

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«**Российский государственный гуманитарный университет**»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ ИСКУССТВА
Кафедра музеологии

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Научно-исследовательская работа
(Производственная практика)

Направление подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и
природного наследия»
Направленность (профиль) «Социокультурные проекты в музейной практике»
Уровень квалификации выпускника (магистр)

Форма обучения (очная)

Программа практики адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2023

Научно-исследовательская работа
Производственная практика
Программа практики
Составитель:
канд. культурологии, доцент О.Е. Черкаева

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры музеологии
№ 9 от 14.03.2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1. Цель и задачи практики
- 1.2. Вид (тип) практики
- 1.3. Способы, формы и места проведения практики
- 1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности
- 1.5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с индикаторами достижения компетенций
- 1.6. Место практики в структуре образовательной программы
- 1.7. Объем практики

2. Содержание практики

3. Оценка результатов практики

- 3.1. Формы отчетности по практике
- 3.2. Критерии выставления оценок
- 3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации по практике

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

- 4.1. Список источников и литературы
- 4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Приложения

Приложение 1. Аннотация программы практики

Приложение 2. График прохождения практики

Приложение 3. Форма титульного листа отчёта

Приложение 4. Образец оформления характеристики с места прохождения практики

Приложение 5. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи практики

Цель практики – приобретение студентами навыков исследовательских и проектных работ в области музеологии и в музейной практике

Задачи практики:

- Овладение навыками самостоятельного обучения в профессиональной деятельности;
- Овладение современной методологией гуманитарного знания;
- Сбор материала для магистерской диссертации.

1.2. Вид (тип) практики – производственная

1.3. Способы, формы и места проведения практики

Способы проведения практики: стационарная.

Формы проведения практики: непрерывная.

Место проведения практики – кафедра музеологии РГГУ, информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека».

1.4. Вид (виды) профессиональной деятельности – научно-исследовательский.

1.5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесённые с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1 Знать основные этапы исторического развития науки и методологические подходы к ее осмыслению, современную классификацию наук	Знать: основные научные подходы, применяемые в музееведческих исследованиях; структуру научной деятельности, ее виды и специфику; общенаучные и частнонаучные методы, а также методы профильных и смежных с музеологией дисциплин

	<p>УК-1.2 Знать специфику методологии и методики научного познания</p>	<p>Знать: теоретико-методологические основы исследования историко-культурного и природного наследия; современные тенденции в области выявления, систематизации и сохранения объектов историко-культурного наследия; основные подходы и методы сохранения и актуализации наследия в музее; формы предоставления результатов научных исследований; критерии атрибуции объектов культурного наследия.</p>
	<p>УК-1.5 Уметь применять научные методы в самостоятельном исследовании</p>	<p>Уметь: применять методы различных наук в музееведческих исследованиях; проводить научные исследования на основе общенаучных и частнонаучных методов, применяемых в современном музееведении.</p>

	<p>УК-1.6 Уметь обосновывать, формулировать и решать задачи, возникающие в процессе научно-исследовательской, экспертно-консультационной деятельности</p>	<p>Уметь: выявлять объекты музейного значения в среде бытования и атрибутировать их; определять методику сохранения и актуализации различных видов объектов культурного и природного наследия; проводить экспертизу и осуществлять паспортизацию объектов культурного наследия; оформлять результаты научных исследований в соответствии с предъявляемыми к различным видам научных работ требованиями.</p>
	<p>УК-1.7 Владеть методологией и методикой научных исследований</p>	<p>Владеть: методами проведения научных исследований на основе общенаучных и частнонаучных методов, применяемых в современном музееведении.</p>
<p>УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>УК-4.1 Знать теорию социальных коммуникаций, особенностей их осуществления на иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Знать: основные коммуникации на иностранном языке в профессиональной сфере.</p>
	<p>УК-4.2 Знать профессиональную музейную терминологию для организации диалогов и обсуждения вопросов профессиональной тематики</p>	<p>Знать: базовую терминологию в области музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия</p>

	УК-4.3 Знать формы межличностной, групповой и массовой коммуникации в профессиональной сфере	Знать: основные формы коммуникации в музейной сфере
	УК-4.4 Уметь осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)	Уметь: осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах) в сфере музеологии, изучения и охраны культурного и природного наследия
	УК-4.5 Уметь создавать логичные, связные устные и письменные высказывания информативного характера на профессиональную тему (оформление презентаций, эссе, аннотации, статьи, рецензии, доклады)	Уметь : создавать устные и письменные тексты сфере музеологии, изучения и охраны культурного и природного наследия

1.6. Место практики в структуре образовательной программы

Практика «Научно-исследовательская работа» относится к обязательной части блока Б2 («Практики») учебного плана.

