исторической науки.
аналитическим инструментарием в области исторического знания; способностью выбирать адекватную стратегию исследования в области истории.

Интеллектуальные традиции Античности и Средних веков

Цель дисциплины – представить в целостном виде историю античной и средневековой интеллектуальной культуры раннего, посредством анализа историко-культурных текстов определить содержание базовых ментальных концептов соответствующих эпох, проследить их развитие и трансформацию, изучить качественные преобразования интеллектуальной культуры в процессе исторического развития.

Задачи дисциплины:

- - углубить знания студентов в области истории интеллектуальной культуры, представить важнейшие теории и концепции Античности и Средних веков;
- - определить содержание базовых концептов античной и средневековой культуры;
- - познакомить студентов с формами социальной организации интеллектуальной жизни в Древней Греции, Древнем Риме и средневековой Европе.;
- - выработать навыки анализа нарративных источников, обучить студентов методикам прочтения, самостоятельной интерпретации историко-культурных текстов.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основы и специфику экскурсионной деятельности.
современные концепции деятельности организаций и учреждений культуры.

Уметь: проводить экскурсии различной тематики с учетом типа организации и состава воспринимающей аудитории.

разрабатывать информационное₂₀обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности экскурсионной организации.

Владеть:

представлением о возможных концепциях и стратегиях экскурсионной организации.
методикой поиска, отбора и презентации историко-культурной и историко-краеведческой информации.

Интеллектуальная культура раннего Нового времени

Цели дисциплины - представить в целостном виде историю европейской интеллектуальной культуры раннего Нового времени, посредством анализа историко-культурных текстов определить содержание базовых концептов новоевропейской культуры, проследить их развитие и трансформацию, изучить качественные преобразования интеллектуальной культуры в процессе модернизации западного общества.

Задачи:

- - углубить знания студентов в области истории интеллектуальной культуры,
- - представить важнейшие теории и концепции раннего Нового времени;
- - определить содержание базовых концептов новоевропейской культуры;
- - познакомить студентов с формами социальной организации интеллектуальной жизни в Европе XVI-XVIII вв.;
- - выработать навыки анализа нарративных источников, обучить студентов методикам прочтения, самостоятельной интерпретации историко-культурных текстов
- - рассмотреть основные подходы к исследованиям интеллектуальной культуры раннего Нового времени.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основы и специфику экскурсионной деятельности.
современные концепции деятельности организаций и учреждений культуры.

Уметь:

проводить экскурсии различной тематики с учетом типа организации и состава воспринимающей аудитории.

разрабатывать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности экскурсионной организации.

Владеть:

представлением о возможных концепциях и стратегиях экскурсионной организации.

методикой поиска, отбора и презентации историко-культурной и историко-краеведческой информации.

Коммуникативные стратегии историографии

Цель дисциплины – освоение аналитического инструментария, связанного с изучением системы коммуникативных стратегий историописания, их эволюции, и влияния на систему исторического знания.

Задачи дисциплины:

- изучить теоретические (философские, лингвистические, социологические) основания историографических коммуникативных стратегий;

- познакомить студентов с основными методами реконструкции коммуникативных стратегий историописания;

- дать представление о функционировании историографии как системы сменяющих друг друга, но и сосуществующих коммуникативных стратегий;

- на примере конкретных историографических стратегий показать эвристический потенциал использования этого инструмента для построения истории исторического знания;

- сформировать у студентов способность использовать освоенный инструмент для исследования историографического материала.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

основы и специфику экскурсионной деятельности.

современные концепции деятельности организаций и учреждений культуры.

Уметь:

проводить экскурсии различной тематики с учетом типа организации и состава воспринимающей аудитории.

разрабатывать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности экскурсионной организации.

Владеть:

представлением о возможных концепциях и стратегиях экскурсионной организации.

методикой поиска, отбора и презентации историко-культурной и историко-краеведческой информации.

Национальная картина мира в категориях и концептах

Цель дисциплины – сформировать у студентов представление о полиаспектности феномена национализма и возможностях его изучения через наблюдение и декодирование

вариативности языковой структуры, обусловленной социальными, психологическими, гносеологическими факторами.

Задачи дисциплины:

- познакомить с культурным и идеологическим контекстом первых проектов национализма, историей их трансформаций и функционирования в современном обыденном сознании в качестве остаточных идеологов;
- рассмотреть основные методы социо- психо- и этнолингвистики применительно к заданной проблематике;
- изучить основные модели конструирования националистического дискурса;
- сформировать теоретические основы применения методов социоллингвистики в междисциплинарном исследовании;
- развить у студентов способность деконструировать стратегии производства идеологием, существенно влияющих на социокультурную политику и групповое обыденное сознаниеизучение теоретических основ компаративистики;
- освоение основных методов компаративных исследований;
- практическая отработка компаративных приемов в конкретных исторических исследованиях.

22

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

основы и специфику экскурсионной деятельности.