Для прохождения практики необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: История музеологической мысли в России, Зарубежная музеология, Методология исследовательской деятельности и академическая культура, Музей в XXI веке: философия, история, современные реалии, Научно-исследовательская практика (учебная практика: получение первичных профессиональных умений и навыков).

В результате прохождения практики формируются знания, умения и владения, необходимые для подготовки дисциплин «Основные направления музейной деятельности: формирование и технологии реализации», «Музейное проектирование», прохождения технологической и педагогической практик и ГИА.

1.7. Объем практики – 33 ЗЕ, 18 недель (1188 ак.ч.), контактная работа – 44 ч.

2. Содержание практики

№	Наименование раздела	Содержание и виды работ
1	Инструктаж по технике безопасности	Знакомство с регламентирующими документами.
2	Ознакомительный этап	Знакомство с основными проблемами базовых направлений музейной деятельности: научно-фондовой, экспозиционно-выставочной, культурно-образовательной, научно-исследовательской. <u>Участие в качестве слушателя в научных мероприятиях кафедры музеологии и других научных-исследовательских структур.</u>
3	Экспериментальный этап	В рамках выбранной для ВКР темы рассматриваются вопросы комплектования, учета, хранения и изучения музейных фондов. Создание Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации как важнейшая проблема учета музейных предметов, находящихся в фондах российских музеев. Исследование музейных коллекций в целом и изучение отдельных музейных предметов является базисом для осуществления музеем экспозиционно-выставочной и культурно-образовательной деятельности, а также всей социокультурной деятельности современного музея. <u>Выступление с докладом по теме ВКРМ на выбранном студентом научном семинаре кафедры музеологии (на конференции) или публикация материалов по теме ВКРМ.</u>
4	Аналитический этап	Анализ темы ВКРМ с позиции основных направлений музейной деятельности, социокультурного и музейного проектирования. Самоанализ проведенной работы. Комплексный анализ проведенной работы.
5	Отчётный этап: подготовка и защита отчёта по практике	Подготовка доклада-презентации для конференции по итогам практик, подготовка отчёта по практике. <u>Текст по теме ВКРМ включает историографической обзор.</u>

№	Наименование раздела	Содержание и виды работ
1	Инструктаж по технике безопасности	Знакомство с регламентирующими документами.
2	Ознакомительный этап	Знакомство с основными проблемами социокультурного проектирования, новыми информационными технологиями в музейной практике и музеологических исследованиях по теме ВКРМ. <u>Участие в качестве слушателя в научных мероприятиях кафедры музеологии и других научных-исследовательских структур.</u>
3	Экспериментальный этап	Рассмотрение темы ВКР с позиции специфики функционирования музея в современном социуме,

		<p>обусловленной внедрением новых информационных технологий в базовые и инновационные (менеджмент и маркетинг в музее) направления деятельности музейного учреждения. Полученная в научно-фондовых отделах информация о музейном предмете (коллекции) становится доступной в экспозиции музея, на официальном сайте и на официальной странице музея в социальных сетях, а также в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации.</p> <p><u>Составление развёрнутой программы исследования.</u> <u>Выступление с докладом по теме ВКРМ на выбранном студентом научном семинаре кафедры музеологии (на конференции) или публикация материалов по теме ВКРМ.</u></p>
4	Аналитический этап	<p>Анализ темы ВКРМ, исходя из возможностей принципов поиска, обработки и представления информации, относящейся к музеологической тематике, с помощью новых информационных технологий. В режиме удалённого доступа магистранты имеют возможность использовать путеводители по архивам, каталоги библиотек, сайты и порталы музеев и другие информационные ресурсы, расширяющие возможности исследовательской и проектной работы.</p> <p>Самоанализ проведенной работы. Комплексный анализ проведенной работы.</p>
5	Отчётный этап: подготовка и защита отчёта по практике	<p>Подготовка доклада-презентации для конференции по итогам практик, подготовка отчёта по практике.</p> <p><u>Утверждение темы ВКРМ на заседании кафедры музеологии РГГУ (октябрь – начало ноября).</u></p>

№	Наименование раздела	Содержание и виды работ
1	Инструктаж по технике безопасности	Знакомство с регламентирующими документами.
2	Ознакомительный этап	<p>Знакомство со структурой текста выполненных ранее на кафедре музеологии ВКРМ и основными результатами, полученными в процессе научно-исследовательской или проектной работы.</p> <p><u>Участие в качестве слушателя в научных мероприятиях кафедры музеологии и других научных-исследовательских структур.</u></p>
3	Экспериментальный этап	<p>Критическое рассмотрение структуры текста собственной ВКРМ и основных результатов, полученных в процессе научно-исследовательской или проектной работы.</p> <p><u>Выступление с докладом по теме ВКРМ на научном семинаре кафедры музеологии (на конференции «Музей и национальное наследие» и других конференциях) по теме ВКРМ как форма подготовки к защите ВКРМ. Обязательным является обсуждение</u></p>

		<u>одной главы диссертации в рамках выбранного студентом научного семинара кафедры музеологии.</u>
4	Аналитический этап	Анализ текста ВКРМ и основных результатов, полученных в процессе научно-исследовательской или проектной работы. Анализ презентации, подготовленной для защиты ВКРМ. Самоанализ проведенной работы. Комплексный анализ проведенной работы.
5	Отчётный этап: подготовка и защита отчёта по практике	Подготовка доклада-презентации для конференции по итогам практик, подготовка отчёта по практике.

3. Оценка результатов практики

3.1. Формы отчётности

Формами отчётности по практике являются:

В первом семестре практики - отчёт обучающегося, который включает:

- график прохождения практики, сформированный на основе индивидуального задания на практику;
- перечень семинаров, конференций, круглых столов и других университетских, городских и всероссийских научных мероприятий, в которых студент принимал участие в качестве слушателя или выступающего (академическая активность студента);
- текст выступления на научном семинаре кафедры музеологии, на конференции или публикацию (при отсутствии текста выступления на конференции или публикации студент пишет историографический обзор по теме ВКРМ);
- характеристику с места прохождения практики

Во втором семестре практики - отчёт обучающегося, который включает:

- график прохождения практики, сформированный на основе индивидуального задания на практику;
- перечень семинаров, конференций, круглых столов и других университетских, городских и всероссийских научных мероприятий, в которых студент принимал участие в качестве слушателя или выступающего (академическая активность студента);
- раздел текста магистерской диссертации, включающий историографический обзор и критический анализ имеющихся источников;
- текст выступления на научном семинаре кафедры музеологии, на конференции или публикацию;
- характеристику с места прохождения практики (от преподавателя, в научном семинаре которого работает студент).

В третьем семестре практики - отчёт обучающегося, который включает:

- график прохождения практики, сформированный на основе индивидуального задания на практику;
- перечень семинаров, конференций, круглых столов и других университетских, городских и всероссийских научных мероприятий, в которых студент принимал участие в качестве слушателя или выступающего (академическая активность студента);
- текст магистерской диссертации;
- текст выступления на конференции или публикацию (не является обязательным);
- презентацию, подготовленную для защиты ВКР;
- характеристику с места прохождения практики (от преподавателя, в научном семинаре которого работает студент).

В электронном виде отчет высылается на почту кафедры музеологии, в печатном виде сдается на кафедру музеологии, что фиксируется в журнале регистрации.