современные концепции деятельности организаций и учреждений культуры.

Уметь:

проводить экскурсии различной тематики с учетом типа организации и состава воспринимающей аудитории.

разрабатывать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности экскурсионной организации.

Владеть:

представлением о возможных концепциях и стратегиях экскурсионной организации.

методикой поиска, отбора и презентации историко-культурной и историко-краеведческой информации.

Интеллектуальная культура эпохи романтизма

Цели дисциплины – сформировать у магистрантов представление о базовых принципах конструирования знания и социальной реальности интеллектуалами эпохи романтизма: историзме, воображении, разнообразии, органицизме и др., их связи с идеологическим конструированием, а также аналитические навыки работы с методологическими достижениями романтиков применительно к современному историческому исследованию, что чрезвычайно важно при формировании критического рефлексивного сознания современного специалиста.

Задачи дисциплины:

- - познакомить студентов с культурным контекстом изучаемой эпохи, ее интеллектуальной повседневностью, генезисом идей;
- - рассмотреть основные историографические подходы в изучении эпохи;
- - изучить методологическое наследие крупнейших европейских центров романтизма;
- - сформировать теоретические основы деконструкции метанарративов изучаемой

эпохи;

- - развить у студентов способность критически анализировать стратегии производства знания разных эпох вплоть до современности.

В результате освоения дисциплины (*модуля*) обучающийся должен:

Знать:

концепции и парадигмы фундаментальных и прикладных дисциплин, предусмотренных магистерской программой.

основные методы и средства проведения исторических исследований и разработки научно-исследовательских проектов.

биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства.

фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества;

основные историографические концепции.

примеры использования концепций различных историографических школ в научном исследовании.

23

Уметь:

применять знания специальных дисциплин в научно-исследовательской деятельности.

решать теоретические, методологические, концептуальные задачи профессиональной деятельности

анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта.

определять различать парадигмы исторического знания.

анализировать историографическую информацию.

Владеть:

теоретическими и методологическими знаниями в области изучаемых дисциплин.

практическими навыками проведения исторических исследований в профессиональной деятельности.

представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.

идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса;

теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.

навыками историографического анализа.

навыками использования различных историографических концепций и их адекватного выбора в рамках собственной научно-исследовательской деятельности.

Интеллектуальные сообщества и научные школы

Цель дисциплины – рассмотреть теоретические и методологические основания анализа феномена интеллектуального сообщества как совокупности индивидов или коллективов, связанных обменом деятельностью по производству, накоплению или использованию знания и поддерживающих устойчивые межличностные и межгрупповые отношения, а также позволяют решать задачи описания и классификации направлений и школ.

Задачи дисциплины:

- ознакомить с основными подходами к определению целей, задач и функций историографического исследования, сложившихся в современной науке;
- определить основные линии эволюции предметного поля, целевых установок, форм историографического познания, овладеть базовым категориальным аппаратом историографического анализа, науковедческих исследований;
- представить тематическое многообразие интеллектуальной истории в контексте изучений складывания и развития научных сообществ, понять радикальную трансформацию научных школ в связи со структурными изменениями в когнитивной системе социальных и гуманитарных наук.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

концепции и парадигмы фундаментальных и прикладных дисциплин, предусмотренных магистерской программой.

основные методы и средства проведения исторических исследований и разработки научно-исследовательских проектов.

биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства.

фазы этногенеза и основные этапы²⁴ этнической истории человечества;

основные историографические концепции.

примеры использования концепций различных историографических школ в научном исследовании.

Уметь:

применять знания специальных дисциплин в научно-исследовательской деятельности.

решать теоретические, методологические, концептуальные задачи профессиональной деятельности.

анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта. идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса;

определять различать парадигмы исторического знания.

анализировать историографическую информацию.

Владеть:

теоретическими и методологическими знаниями в области изучаемых дисциплин.

практическими навыками проведения исторических исследований в профессиональной деятельности.

представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.

теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.

навыками историографического анализа.

навыками использования различных историографических концепций и их адекватного выбора в рамках собственной научно-исследовательской деятельности.

Память и история в общественном сознании и интеллектуальной культуре России

Цель дисциплины состоит в том, что магистрант должен не выявлять «ошибки» памяти и обыденного исторического мышления, а знать способы репрезентации прошлого; на инструментальном уровне раскрывать технологию конструирования прошлого, модель

отношения социально ориентированного историописания и обыденного мышления к истории, авторитетным историкам, современникам и власти. Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с проблемой сосуществования социально ориентированного и научно ориентированного историописания, обыденного (повседневного) исторического мышления и памяти;
- рассмотреть исследовательские практики изучения историописания, обыденного исторического мышления и памяти;
- изучить модели конструирования прошлого русской общественной мыслью;
- сформировать у студентов навыки интерпретации социально ориентированного письма истории и «мест памяти».

В результате освоения курса студент должен:

Знать:

концепции и парадигмы фундаментальных и прикладных дисциплин, предусмотренных магистерской программой.

основные методы и средства проведения исторических исследований и разработки научно-исследовательских проектов.

биологические основы социального поведения²⁵, историческую типологию систем родства, фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества;

основные историографические концепции.

примеры использования концепций различных историографических школ в научном исследовании.

Уметь:

применять знания специальных дисциплин в научно-исследовательской деятельности. решать теоретические, методологические, концептуальные задачи профессиональной деятельности.

анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта. идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса;

определять различать парадигмы исторического знания.

анализировать историографическую информацию.

Владеть:

теоретическими и методологическими знаниями в области изучаемых дисциплин.

практическими навыками проведения исторических исследований в профессиональной деятельности.

представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.

теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.

навыками историографического анализа.

навыками использования различных историографических концепций и их адекватного выбора в рамках собственной научно-исследовательской деятельности.

Социальная память и историческая культура Западной Европы от эпохи Возрождения до "Века империй"

Цель дисциплины – овладение магистрантом инструментарием исследований по «истории памяти», необходимым для решения как фундаментальных, так и прикладных

задач исторической науки, и конкретными знаниями в области исторической культуры Западной Европы Нового времени в режиме *longue durée* – от эпохи Возрождения до начала XX столетия.

Задачи дисциплины:

- рассмотреть основные концепции и понятия культурной (социальной) памяти и принципы их применения в исследовании исторической культуры Нового времени
- раскрыть наиболее важные дискуссионные проблемы в изучении истории исторической культуры стран Западной Европы XVI – XIX вв.
- раскрыть роль культурных представлений о прошлом в формировании социальной и национальной идентичности;
- раскрыть соотношение мифов социальной памяти и элементов научного знания на разных этапах развития исторической культуры

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства.

концепции и парадигмы фундаментальных и прикладных дисциплин, предусмотренных магистерской программой.

основные историографические концепции.

основные методы и средства проведения исторических исследований и разработки научно-исследовательских проектов.

примеры использования концепций различных историографических школ в научном исследовании.

фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества;

Уметь

идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса;

анализировать историографическую информацию.

анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта.

определять различать парадигмы исторического знания.

применять знания специальных дисциплин в научно-исследовательской деятельности.

решать теоретические, методологические, концептуальные задачи профессиональной деятельности.

Владеть

теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.

навыками использования различных историографических концепций и их адекватного выбора в рамках собственной научно-исследовательской деятельности.

навыками историографического анализа.

практическими навыками проведения исторических исследований в профессиональной деятельности.

представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.

теоретическими и методологическими знаниями в области изучаемых дисциплин.

Теория и практика концептуальной истории

Цель дисциплины – знакомство с концептуальной историей как специфическим междисциплинарным исследовательском поле, методами, применяемыми в его рамках, школами и подходами, а также практическое освоение аналитических подходов и инструментов.

Задачи дисциплины:

- научиться понимать специфику предмета и методологических оснований концептуальной истории идей как области исследований;
- освоить междисциплинарный характер концептуальной истории и сущность соотношения данного направления с другими предметными и методологическими областями гуманитарного и социального знания;
- изучить становление истории понятий как самостоятельной области знания;
- понять соотношение понятий (концептов) и социальной реальности, анализ идеологической проблематики в сфере концептуальной истории;
- освоить основные методологические подходы в рамках концептуальной истории.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

27

принципы деятельности в нестандартных ситуациях
биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства.
фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества;

Уметь:

выбирать эффективный алгоритм деятельности в нестандартной ситуации
оценивать социальные риски принимаемых решений
критически оценивать информацию и использовать ее в практической деятельности
анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта.
идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса

Владеть:

навыками принятия социально ответственных решений
навыками работы с приобретенной информацией, в том числе с помощью информационных технологий
представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.
теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.

Когнитивные теории метафоры

Цели дисциплины - формирование у студентов аналитических навыков работы с механизмами метафоризации, что позволяет изучать процессы взаимодействия языка, мышления и культуры, а язык источника рассматривать прежде всего как социальную практику.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с историей проблематизации когнитивной природы метафоры;
- рассмотреть основные подходы к деконструкции механизмов метафоризации в различных видах исторических источников;

- изучить типы и виды метафоры в исторических нарративах;
- сформировать у студентов навык использования аналитического инструментария когнитивных теорий метафоры;
- развить у студентов способность анализировать процессы взаимодействия языка, мышления и культуры в тексте исторического источника.

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

Знать:

принципы деятельности в нестандартных ситуациях
биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства.

Уметь:

выбирать эффективный алгоритм деятельности в нестандартной ситуации
оценивать социальные риски принимаемых решений
критически оценивать информацию и использовать ее в практической деятельности
анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта
фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества
идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса

Владеть:

навыками принятия социально ответственных решений
навыками работы с приобретенной информацией, в том числе с помощью информационных технологий
представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.
теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.