3.2. Критерии выставления оценки по практике

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по практике	Критерии оценки результатов практики
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит высокую положительную оценку, отчет выполнен в полном соответствии с предъявляемыми требованиями, аналитическая часть отчета отличается комплексным подходом, креативностью и нестандартностью мышления студента, выводы обоснованы и подкреплены значительным объемом фактического материала.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Компетенции, закреплённые за практикой, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит положительную оценку, отчет выполнен в целом в соответствии с предъявляемыми требованиями без существенных неточностей, включает фактический материал, собранный во время прохождения практики..</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики содержит положительную оценку, отчет по оформлению и содержанию частично соответствует существующим требованиям, но содержит неточности и отдельные фактические ошибки, отсутствует иллюстративный материал.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по практике	Критерии оценки результатов практики
		Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	<i>«неудовлетворительно»/ не зачтено</i>	Выставляется обучающемуся, если характеристика с места прохождения практики не содержит положительной оценки. Отчет представлен не вовремя и не соответствует существующим требованиям. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

3.3. Оценочные средства (материалы) для промежуточной аттестации обучающихся по практике

Промежуточная аттестация проводится в виде доклада-презентации на конференции по итогам практик. Тема доклада определяется совместно с научным руководителем и отражает тематику ВКРМ.

Формат доклада-презентации предполагает наличие текста, оформленного в соответствии в ГОСТ, содержащего титульный лист и список источников и литературы, 10 слайдов презентации. Продолжительность выступления – 10-15 минут.

Примерные темы:

Опыт и перспективы развития социальных проектов в музеях

Русская деревня в памяти современного общества: проект выставки «Деревня «Зыкова гора» Вилегодского района Архангельской области»

Усадьбы, связанные с именем Л.Н. Толстого: проблема актуализации

Экопросветительские социокультурные выставочные проекты в контексте государственной культурной политики

Образовательная программа «Уроки старой школы в двадцать первом веке». Опыт просветительской деятельности Политехнического музея в дореволюционной России

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Литература по методологии исследования:

Кузнецов И.Н. Научное исследование: Методика проведения и оформление. — 2-е изд., перераб. и доп. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2006. — 460 с.
Радаев В.В. Как организовать и представить исследовательский проект: 75 простых правил. - М.: ГУ-ВШЭ: ИНФРА-М, 2001 – 203 с.

Бут У.К., Коломб Т. Уильямс Дж; Исследование: Шестнадцать уроков для начинающих авторов. М, 2004. – 360 с.

Основные предпосылки организации и развития научно-исследовательской деятельности студентов в вузах // Организация и развитие научно-исследовательской деятельности студентов в вузах России: Монография в 3-х ч. – Ч 1. – М., 2002. – 216 с.

Выпускная квалификационная работа магистра: Методические рекомендации. М: РГГУ, 2010.

Ярская-Смирнова Е. Создание академического текста: учеб. пособие для студентов и преподавателей вузов. - М.: ООО «Вариант»: ЦСПГИ, 2013. - 156 с.

Источники и литература по музейному делу и музеологии:

Этический кодекс ИКОМ для музеев. – М.: ИКОМ России, 2014. – 25 с. – Режим доступа: http://icom.museum/fileadmin/user_upload/pdf/publications/code_russia2013.pdf

Культурное наследие и музей в XXI веке : учеб. пособие / М-во культуры РФ, С-Петерб. гос. ин-т культуры, фак. мировой культуры, каф. музеологии и культурного наследия ; ред. Е.Н. Мастеница; ред.-сост. А.Н. Балаш. – Санкт-Петербург: СПбГИК, 2018. – 248 с.

Мировые тренды и музейная практика в России: Сборник статей Международной научной конференции, 30-31 октября 2018 г. - Москва: РГГУ, 2019 - 462 с.

Музейное дело России. 3-е изд. М.: Изд-во ВК, 2010. – 680 с.

Менш Петер ван. К методологии музеологии [Текст] / Петер ван Менш ; [пер. с англ. В. Г. Ананьева]. - Москва : Перспектива, 2018. - 447 с.

Трансформации музеев-библиотек-архивов и информационное обеспечение исторической науки в информационном обществе: сборник статей по материалам научно-практического семинара / Авт.-сост. Е.А. Воронцова, отв. ред. И.В. Зайцев / ИНИОН РАН. - Москва: ИНИОН РАН, 2017. – 320 с.

Справочные и информационные издания

Словарь актуальных музейных терминов//Музей.- 2009.- № 5. - С. 47-68. Режим доступа: <https://yadi.sk/d/nqA5acvu5H-2p> (проверено 01.12.17)

Российская музейная энциклопедия / Рос. ин-т культурологии; редкол.: В.Л.Янин (председ.) и др. — [2. изд.]. — М. : Прогресс : РИПОЛ классик, 2005. — 848 с. : илл.

Ключевые понятия музеологии (Key Concepts of Museology) / A. Desvallées, F. Mairesse. / Пер. с англ. А. Урядниковой. М.: «Август Борг», 2012. - 101 с.

4.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Государственная публичная историческая библиотека России <http://www.shpl.ru>

Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» <http://liber.rsuh.ru>

Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>

Сайт кафедры музеологии РГГУ <http://museolog.rsuh.ru/>

Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>

Портал «Культура. РФ» <http://www.culture.ru/museum/>

Портал «Архивы России» <http://www.rusarchives.ru>

ICOM (International Council of Museums) <http://icom.museum>

ИКОМ России <http://icom-russia.com/>

Сайт Союза музеев России <http://www.souzmuseum.ru/>

ГИВЦ Минкультуры www.givc.ru

Государственный каталог Музейного фонда РФ <http://goskatalog.ru/portal/#/>

Перечень БД и ИСС

№ п/п	Наименование
----------	--------------

1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2019 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам

5. Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Перечень ПО

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
5	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
6	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
7	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное

6. Организация практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости программа практики может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения. Для этого от студента требуется представить заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и личное заявление (заявление законного представителя).

В заключении ПМПК должно быть прописано:

- рекомендуемая учебная нагрузка на обучающегося (количество дней в неделю, часов в день);
- оборудование технических условий (при необходимости);
- сопровождение и (или) присутствие родителей (законных представителей) во время учебного процесса (при необходимости);
- организация психолого-педагогического сопровождение обучающегося с указанием специалистов и допустимой нагрузки (количества часов в неделю).

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся при необходимости могут быть созданы фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно (на бумаге, на компьютере), в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Форма проведения практики для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью) устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере и т.п.). Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении инвалида и обучающегося с ОВЗ в организацию или предприятие для прохождения предусмотренной учебным планом практики Университет согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций.

Защита отчета по практике для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств общего и специального назначения. Перечень используемого материально-технического обеспечения:

- учебные аудитории, оборудованные компьютерами с выходом в интернет, видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном;
- библиотека, имеющая рабочие места для обучающихся, оборудованные доступом к базам данных и интернетом;
- компьютерные классы;
- аудитория Центра сопровождения обучающихся с инвалидностью с компьютером, оснащенная специализированным программным обеспечением для студентов с нарушениями зрения, устройствами для ввода и вывода голосовой информации.

Для лиц с нарушениями зрения материалы предоставляются:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме увеличенным шрифтом.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в форме электронного документа;
- в печатной форме.

Защита отчета по практике для лиц с нарушениями зрения проводится в устной форме без предоставления обучающимся презентации. На время защиты в аудитории должна быть обеспечена полная тишина, продолжительность защиты увеличивается до 1 часа (при необходимости). Гарантируется допуск в аудиторию, где проходит защита отчета, собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего ее специальное обучение, выданного по форме и в порядке, утвержденных приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 21 июля 2015г., регистрационный номер 38115).

Для лиц с нарушениями слуха защита проводится без предоставления устного доклада. Вопросы комиссии и ответы на них представляются в письменной форме. В случае необходимости, вуз обеспечивает предоставление услуг сурдопереводчика.

Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата защита итогов практики проводится в аудитории, оборудованной в соответствии с требованиями доступности. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, должны размещаться на уровне доступного входа или предусматривать пандусы, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями или лифты. В аудитории должно быть предусмотрено место для размещения обучающегося на коляске.

Дополнительные требования к материально-технической базе, необходимой для представления отчета по практике лицом с ограниченными возможностями здоровья, обучающийся должен предоставить на кафедре не позднее, чем за два месяца до проведения процедуры защиты.

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Научно-исследовательская работа
(Производственная практика)

Практика реализуется кафедрой музеологии на базе кафедры музеологии и информационного комплекса РГГУ «Научная библиотека».

Цель практики: приобретение студентами навыков исследовательских и проектных работ в области музеологии и в музейной практике

Задачи:

- Овладение навыками самостоятельного обучения в профессиональной деятельности;
- Овладение современной методологией гуманитарного знания;
- Сбор материала для магистерской диссертации.

Практика направлена на формирование следующих универсальных и общепрофессиональных компетенций:

УК-1.1. Знать основные этапы исторического развития науки и методологические подходы к ее осмыслению, современную классификацию наук

УК-1.2. Знать специфику методологии и методики научного познания

УК-1.5. Уметь применять научные методы в самостоятельном исследовании

УК-1.6. Уметь обосновывать, формулировать и решать задачи, возникающие в процессе научно-исследовательской, экспертно-консультационной деятельности

УК-1.7. Владеть методологией и методикой научных исследований

УК-4.1. Знать теорию социальных коммуникаций, особенностей их осуществления на иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.2. Знать профессиональную музейную терминологию для организации диалогов и обсуждения вопросов профессиональной тематики

УК-4.3. Знать формы межличностной, групповой и массовой коммуникации в профессиональной сфере

УК-4.4. Уметь осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.5. Уметь создавать логичные, связные устные и письменные высказывания информативного характера на профессиональную тему (оформление презентаций, эссе, аннотации, статьи, рецензии, доклады)

По практике предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачёта с оценкой.

Общая трудоемкость практики составляет 33 зачетных единиц.

ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ**УТВЕРЖДАЮ**
 Зав.кафедрой _____
 « ____ » _____ 20__ г.

Дата (даты)	Раздел практики	Отметка о выполнении

Индивидуальное задание на практику
 (составляется руководителем практики от кафедры)

 Руководитель практики
 от кафедры

 _____ / _____
 (подпись) (Ф.И.О.)

 Руководитель практики
 от организации

 _____ / _____
 (подпись) (Ф.И.О.)

ФОРМА ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ОТЧЁТА

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет»

(РГГУ)

Институт

Факультет

Кафедра

Отчёт о прохождении практики

вид (тип) практики

Код и наименование направления подготовки (специальности)

Наименование направленности (профиля, специализации)

Уровень квалификации выпускника (*бакалавр/специалист/магистр*)

Форма обучения (*очная, очно-заочная, заочная*)

Студента/ки __ курса

..... формы обучения

_____ (ФИО)

Руководитель практики

_____ (ФИО)

Москва 20 г.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ С МЕСТА ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Характеристика¹

на студента/тку __ курса _____ факультета
Российского государственного гуманитарного университета
_____ (ФИО)

_____ (ФИО) проходил/а производственную практику в _____
_____ на должности _____.

За время прохождения практики обучающийся/обучающаяся ознакомился/лась с:
_____, выполнял/а _____, участвовал/а в
_____.

За время прохождения практики _____ (ФИО) зарекомендовал/а себя как
_____.

Оценка за прохождение практики – «_____» .

Руководитель практики
от организации

_____ (ФИО)

(дата)

(подпись)

¹ Оформляется либо на бланке организации, либо заверяется печатью.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение №1	09.06.2020	№13

1. Способы, формы и места проведения практики (к п. 1.3 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

2. Объем практики (к п. 1.7 на 2020 г.)

33 ЗЕ, 18 недель (1254 ак.ч.), контактная работа – 44 ч.

3. Перечень БД и ИСС (к п. 4.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 5 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection CS4	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
4	AutoCAD 2010 Student	Autodesk	свободно распространяемое

5	Archicad 21 Rus Student	Graphisoft	свободно распространяемое
6	SPSS Statistics 22	IBM	лицензионное
7	Microsoft Share Point 2010	Microsoft	лицензионное
8	SPSS Statistics 25	IBM	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
10	ОС «Альт Образование» 8	ООО «Базальт СПО	лицензионное
11	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
12	Windows 10 Pro	Microsoft	лицензионное
13	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное
15	Visual Studio 2019	Microsoft	лицензионное
16	Adobe Creative Cloud	Adobe	лицензионное
17	Zoom	Zoom	лицензионное